



2822

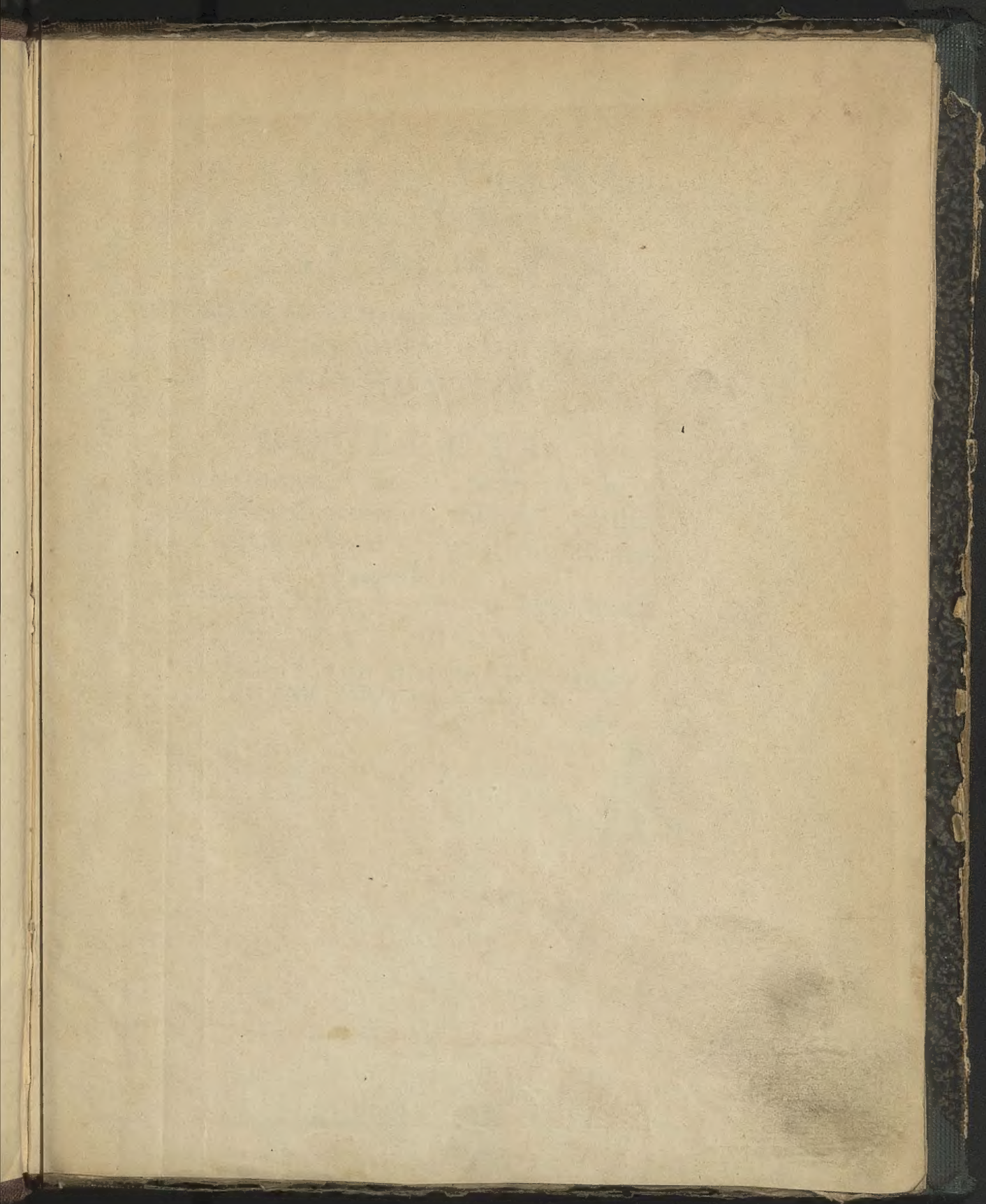
II.

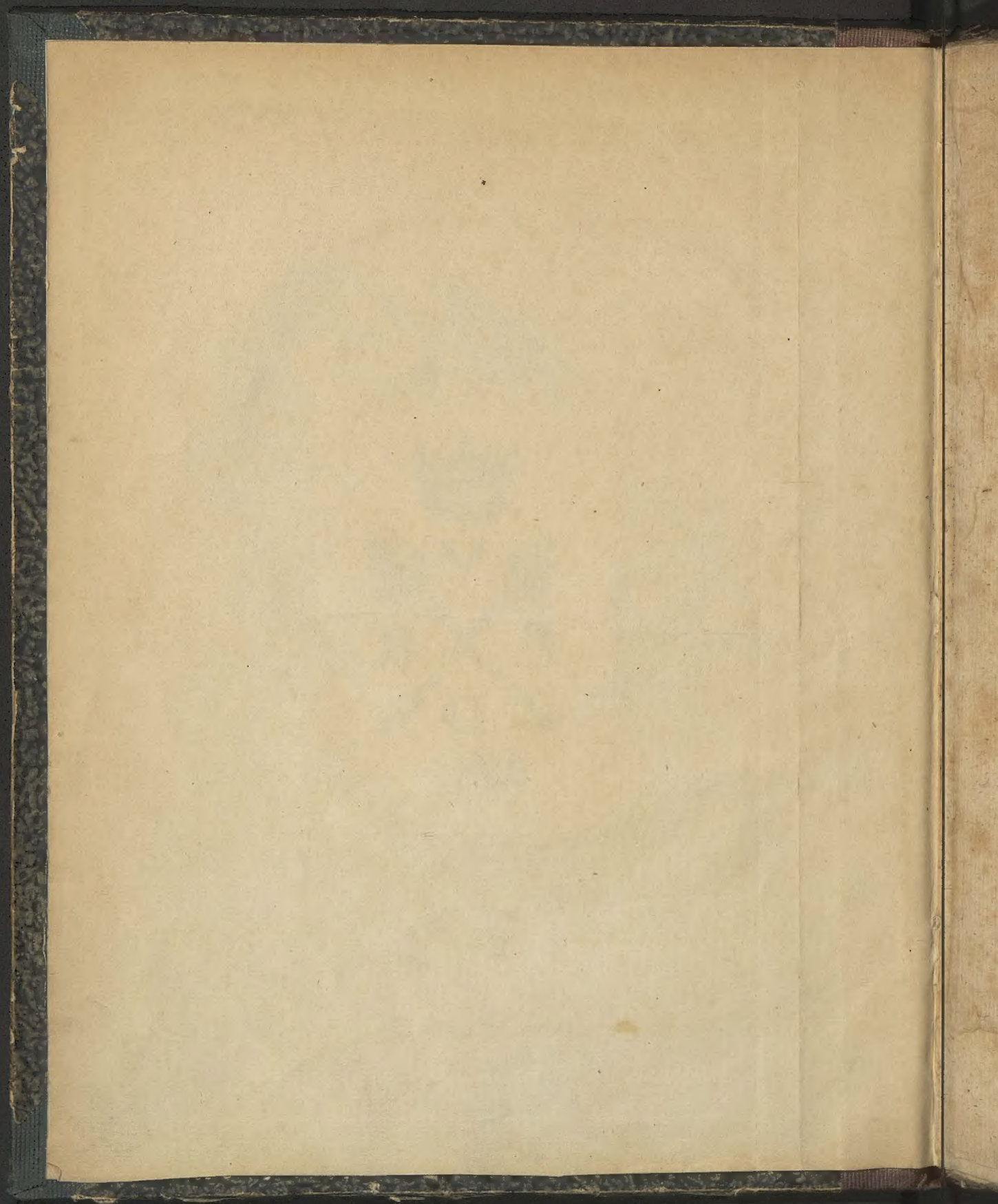
Mon. St. St.

P

Poej. 1220.







REVERENDI PATRIS
MATHIÆ CASIMIRI
SARBIEWSKI
E SOCIETATE JESU
POEMATATA

Ex vetustis Manuscriptis & variis Codicillis
olim ab Authore dissimulato nomine editis

DEPROMPTA

& in unum

COLLECTA.

Quibus accedit Oratio ab eodem habita in
translatione Corporis D. CASIMIRI: Item Epi-
stolæ ad Stanislaum Lubienki Episcopum
Plocensem.

VILNÆ

in Typographia Regia Academiæ & Universitatis
Societatis JESU Annô MDCCLVII.



LIBRARY
OF THE
UNIVERSITY OF
CRACOVIA

INSTITUTUM
HISTORICUM
ET LINGVISTICUM
CRACOVIAE

INSTITUTUM
HISTORICUM
ET LINGVISTICUM
CRACOVIAE

UNIVERSITY OF
CRACOVIA

VNIV.
IAGELL.
CRACOVENSIS

2822. II.

IN PRIMO
OPTATISSIMO, AUSPICATISSIMOQUE
ILLUSTRISSIMI AC REVERENDISSIMI
DOMINI, DOMINI

STANISLAI
KISZKA

DEI GRATIA,
EPISCOPI SAMOGITIE,
IN METROPOLIM SUÆ DIOECESIS
ADVENTU

GRATULATIONES

OBLATÆ.
ANNO DOMINI M. DCXVIII.



IN ARMA PATRIA
ILLUSTRISSIMI PRÆSULIS.

* * *

Scurum quadripartitum Soleam cum ternis crucibus,
Lituos & Sagittam geminam exhibet.

Mars, & juncta suo Pietas fert Stemmata nexu,

Mars soleam, Pietas robora terna Crucis.

Quid solea, atq; pia faciet Crux fœdere juncta?

Hæc hominum pacem conferet, illa DEI.

ARGUMENTUM POEMATIS.

ANNI M. DCXVIII. Aestas & Autumnus obviam sibi
fiunt; auspicia sua & honores prædicant: illa No-
vi SAMOGITIÆ PRÆFECTI, hic adventu Illustris:
PRÆSULIS novoq; ac florenti Religionis statu felici-
tatem suam confirmat. In Insulas deinde Fortunatas
proficiscuntur; unde, Patriis prius Reverendissimi Cru-
cibus, & Tiarâ Pontificiâ inauratis, Pietate procuran-
te, AUREUM SÆCULUM in Samogitiam invehunt.

P O E M A.

Ronus Hyperboreâ postquam concessit ab Arcto
 Phœbus, & æstiuo squallentem tramite Zonam
 Attonitis respexit equis; Samogitica rura
 Florida detonsis Ætas peragrabat aristis.
 Agnoscant longè segetes, juxtaq; volanti
 Assurgunt, mirante solos campiq; reclines
 Submittunt culmos, & amicum Numen adorant.
 Pronaq; sidereis affigunt oscula plantis:
 Illa levis Zephyri dubiò suspensa volatu
 Fertur, & extremas delibat passibus verbas.
 Siderei retrò comites, Procyonq; recandens
 Sidus, & æstivi latrator Syrius astri,
 Gaudentem comitantur heram; longèq; refusæ 13
 Vestis adulanti demulcent tegmina caudâ.
 Hos inter tepidâ volucres caligine Nimbi,
 Et liquidis properant inveci curribus Imbres,
 Letaq; Temperies, & amœnâ fronte Serenum,
 Innumeriq; dies, pars subtilis induit auri
 Purpureas oblamydes, croceamq; per aurea fundunt
 Membra togam; pars affusâ circumflua nimbo 20
 Intempestivos habitus, textasq; procellis
 Accingunt tunicas; expirant nubila vultu:
 In pluvias oculi manant, in flumina barba.
 Tum verò properi Menses, turmamq; cœrcent
 Errantem, certòq; dies examine figunt. 25
 Arboreis primus foliis, & vere renidet
 Junius, intactam mentitus gramine vestem.
 Hunc propè crinali redimitus tempora messe

29 Julius, & textis flavus Augustus aristis
 Quemq; suus commendat honos, & discolor ornat
 Gratia: sed reliquos florente supervenit ævo
 Iunius, huic tenera formosus sidere lucis
 Puniceum vultus fundit iubar, altaq; pingunt
 Lilia cervicem; primis florere putares
 Ora rosis, vivosq; croco flavescere crines;
 Præterea volucer membris niger aspera plausis
 Brachia congeminat pennis, vinciq; dolentes
 Antevolat Zephyros. Ergo cunctantis ad ora
 Letus heræ, modò stridentium vaga regna Notorum
 Irrumpit; modò præcipiti mirantia carpit
 Astra fugâ; celeri modò turbida nubila cursu
 Prætervectus ovat, subiectaq; fulmina calcat,
 Cognatamq; nivem, liquidosq; supernatat imbres.
 Interdum tacitis delapsus ab æthere pennis
 Florentes campos, picturatamq; recursu
 Signat humum, teneroq; immergit gramine plantas.
 Assurgit calcatus ager, comitataq; messis
 Vestit iter, subitq; ligant vestigia flores.
 Ille VOLOVICIA nuper quas letus ab aula
 Attulerat, geminas docili vocat arte sagittas,
 Impingitq; vagas Zephyris, sequiturq; volantes;
 Et sua præcipiti deprendit spicula cursu.
 Dimissasq; manu capit. ignavaq; severus
 Arguit, & citius volucres transmittere nimbos
 Hortatur, summissq; jubet perferre procellis 55
 Vulnera, ne noceant agris & aprica fatigent
 Jugera, ne lævo contristent sidere messes.

POEMATATA VARIA.

Neu virides steinant insana tonitrua campos.
 Dissiliunt illæ, bifidæq; frementia ferro
 Nubila sollicitant, subito (mirabile visu)
 Cæruleæq; Hyemes, Tempestatesq; Notiq;
 Fulminaq; Et pauidis fugiunt cum Nubibus Imbres.
 Insequitur jucunda dies, formosaq; Phæbe 63
 Rorantes detergit equos, terrasq; salutat
 Phæbus, Et aspectis gratantur sidera campis.
 Luxuriant colles, Et pubescentibus herbis
 Parturiens crinitur ager, nituntur in altum
 Purpureæ fruges, Et pulchra superbia messis
 Vicinam fastidit humum, cognataq; querit 64
 Sidera: lætatur tantis puer aureus actis,
 Et reduces jam corde premit, jam voce sagittis,
 Jam phætrâ profert, Et mille per oscula laulat,
 Ostentatq; Deæ: rapit illa, ambasq; benigno
 Colligat amplexu, junctisq; maritat in ulnis.
 Fortunata, (inquit) VOLOVICIA dona sagittæ,
 Et nimium Sanctis tu fortunate sagittis
 Care puer! Tu mæsta mihi detergis ab axe
 Nubila; tu cælum laxas aperisq; serenam
 Convexi faciem, fecundaq; lumina campis
 Derivas; famulumq; jubes clarescere solem.
 Et tu bisgeminò nimium SAMOGITIA telo
 Fortunata Ducis! Redeunt antiqua colonis.
 Tempora, narratiq; tuis majoribus anni,
 Ingenium, moresq; solo, quàm divite culmo
 Plaustra gemunt! quantus falcis labor aspera linquit
 Jugera! facundus tanti stupet immemor anni

Cam-

MATH. CASIM. SARBIEWSKI.
 Campus, & ipsa suas non credunt horrea messes.
 O me felicem tanto sub Præsido Dictam;
 Teq; puer! tu tanta meis inopinus in oris
 Concipis, inq; tuas sacra gaudia transvehis Idus.
 Hinc Anni duodena ducem te turba coronat.
 Hinc mihi nec niveis præit hispida Bruma pruinis
 Autumnivè decor, tenerivè licentia Veris.
 Illorum regina ferar, VOLOVICIA cujus
 Tempore majestas letas successit in urbes.
 Sic ait: ast leti per florea-rura coloni
 Conveniunt, onerantq; rudi convivia ritu,
 Responstantq; Deæ: nec lentò cortice cessant
 Carmina, nec tenui vocem disperdere fagò.
 Exultant alii juxtà, florumq; serenò
 Imbre rigant mensas, roseaq; aspergine nungunt,
 Purpureoq; diem certant perfundere nimbò.
 Ast alii liquidò spumantia cymbia Zythò
 Evacuant, madidamq; bibunt cratere salutem.
 Interea properat gelidis Autumnus ab oris
 Cæruleis proeductus equis, gemmantia bigas
 Fræni movent, docilesq; vetant errare smaragdi.
 Hinc, illinc comites: & largo Copia cornu
 Certa, Temperies, opportunusq; laboris
 Usus, & æstivis intervenientia Curis
 Otia, sollicitoq; quies defuncta labore.
 His medius famulis Autumnus; at ardua longè
 Nubila decurrit, trepidis circumvagusalis
 OCTOBER, tenuiq; le vem secat æthera nisu,
 Præsuleumq; turis tandem, SAMOGITIA, campis
 Affo-

POEMATATA VARIA.

5

Affore, vocali lituō, modulatur honorem.
 Oestupuit, fixitq; vagō vestigia gressu
 Attonitis Aestas jociis: subit ipse moranti
 Autumnus, geminatq; novæ primordia fama. 167
 Non soli fortuna tibi, placataq; rident
 Numina; tu patriis inducere sedibus unum
 Digna virum, nobis fasces proferre potestas
 Prasuleos, humerisq; leves effundere vittas:
 Cessit, Et auratâ KISZKAM redimire trarâ.
 Illa VOLOVICIIS fuerint donata triumphis
 Tempora: nunc eadem Divinis gloria cedat
 Fascibus, insignemq; vebant super æthera laudem
 Prasulis, Et nostri celebrent præconia Menses.
 Bisgeminis Domini tu fortunata sagittis;
 Tergeminâ Cruce propper ego, Soleaq; coruscus 170
 Prasulis, instantes Patriæ ridebo procellas.
 Tu Gotthicas longè Fraudēs, Odiumq; Minasq;
 Insidiasq; fugas, impacatumq; Furorem
 Turaq; compositis præcingis littora Curis.
 Ast ego Tanariâs Pestes, quascunq; sinistro
 Nox genuit gremio, coniuratumq; maligni
 Concilium Ditis nostris avertere rectis
 Conor, Et ad Lethes longè depellere ripas.
 Jam trepidant Erebo Furia; trux Hæresis altum
 Ingemir, Et Stygiis artus religata catenis
 Detumuit, dirumq; caput, viridesq; totondir 171
 Fronte comas; pridem serpentum animosa fatiscunt
 Sibila, Et aduisti tenuère silentia crines.
 Quin etiam pingves alternis cædibus hydros

Ver-

Vertice Airipuit, vulsūq; inhonora-cerastis
 Impietas luget, pariter feralē revulst
 Agmen Avaricies, nudamq; ingloria frontem
 Tanarū facundat aquis, lacerisq; medetur
 Anguib; insultant vitiis Concordia, Virtus,
 Religio, Candor, passim per nostra vagantur
 Limina: complentur Sanctō penetralia catu
 Solennemq; canunt dira de plebe triumphum.
 Procedunt cum Pace Fides, passimq; per urbes
 Discurrunt, hilaresq; canunt per rura choreas.
 Ipse ego justitiā stellantia relinquere jussi
 Culmina, cumq; mea terris descendere Libra.
 Illa nigros habitus pullatq; tegmina gaudens
 Exuit, & roseam per eburnea pectora vestem
 Fundit, & in nodum tortis sublime capillis
 Edificat caput; in crines glomerantur honestis
 Ignib; & croceos adstipant sidera vultus.
 Nec minus Astrea Clementia juncta sorori
 Cognatum molitur iter, similisq; videri
 Gestit; Erythrā jam claudit jaspide pectus;
 Jam roseo divina jubet consurgere cultu
 Brachia; jam gemmis flavoq; cacumine frontem
 Extruit, & raptis adcomit tempora stellis.
 Tum subito celeres plantis accommodat alas:
 Utraq; linguuntur gemina stellata sorori
 Limina, videreamq; dolent rarefcere turbam.
 At volucres illae nunc praeferuntia radum
 Nubila, nunc levibus credunt vestigia ventis.
 Pax avibus quācumq; volunt, rabiemq; frementes
 De.

POEMATATA VARIA

Deposuerunt Noti, debellatq; recumbunt
 Ad scopulos fluctus, indignantesq; procellæ
 Compositis tacuere vadis, junctisq; vicissim
 Arbor amat ramis, innectunt mutua quercus
 Brachia, populeo respondet populus ictu,
 Et platani platani, ornuq; remurmurat arno.
 Accelerant Diræ; tandemq; per æthera vectæ
 Arva procul, properisq; virentia gramina carpunt
 Passibus, exultant vales campi, supinis
 Adrisera jugis, letis. **SAMOGITIA** gaudet
 Hospitibus tellus, redituraq; tempora sperat.
 Tempora fulgenti quondam signata metallo,
 Cum communis humus, nondiscretusq; colono
 Luxuriaret ager, cum publica cresceret ultro
 Spica, nec inscriptis staret lapis arbiter auris,
 Undarentq; favis quercus, toti q; sonaret
 Lactea tempestas fluvii, & vina tumerent
 Amnibus, & dulces fremerent in pocula ripæ.
 Cum Furor, & cæco præcepit Audacia saltu
 Exanguiq; Timor, Luxu, Livorq; secundis
 Ager, adhuc nostras non irrisere ruinas.
 Quin age si simili, tanto sub Præsule, cursu
 Tempora præcebumus, quid fortunata moramur
 Sacula Præsuleas late proferre sub oras
 Ocyus, antiquoq; dies mutare metallo?
 Dixerat Autumnus; contra Titania Virgo
 Divinos Æstas monitus, vocemq; resolvit:
 Adduxere meos iterum tua dicta labores
 In studio certare pari, sed & aurea tecum

MATH. CASIM. SARBIEWSKI

Tempora, quæ teneri quondam cunabula mundi
Complexu fovère suo, notosq; regenti
Saturno revocare dies, primiq; juventam
Solis, & auratas terris inducere luces.

Quare age caruleos mecum molire jugales
Lucentemq; invade viam; stat amica Parentis
Limina Naturæ, fortunatumq; subire
Culmen, ubi latè clauduntur Secula testis.

Audaci penetrare gradu. Sic fata quadrigas
Poscit, & arberiam vocat ad sua munia turbam.
Hic ligat axe rotas, hic anhelæ voce requirit
Cornipedes; læta quicunq; per arva Dubissæ
Pascitur, & notas hinnitu perstrepat undas.
Hic virides zonas & gemmea cingula latè
Subligat, ingentēsq; iubet mordre Hyacinthos.
Floribus extruitur currus, iuga floribus halant,
Floribus undantes internectuntur habena.

Nec minùs excitus lætas Autumnus in oras
Nobile jungit iter, ligat immortalibus herbis
OCTOBER bijugos, tenerisq; decentia colla
Frondebùs adcomit. liquidis circumfluit urvis
Temo rubet, sparsosq; procul spumantia vino
Fulcra mædent, agilesq; rotas, lætosq; jugales
Ebria fræna regunt. tum fidas Copia plantas
Associat, nudosq; lævis Vindemia passu.

Jam simul emissis prævecta jugalibus Æstas
Precipitat: facilis geminis subternitur æer
Curribus; alterni supponunt brachia Cori,
Invitantq; Notos & fratris amica Favonæ.

Fla-

POEMATATA VARIA.

Flamina, decreſcit longè SAMOGITIA; vixq;
 Reſpicit extremis abeuntia Numina ſylvis.
 Trans Numidas campos, Atlantæq; reſeſſum
 Culminis effuſo ſtat Fortunata profundo
 INSULA; clementi cujus latus æthera clivò
 Poſſidet, & fruſtrà circum latrantibus undis
 Vapulat, audaciq; truces domat aggere fluctus. 238
 Hic cum ſagranter radios totiſq; calorem
 Extinxit Capricornus aquis, damnataq; Brumæ
 Culmina torpentia Titan decurrit Olympi
 Solvit equos tandem: miſtis exercitus Horis
 Attulit, hæ demunt frenos; gemmantibus ille
 Expediunt armos phaleris, hæ lora reponunt.
 Crinalesq; toros, libertatemq; jubarum
 Dimittunt: aliæ gratiſſima pascua feſſis
 Oſtendunt valleſq; & flumina nota miniſtrant.
 Ipſe Lycaoniam Titan rediturus in Arcton,
 Et noſtram viſurus humum, veſtemq; ſacrumq; 247
 Perſpicuo latrat amne caput; roſeoſq; pudicis
 Fontibus abluitur crines, colloq; fluentes
 Inſtaurat radios; & pulchrior omnibus exit.
 Quatuor hic celſo diſtincta palatia murò
 Cernuntur, ſummis ſurgentia culmina tectis
 Oſtendunt imbres, & nubila turribus intrant.
 Prima rudè latè circumvallata metallò
 Regia ferratis cuſtodit lumina clauſtris,
 Affligitq; diem, ferrugineisq; paventes
 Sedibus expellit radios, ſolemq; recuſat.
 Liventes illic Horæ, ferrataq; degunt

Tempora: caruleis circum fulgentia pendunt
 Scuta tholis, galeæq; jacent, & multa quiescit
 Cuspis, & appensa vacuis thoracibus enses.
 Nec procul extructio domus altera fulgurat ære
 Quam solidi Menses, & Abenea Sæcula servant.
 Carpit iners rubigo locum; contristat opacus
 Lucida tigna chalybs, immanisvetumq; per ades
 Irradiat iubar, & spectantia territat astra.
 Tertia jam niveis radiant fastigia muris,
 Argento tabulata nitent, argentea stridunt
 Limina, fulgescit lætis Argentea turris
 Annorum series: spaciōsa per atria ludunt
 Mille dies, ineuntq; pari certamina passu.
 Ultima sed reliquis aurata penatibus ades
 Nobilior, summum seductus in æthera vertex
 Undantes infra nimbos, nubescq; serenus
 Despuit, & ventos & hiulca tonitrua subrer
 Audit, & in nubem semper videt æthere Plæbum.
 Inferiore domo passim per aperta renident
 Atria congesti lapides, quibus India mater
 Aut Mareotis humus, summa laquearia tecti
 Vitrea crystallus gestat, stant lubrica gemmis
 Limina multifidig; gradus; dulcig; superbos
 Decipiunt errore pedes, non intus agrestis
 Gemma micat; docti neglectus ab arte magistri
 Longè mæret onyx, exclusaq; mæret jaspis,
 Invidus, admissos, lides, amictyste, smaragdo.
 In medio latè reddientibus aurea campis
 Jugera, nascentes herbas, florumq; juventam

Irri-

POEMATATA VARIA.

Irriguo Titane forent, hinc virgine nardo
 Prata virent, nitidis hinc pubescentia culmis
 Lilia nituntur, stat cœlibis inde ligastri
 Candor, & infausto mœrens hyacinthus amictur.
 Hinc consanguineus campo pudor aurea laxat
 Ora rosis, croceoq; polum mentitur in astro. 275
 Purpurei per prata Dies, Aurataq; ludunt
 Tempora, tercentum rutilis in vestibus Anni.
 Pars summas scandunt platanos, aviumq; querentem
 Scrutantur patriam, & dilecta cubilia vastant.
 Pars viridi merguntur humo, pressisq; supini
 Graminibus dulces exhalant pectore somnos.
 Pars hilares plaudunt choreas, pars lilia parco
 Ungue metunt, violisq; comam vincire laborant
 Errantem, sparsosq; rosis frenare capillos.
 Omnis addigilat Pietas, nec cedere quemq;
 Annorum, nostrasq; libet migrare sub oras 306
 Ignorante Deâ, molli tum forte rosarum
 Acclivis solio, felicitis ludicra turbæ
 Otia spectabat, dominam gavisâ sedentem
 Plebs hilarat, ludisq; diem, campumq; fatigat. 310
 Ecce autem Autumnus, properisq; jugalibus Æstas
 Accelerant, subeuntq; sacra penetralia sedis.
 Agnoscere fores, & sponte reclusa patefcunt
 Limina, laxatis illuxit regia claustris,
 Et rutili letum circumfulsere penates.
 Ut verò viridi Pietas videt hospita campo
 Numina: consurgit, quis, ait mea culmina vobis
 Ostendit Deus? an, faustis Saturnia regnis

Sæc.

Sacra decurrunt iterum, Superumq; relicta

Sede profanatas petierunt Numina terras?

Lenis an Astrea Clementia juncta sorori

Terrestres jam sponte plagas, Et vestra pererrat

Hospitia, humanaq; diu subit exul in oras?

Dixerat: Autumnus placido cui reddidit ore;

O Dea, cui tanti custodia credita regni,

Aurea cui rutilis paret cum Mensibus Aestas

Puniceiq; Dies, jussi tua limina certe

Felicesq; domos Et fortunata subimus

Culmina, jam pridem Superos Astrea penates

Liquit, Et aethereis mutat Samogitica tectis

Rura, quid Empyreæ transmittere Diva sorori

Auratos cunctare dies? sub Praesule KISZKA

Aurea jam certe meditatur condere rursus

Secula, mutatosq; polis inducere soles. 371

Quare age fulgentes annos, Aurataq; quondam

Secula SAMOGITIAE felicibus inferre reris.

Has vero, quas lata Cruces, soleamq; tueris

Praesuleum decus, Et nostra solatia gentis,

Auxiliumq; gregis, preciosò tinge metallò,

Gemmatòq; sacram ritu contexe tiaram.

Purpureum vittas tingat jubar, aurea tingant

Astra, cruces, quis digna sacris insignibus addat 372

Lumina? frondifluis quamvis Panchaia gemmis

Depluat, Et circum pretiosis grandinet Indus

Beryllis, Sereq; procul Nabathæa frequentent

Vellera; nulla satis divinis munera signis

Sufficient. sublime tuo ditescere tantum 373

Stem-

Stemmâ labore potest sic fatur: at illa verendas
 Miratur, volvitq; cruces, & cara propinat 354
 Oscula, compressaq; suis angustat in ulnis.
 Tum proprios vocat Artifices, quibus aurea cura 357
 Secula fulgentis pretiô signare metalli.
 Chrysoetem, Enochron, Lycabandorumq; Magistrum.
 Hi nitidos fascēs, fortunatisq; coronas
 Regibus, & gemmīs fulgentia sceptrâ laborant.
 Hi picturatas trabeas, cinctusq; coruscōs
 Sidonīs variant gemmīs, bifidasq; Tiaras
 Expediunt; tunc fortē tibi Mazortia Magni,
 LADISLAE, Patriæ soboles, cui Moschica pridem
 Regna vocent populos, Enochrus, pulchrumq; sodales
 Festinant opus. & forti gestamina dextra
 Et capiti crinale decus, iam clara pyropīs 362
 Sceptrâ micant, aurō jam regia ferta reident.
 Quin etiam tibi fulmineas in casside cristas,
 Summe Exercituum Litavorum CAROLĒ Ductor
 CHODKIEVICIADE, clypei q; decemplicis orbes
 Urgebant: Fratriq; tuo, clarissime PRÆSUL,
 KISCIADÆ, rigidōq; gravem thoraca metallō
 Nectebant, ensēq; simul galeamq; polibant.
 Tunc Dea: nunc cœptos paulum differte labores
 Ter geminasq; Cruces, quas cernitis (inquit) Eois
 Pingite certatim gemmīs, dociliq; Tiarâ
 Instaurate manū, patrias ut pulcher ad aras
 KISZKA micet, totusq; meo consurgat in auro.
 Sic monet: approperant illi, seseq; vicissim
 Hortantur: fulvum rapida fornace metallum
 Liquitur, & pingves spirant pretiosa camini Nu-

Nubila, Chrysolithei fumant, grandæq; Amethysti
Lenæq; diffusis manat torrentibus aurum.

Huc ternas mersere Cruces, at protinus illæ
Feruentes circum gemmas, aurumq; biberunt.
Et nitido fulsere sinu, liquidumq; per auras
Effudere jubar, nec vilius infula lucet
Et gemina, subter radiantia vitæ, tegmina
Lætæ frontis honos, gemmis operosus & ostro
Bis consurgit apex: fixis hinc, inde pyropi
Connivent oculis circum, vigilanq; perenni
Lumine, quæ tantò variantur Parthica luxu
Cingula? quæ tantum Regum vinctura capillos
Serta nitent? tamen ista tuis Pater inelyte cedunt
Ornamenta genis; & dum vultuq; sacraq;
Fronte vacant longè radios, lucemq; coruscant
Tutius effundunt, qualis, cum lotus honestum
Eoo sub fonte caput, pallentia primum
Lucifer: astra fugat; mox depellendus & ipse
Ite verecundò Tirana pudore fatetur
Ora tamen, roseasq; genas, & lucida frenas;
Dum licet, & nocti croceos ostentat amictus.
At DE A-cum primum latò gemmantia cultu
Dona videt: vocat Autumnum, ditemq; Tiaræ
Porrigit, auratasq; Cruces, his Præsulis (inquit)
Gloria, perpetuumq; decus, memorandaq; fama
Crescat, & æternos patriæ conservet honores.
Quod superest, nostris deducere secula tectis
Auræ, Præsuleus ultrò properamus in oras.
Vix hæc ediderat: celerant, ultroq; Parentem

Auri.

POEMATATA VARIA.

15

Auricomi cingunt Anni, letæq; frequentant
 Oscula, dimittiq; rogant; longæq; redire
 Exiliò, nostròsq; petunt habitare penates.
 Tum Pietas: dabitur vobis, quod poscitis (inquit)
 Præsuleam visetis humum; sed iussa Parentis
 Quisq; simul; quicumq; sacras penetraverit oras,
 Transferat, has nulli posthac remeare sub ædes
 Attentare licet, nec abenos sumere mores,
 Ferratorè meas habitu mutare lacernas.
 Aurea vos estis, soboles, vos divitis Ævi
 Progenies: ego vos teneras sub luminis auras
 Eduxi: dignum nobis servate decorem.
 Præterea, postquam letas venietis in urbes,
 Semirutas ædes passim, sacrasq; nitore
 Collustrate domos: nitidè altaria signè
 Consurgant; quæ fortè sacrò spoliavit amictu. 423
 Hæresis; antiquum sumant revocata decorem,
 Et veniant, niteantq; suo cum Præsule templa.
 Sic illas intrare plagas, sic sæcula terris
 Instaurare decet, sic Aurea Tempora nasci.
 Sic ait, Et flavos partitur ab ordine Fratres.
 Stabant tercentum formæq; auròq; corusci,
 Omnes egregii vultu, viridisq; juventa
 Flores coloratis omnes in sidera pennas
 Ire leves, volucrig; relinquere nubila saltu. 422
 Et felix ditare solum, jurisq; periti
 Purpureas latè messes inducere campis;
 Omnibus ingenui manant in terga capilli,
 Castigantq; humeros, & mollia pectora cadunt.

C

Hos

18 MATH. CASIM. SARBIEWSKI.

Hos Samogitia^{rum} Pietas jubet ire sub orant.
 Haud mora: festinant illos Autumnus & Aestas
 Curribus invitant geminis: pars fultura supini
 Obsedere tholi; pars hispida strata protervo
 Ascensu vellunt; pars suspendente volatu
 Alternans cinxere latus; vicinamq; veniunt
 Nubila; pars volucres frenant, hilariq; tumultu
 Confligunt, proutq; manus in verbera tendunt
 Excitat Autumnus properos simul ignea torres
 Vincula flagrant^{esq;} jugis effundit habenas.
 Turbidus; arriped^{esq;} iubet celerare quadrigas.
 Protinus exilire loco, rapidosq; volatu
 Corripuere rotas, volucrisq; per aera saltu
 Pleiadas antevolant; liquidas temerarius oras
 Axis, & equorei fecat humida regna Tyranni.
 Inde Noti, Boreasq; terit, Zephyriq; tepentis,
 Regna, Lycaonia^{rum} rigentia claustra Bootae,
 Bistoniumq; cacumen, Hyperborea^{rum}q; pruinas
 Anteeunt sese pariter, pariterq; sequuntur,
 Alternantq; fugam per aperta serena jugales.
 Et quamcumq; plagam geminus prater volat axis,
 Hac alacer solidis palantia nubila pennis
 Detergit Boreas, hac formosissimus aer
 Pendentis indurat aquas, nimbi^{sq;} fugat^{is}.
 Purpureo mihi^{us} regnat clementia caelo.
 Arrisit longè visis Samogitia felix
 Numinibus, festosq; levem dedit omine plausum.
 Latantur passim montes, passimq; per agros
 Et platani comites alnis, & quercubus orni

In numerum letis exultavere choreis.
 Parte alia vallesq; cavea, collesq; supini
 Prostrantur campis; Et circumstantia nutant
 Culmina; quin etiam toties à montibus Echo
 Felicem KISZKAM; quo Praesule tanta propinquens
 Numina; congeminat: studiosaq; sylva canenti
 Respondet, plataniq; sonant, mutaq; loquuntur
 Convalles, repetuntq; sonum discentia saxa;
 Et pariter KISZKAM montes, freta nubila clamant.
 Ut verò letis fulgens comitatus in oris
 Constitit, Et totis resplenduit Insula campis
 Auratq; Cruces; fulvaq; per arva cohortes
 Explicuere gradum; subito (mirabile dictu)
 Templà micant auro; nitidis altaribus aurum
 Fulgurat; alludunt auro fulgentia Divum
 Limina; suspense vigili flammantur in auro
 Lampades; insertis circum sacra pallia gemmis
 Irradiant; pateraq; micant; calicesq; renident.
 Pene Myconæis effusa coloribus ora
 Coelituum, fulvò spirant animata metallo:
 Miranturq; sacro vultus clarescere luxu.
 Ipse Semiramio quoties insignis in ostro
 Praesul honoratas late procedit ad aras,
 Mystrarum comitante chorus; procul aurea spargit
 Lumina, purpureoq; vias illustrat amictu.
 Illi siderea surgens à fronte Tiaras
 Scinditur, Et geminum capiti partitur honorem.
 Par vertex utrinq; nitet, par vestit utrumq;
 Lux apicem, pariter gemmarum clarus uterq;

Cingitur excubitis; viduos innoxius ignes;
 Dissipat hinc habitans medio Saphirus in auros;
 Hinc viret in flammis hyacinthus; Et inde superbo
 Agmine dispositi micat igneus ordo pyropi.
 Miratus longe tantos crebre scere cultus
 Axis, Et inspectis vinci polus invidet astris.
 Quin etiam sperto supirat ab aethere mœstus
 Lucifer, inque sacrum cuperet migrare tharum.
 Quid memorem, tenui quæ circumtexta metallo
 Ballia descendant humeris? satiata pudico
 Murrice Præsuleam nectunt subtegmina vestem;
 Vicit acus pretium; vicit; quos nevit, honores;
 Ambitiosa colus gemmat; nobile signis
 Argentum nitida; firmat vestigia virgæ;
 Annulus induto digitos accendit in auro.
 Linigeri circum Proceres mihi vultusq; Senatus
 Præsuleum late cingunt; latus undiq; largus
 Dispensat radios fulgor, populusque patresq;
 Attonitis inbiant oculis; visusq; fatiscunt.
 Inque suo nimium cognoscunt Præsule Solem.
 Ipsa novo felix subiit juvenescere cultus.
 Visaq; florentem Samogitia sumere vultum.
 Auroræ prata virent; sylva; crispantur in aurum;
 Festa micant; auroræ laxat pretiosa ruentes;
 Libertas fluvios; electio Et lucida volvens
 Flumina riparumq; moras; pontesq; recusat.
 Tunc Pater Autumnus rutilam per amœna catervam
 Rura jubet festasq; domos; Et amica vagari
 Mœnia. discurrunt illæ; vulgoq; per urbes.

Per

POEMATIA VARIA.

Permistis errant cuneis: MEDNIKIA saltu
 Hi juga sollicitant; ubi PONTIFICALIS habetur
 EXEDRA; VORNIACIS quæ nobilitatur ab undis
 Et sacræ Apostolici Primatibus Adæ Senatûs.
 Fontibus Adniis hi nobilis arva CROSENTÆ,
 ROSENIOS illi, fora Judicialia, campos. (KOSQ;
 SZAULOS; JANISCOSq; alii SKUDOSq; KRO-
 PLONGIANOSq; lares CITOVIANOSq; recessus,
 Atq; Salietopolin; Chodkieviciamq; CRETINGAM
 Transcendunt; veteriq; procul saxeta Biruta.
 Quos ubi dilapsos passim Samogitia vidit,
 Ite, inquit, pueri, nostros peragrate penates.
 Ite, coloratis æternum ludite campis;
 Ipsa meas vobis urbes; mea templa relaxo
 Rurag; felicesq; domos: removete malignam 538
 Finibus Invidiam, Fraudes; Morbosq; Famemq;
 Ducite Virtutes: Passim Concordia Paci
 Juncta per expositas figat vestigia sedes.
 Cumq; Fide Pietas: tuta regione vagentur.
 Ite: quatergeminum Solis torquete laborem.
 Prima mihi procedat Hyems; non aspera semper,
 Nec nimias hirsuta nives, non frigore torpens; 545
 Sed misto mansueta Noto; decor inde sereni
 Veris; & æstivi clementior aura Favoni
 Purpureis me pingat agris; me messibus Ætas 548
 Induat; Autumnus me dulcibus imbuat uvis.
 Dixit: & optanti jurârunt Numina Divæ.

CLAS-

MATH. CASIM. SARBIEWSKI
**CLASSIS EPIGRAM-
MATUM.**

ARMA FERUNT VIRES.

Hostiles multo grassantur funere turmae,
Et patet indomita plurima praeda neci.
Hinc scelerata truci bacchantur crimina ferros.
Hinc Bellona vocas corripit atra faces.
Nusquam tuta quies: stat plurima mortis imago,
Præsule dum viduum cernit inesse gregem.
Sed nil grex metuas, hostiles provide fraudes;
Nam sub qua fugias, Præsulis arma tenes.

HUC CURSUS ERIT.

Aspicis augustum Calx ut jaculetur honorem,
Cui stipat fidum Crux bene fida latus?
Hac bene lethiferi molem curvatur in arcus.
At terna referunt fortia tela cruces.
Prima leviss celeri liquidum jecat aëra cursu.
Ha latus in mundi commeditantur iter.
Ite leves, versate solum, versate polumq;
In prædam donec cesserit ipse Deus.

AUGUSTUM MUNUS.

Sponsa relicta suo Samogitia Præsule sponso,
Fudit ad offensos plurima vota polos.
Audiit illa polus, promissaq; certa remittens,

Imple-

*Implevit mæstos spe recreante sinus.
Accipe jam missum gaudens Samogitia sponsum;
Et venerare sacras munera magna Cruces.
Nec meliora roga, nec plura require; supremus
Munera quàm sponsæ quæ tulit ipse Deus.*

CORONABIT TE ROSIS.

*ECquid turbaris trepido Samogitia vultu;
Occurras sponso quò bene compta tuos?
Aspice Præsuleæ quid alant insignia gentis,
Est nitida ternus purpurat ordo Rosa.
Sperne peregrinos, mentitaq; munera, cultus;
Nec tibi continet ferta pudica Paphos;
Qui tibi sacra Cruces gaudens in munera misit,
Hic dabit & dignas in tua ferta Rosas.*

FLOREBIT IN ÆTERNUM.

*PÆstans inter Virtus pulcherrima saltus
Carpebat niveo pollice fortè rosas.
Mox tamen, ut vidit quàm gloria curta rosarum
Et brevis, ut tenui purpura flore nitet;
In nota scrutatrix discessit prædia forum,
Perpetuus cingat quos odor atq; color.
Præsulis, Virtus, scutare roseta: vigorem
Perdere Præsuleæ non didicere Rosa.*

NUMEROSUM MUNUS.

*Compositas supplex Samogitia ad æthera palmas
Effer, & æthereo vota repende Patri.*

Inomi-

22 MATH. CASIM. SARBIEWSKI
Imminet en vidui Pastor venerandus oculis,
Ut tibi maturam porrigat acer opem.
Visa tibi infelix, nunc tanto Presule felix,
Larga serenatâ gaudia fronte refer.
Aspice Præsidiis quantis te sepiat æther:
Unica crux mundo, sed tibi terna datur.

VIRTUS UNITA FORTIOR.

Hæresis Hydra caput septeno gutture jactat,
Alcidesq; novo prælia dura parat.
O metuenda nimis sceleratæ prælia Lerneæ!
Irritat quantam perdita musca manum!
Ocyus heus parvum spissis caput abde tenebris,
Et pete cognatæ limina nota Stygis.
Abstulit Herculeum septenos robur hiatus;
Nonne dabunt plures robora plura neces?

VERUM EST TESTIMONIUM EJUS.

Linquè Crucem; raucis clamoribus urget Hebraeus,
Dum Sobolem veram scire Tonantis ædet.
At Deus ut gnatum se Numinis esse probaret,
Certus in amplexu persistit usq; crucis.
Et te Pastorem, verumq; Tonantis alumnum,
Ecce probant ternæ fortia signa crucis,
Felix, cui Crucibus licet uti testibus! illis
Majorem haud testem terra nec axis habet.

CRUX SANAT, CALX FERIT.

Hæresis occultis serit impia vulnera telis,
Et miscet stolidæ tristia fata gregi.

Ille

*Ille tamen sanctam renuit libare medelam.
 Inq; sacrum lentam spargit ovile luem.
 Stemmatis arma vibra Præsul: vel vulnera sanet,
 Vel cadat extremâ perfida turba nece.
 Vulnera sanari cupient; Cruce vulnera sanes:
 Sanari renuent vulnera; Calce feri.*

CRUCIS VESTIGIUM.

*IN via quos longè patriis via dividit oris,
 Quam gravè difficili calle moramur iter!
 Asper & incertus tardat vestigia trames:
 Nunc errare solent, nunc titubare pedes.
 Attamen exemplo qui Præsulis æthera scandet,
 Aptet honorato stemmatis arma pedi.
 Non poterunt errare pedes. Crux lumina præbet:
 Calx stabilit: poterunt non titubare pedes.*

POSUIT FINES TUOS PACEM.

*Bellacem Soleam miti Crux cœlica signò
 Circuit, & soctam sedula jungit opem.
 Justitia illa minax concessa è munere splendet,
 Largitur ternam Diva benigna Crucem.
 Hac iras acuit, sed comprimit illa furorem:
 Territat ista feras, recreat illa gregem.
 Quis Pacem esse neget positam sub finibus istis;
 Custodes tales qui meruere dari?*

BONUS PASTOR, BONUM OVILE.

*EXPECTATUS adis promissum Pastor ovile:
 Te stringit blandò Patria tota sinu.*

Quidam Dilecti adpoptu b. Maria In

MATH. CASIM. SARBIEWSKI

In tua dum fixos convertit lumina, vultus,
Gaudet Pastoris cernere signa sui.
Et bonus in miti Pastor fers gaudia vultu,
Undiq; dum sanum conspicias esse gregem.
Quid tibi, quid nobis melius dare fidera possunt,
Cum grex & pastor sic cohere parces.

DEO AFFINE STEMMA.

Alter belligeri jactet sua stemmata Martis,
Ensem, vel crudam tela datura necem.
Gaudeat hic, docta referens insignia Diva,
Fulminea referens plumbea texta iuba.
Et quicumq; volet se tollat Apollinis archu,
Vel ferat Arcadii mitia signa Dei.
De Cruce Praesul orat; nit illo maius; alumnus
Quem fecit proprii stemmatis ipse Deus.

OPTIMUM QUEMQUE ELECTIO
INVENIT.

Dum divinus Honor sacra redimire Tiarâ
Apparat, & dignum querit honore virum.
NOBILITAS altô florentem sanguine, dixit;
Maturum meritâ GLORIA dixit herum;
Prudentem Musæ; VIRTUS legit amula sanctum;
Lis ita sollicitis orta Deabus erat.
Sed mox unanimi coferunt mente Sorores,
Dum cecinit Pietas: omnia KISZKA meus.

UNUM OVILE

IBat ovis Stygii delusa ab imagine monstri,
Haereticô referens tabida membra malô.

Er

POEMATIA VARIA.

23

Errantem Stygii cernens propè pascua campi;
Implevit sanctos Patria rorè sinus.
Sed jam tam caras cessa deperdere guttas;
Jam cessa indignas imbre lavare genas:
Cum Cruce Pastor, adest notam portando medelam:
Apta gregi est, toti quæ fuit apta sole.

MUTUS HONOR.

Inter Præsuleas non ultima Buccina laudes,
Indoctas queritur forsitan illa Deas.
Cur decorata pio Crux & Rosa carmine crescit,
Cum celebrent laudem carmina nulla meam?
Sed si vera mihi placido licet ore fateri,
Hæc est ingenio causa reperta meo.
Non reticet mea Musa Tubam, non; carmine: sed cum
Clarius illa sonat, dignus ista tacet.

CRUX PATRONA BELLIS.

Ad sua diverso traherent si robora motu,
Mars hinc tela ferens, Præsul at inde Crucem.
Ligna tela licet Præsul, Mars ærea ferret,
Attamen hæc Marti verba ferenda darem:
Me crucis arma tenent; telis tu quære clientem;
Quin potes ipse Crucis Præsulis esse cliens.

IN HOC SIGNO VINCES.

Stringe Crucem, cuius stimulat Victoria mentem:
A Domino didicit vincere cuncta suo.

D₂

TOL.

TOLLE CRUCEM TUAM.

Magna Crucem merces dabitur portantibus unam:
Quanta Crucem ternam palma ferentis erit?

REDEUNT SATURNIA SÆCLA.

Cuncta suâ reditura Plato vertigine dicit;
Dum docet auctorem cuncta fovere Deum.
Nox venit ut celerè, celerè sic præterit umbrâ:
Ut fugit, æthereo sic redit axe dies.
Aurea prima, dehinc ætas Argentea fluxit,
Ærea successit, Ferrea quarta fuit.
Aurea nunc Præsul redeunt te Præsule sæcla.
O possit vates hæcenus esse Plato!

BONUS MILES CHRISTI.

Hæresis excito movet impia castra tumultu,
Raucaq; funestâ classica voce quatit.
Vidit, Et audiuit Præsul, contraq; furentem
Partitur geminâ nobile stemma vice.
Diffugiunt hostes, triplici dum robore nexæ,
Personnere Tuba, dimicuere Cruces.
O quantâ fervens Antistes dimicat arte,
Qui dum signa canit Martis, Et arma vibrat!

JUDICIUM SAMOGITIÆ

Undiq; me cingunt hostes; sed amica Timorem
Præsulis arma premunt, Præsidis arma fugant.
Si mihi rauca sonent Suecanis classica turris;
Evigilant magni fortia tela Ducis.

Quod

POEMATA VARIA.

47.

*Quod si fortè meīs Acheron deſerviat arīs,
Præſul agit ſanctas in ſua bella Cruces.
Si jaculīs Volowicz, ſi me cruce KISZKA tuetur;
Quo tandem poteram tutior eſſe modo?*

TER FELIX.

*Quam benè Præſulei cœleſtia bella Gradiri
Quoq̃ gerantur habent, quòq̃ canantur habent,
Tres KISZCÆ, Mundi, Carnis, Ditiſq̃, catervæ...
Tergeminâ victæ procubère Cruce.
Tres quoq̃ victori feſto clangore triumphos,
Tergeminæ quondam concinère Tubbæ.
Si ter bella geris, ſi ter poſt bella triumphas;
Quis te felicem ter neget eſſe virum?*



P A N E G Y R I C U S
ILLUSTRISSIMO, EXCELLENTISSIMO
DOMINO, DOMINO

JOANNI CAROLO
CHODKIEWICZ

PALATINO VILNENSI,

SUPREMO EXERCITUM M. D. L. DUCI
A, POETIS CROSENSIBUS

D I C A T U S.

A. D. MDCXIX.

ARGUMENTUM
POEMATIS.

Gratia, cum primum ver appetiit, Samogitiæ vire-
tis allecta Crofos advolat, Apollinem ibi ingrati a-
nimi nomine arguit, utqui Principis sui laudēs silentiō
adhuc prætermisisset. Is dein sollicitus Gryphem conve-
nit (qui, avium ferarumq; Princeps, id temporis fortasse
utriusq; gentis Comitæ celebrabat) oratq; ut liqui-
dē patrium CHODKIEVICIÆ Domūs decus esset; ad Py-
ramides exstruendas rebūsq; hujus Principis gestis or-
nandas preciosissimam quamq; materiam ab avibus
convehi, tributi locō imperaret. Obsequuntur illæ man-
dato Gryphis, optatis Phœbi. Eriguntur ab Historia,
Gloria, Honoribus, Victoriis, ad ripam Crofentæ Py-
ramides; quarum una, primam Illustrissimi CHODKIE-
VICII ætatem, juventutem altera, viriles postrema la-
bores & felicissimos eum hostibus conflictus comple-
ctitur. Eas demum Apollo & Gloria immortalitati atq;
æternæ memoriæ consecrant.

PO-

P O E M A.

UT Ver purpureos campos vestivit amictu,
 Mitis Apollineas repetebat Gratia Crofos.
 Hic, (ut forte cava fessus convalle sedebat,
 Vocaliq; rudes hilarabat carmine Sylvas)
 Adloquitur Phoebum: nunquam tibi Martia virtus
CHODKIEVICIADÆ, nunquam pugnata canentur
 Prælia? num potius falsas Pandionis arces,
 Enceladiq; canes pugnas, fletosq; Gygas,
 Hylæumq; trucem, trisidq; Typhoea telò?
 Proh ingratis nimis! sic jam fabricanda Lycæi
 Culmina, sic largâ nuper datâ munera dextrâ
 Effluxere tibi! Sic fatur, & insilit Eurum,
 Præcipitiq; fugax subit ævia nubila gressu.
 Territus obstupuit Phoebus, digitisq; remissis
 Ad terram tacitò defluxit fistula lapsu.
 Acrè micant oculi, teneras suffuderat illi
 Purpura nixq; genas, subitq; per ora pudoris
 Illuxere faces. dubiâ tum mente revolvit,
 Quas **CHODKIEVICIO** dignè persolvere laudes
 Posset, & extructi meritum pensare Lycæi.
 Gryphs, mediâ tum fortè specu, vacuiq; sub antro
 Montis, ubi dubios struxit Natura penates
 Indulgente jugò; circum gentile tenebat
 Concilium, soliòq; effultus terga decent?
 Quadrupedum, volucrumq; greges, secretus habebat
 Arbiter. innumerò possessa sedilia catu
 Diversus partitur bonosq; geminiq; Senatus

Impe-

Imperii, gemina sedere cubilibus aula.
 Hinc picturatis latè comitata catervis
 Alituum Regina sedet; cui plumea collò
 Crisla tuinet, fulvusq; latet diademate vertex:
 Montivagos contra proceres, turbamq; ferocem
 Cornibus, extremòq; accitos cardine fratres,
 Marmaricus. Doctor primæ locat agmine turma.
 Nec confusa domus: pernicipibus ordine sedes
 Prima datur; tractum lentè tenuère secundum
 Quadrupedes. Gryps ipse gravi celata metallò
 Fulcra premit, stratisq; vagum supereminet ostrò
 Vulgus, & horrendum rigidis quatit ungribus ense.
 Tunc varias arrium lites questusq; ferarum
 Audit, & illicitas aliena per arva rapinas,
 Direptam sobolem, desolatosq; penates,
 Vastatumq; nemus, vacuisq; silentia nidi
 Judicat. accusant infestò murmure picæ,
 Promptaq; mobilibus jaciunt convitia lingvis.
 Facundò fontes defendit psittacus ore.
 Ense ruit, quemcunq; Ducis sententia damnat:
 Ense cadit latroq; lupus Piratq; Phoca:
 Ense rea plectuntur arces. jam curia solvi
 Debuerat, totumq; forò discedere vulgus
 Optabat; mediò cum pulcher in agmine Phœbus
 Constitit, & docilè præludens pectine carmen
 Bruta salutatit placidis animantia nervis.
 Tum cunctis cecidere jubæ, collòq; minaces
 Detumuère tori. pronò Gryphs annuit ense,
 Interpidumq; forent si quæ dicenda, profari

E

Impe-

32 MATH. CASIM. SARBIEWSKI

Imperat; & plausus jubet alta silentia pennis.
Tum sic, laxatâ testudine, fatur Apollo:
Maxime pennigèrùm Dux, regnatorq; ferarum,
Immortale decus CAROLI; cui stemmata clara
Gentis, & illustres radiant in imagine ceræ:
Cui licet insignis nutare cacumine coni,
Et chypêo radiare Ducis, galeaq; superbâ
Arce salutantes circumspectare ceteras,
Et post bella minor, Dominum, cum cassis adorat,
Immortis hæere comis; si gratia menti
Fixa, nec æternæ migrârunt pectore laudes
CHODKIEVICIADÆ; felix ingentibus ausis
Auctor ades, meritumq; mihi largire laborem.
Scis reor Aoniis quæ tecta sororibus ille
Condiderit: castos ubi nobilis unda Cresentæ
Exonerat fontes, rancq; volubilis aurô
Obloquitur, nostriq; addiscit murmura plectri,
Et doctos flores virventibus educat undis.
Hinc ego nec Claros amnes, fontesq; pudicos
Castaliæ, neq; Pegaseis Heliconia ripis
Flumina prætulerim. tantæ sed gratia facti
Egregias laudes, insuetaq; præmia poscit.
Atq; aded æternæ monumenta attolere laudis
Jam dudum, memoriq; Ducem sacrare colossô
Aggredior. sed parca manum remoratur egestas.
Et tangi queritur gracili levis ære crumena.
Tu; cui Sarmatici tractus, gelidiq; Trionis
Arctoe famulantur opes; da dirite luxû
In Domini laudes dignam consurgere molem,

Et

Et trifidum medio succedere culmen Olympo.
 Materiem ceteresq; feras; famulasq; volucres
 Ferre iube. Sat, quæq; sue si finibus ora,
 Apportet; variis quæ terra, vel unda metallis
 Progenerat. tibi Phœnices avis incola lucos
 Pervolat, & teneros per mollia serica nidos
 Sternit; Achæmeniis tibi livida marmora venis
 Caucaſea tygres habitant, madidiq; sub axe
 Cardinis auratâ pardi stabulantur arenâ:
 Ignotusq; procul gemmantibus innatat undis
 Monoceros; virgq; jubar adſpergitur aurô.
 Armeniô crystallâ ferunt tibi vertice lynces
 Gryphes Hyperborei tibi circumfusa metalli
 Pondera scrutantur penitus, gemmasq; recurvâ
 Unguibus effodiunt, & hiantis viscera terræ
 Denudant, solidisq; legunt magnetas in arvis.
 Et quoties Pygmæa grues post bella revisunt
 Theſſaliani, plauduntq; Notos victricibus alis,
 Nudaq; vocali cingunt Pangæa triumphô;
 Tunc ingens tibi præda redit. non gemmea deſunt
 Dona, nec hoſtili direptæ vertice conchæ,
 Et Palamedæo captivâ monilia collô.
 Non magnæ Junonis avem, doctaq; Minervæ
 Veſtigal numerare pudet; nec Colchica cenſum
 Ferre recuſat avis, nec dedignantur olores
 Heliadum lachrymas, & odoris ſtebile truncis
 Electrum, viridis prope littora carpere Padî,
 Claraq; ſubmiſſo diademata ſolvete collô.
 Ipſe coloratis Phœnix peregrinus ab Indis.

Quicquid Gange suo, quicquid pisceatur Hydaspes,
 Portat & Assyriâ pendit tibi merce tributum.
 Quid memorem quæ dona ferat facunda voluptas
 Sylvarum, viridis, Noti regnator & Austri,
 Pſittacus, Oceanô cui funditur Antarctoo
 Littus, & Hispanis indelibata carinis,
 Divitias aliô defendit frigore tellus?
 Quare age, dimissum mundi super ævia sparge
 Vulgus, ut innumeris veniant ingentia terris
 Munera, sublimes exornatura colossos.
 Nam mihi cœlati's assurgent terna trophæi's
 Culmina, pulcher ubi vitreîs Saltinius undi's
 Lambit agros, & aprica loquax per gramina garrir:
 Hic mihi barbarico celsus de marmore surget
 CHODKIEVICIADES, immortalemq; colossum
 Svecorum strages & barbarâ prœlia pingent.
 Ipse truci's frenator equi, clypei'q; coruscus
 Fulgure, sanguineum per aperta pericula latè
 Sternit iter, Svecorumq; gravâ metet agmina ferrô.
 Præcipue pugnam ex auro solidoq; elephantò
 Moscorum, versajq; sui super arva Smolensci
 Effundam turrets, & Mosco in sanguine orantem
 CHODKIEVICIADEN media inter millia figam.
 Quodsi tanta tuo surgent spectacula sumptu,
 Haud reor ingratum Domino te, maxime Ductor,
 Præstiteris; nec vos posthac volucresq; feraq;
 Immemores nostrâ per Tracia jugera cantrês
 Arguerim. meministis enim solatia docti
 Pectinis, & liquida quondam testudinis artem.

Sunc

Tunc me per Lycia campos, Pataraa canoris
 Mulcentem dumeta modis, Achetous. Et asper
 Eurotas, primasq; nives exutus Acarnan,
 Et versis Permessus aquis, refugôq; Lycormas
 Fonte sequebatur; tunc stagna, lacusq; tacebant,
 Blandaq; placatis immutuit aura procellis,
 At varia circum volucres portantibus Euris
 Pendebant, alias plenis sua sylva rebebat
 Frondibus, inque suis armenta cubilibus ibant.
 Tempus erit, quando propter formosa Crogentæ
 Flumina, vocales decurrens pectine nervos,
 Vos vestro cum Gryphe feræ, cum Gryphe volucres
 Deducam, CAROLUMq; suis super arbera tollam
 Laudibus, atq; acres referam testudine pugnas.
 Tunc mea festiva salient ad carmina quercus,
 Tunc inclusa suis venient armenta cavernis,
 Ipsaq; mirantes portabunt pascua cervos,
 Et comitata leves gestabunt pabula damas.
 Ipse suus cygnum nidus rehet, ipsa columbos
 Turris, Et ascensô taurus properabit aratrô.
 Tunc scopuli, tunc ipsa scient durissima magnum
 Antra loqui CAROLUM, tunc inter littora nota
 Discantes repetent iterata vocabula sylva.
 Saxa mihi dicent CAROLUM, CAROLUMq; sonabunt
 Convalles, CAROLUM liquentia flumina dicent,
 Fortem saxa, gravem convalles, flumina largam,
 Interea doctæ decima cum Pallade Muse
 Saltinios circum fontes, viridemq; Rimantum
 Errabunt, floresq; novos; Et olentia thymbræ

Mune-

Munera, cælatiſq; adquirent ferta columnis.
 Ipſas pyramides circum delecta juventus
 Stabit, & inciſas mirabitur ære catervas.
 Et falſos oftendet equos, translataq; penè
 Bella leget, totoq; ducem laudabit in auro;
 Alternòq; dabit certantia carmina plauſu.
 At vos ò lecti Proceres decernite tanto
 Impenſas operi, veſtroſq; aptate labores.
 Tu volucrum inprimis ductor; cui creditur uni
 Magnorum digeſtus opum, cæcæq; per omnes
 Diuitiæ terras, clauſq; impendia mundi,
 Aerium dimitte gregem: mea veſtiat æra,
 Quicquid inauratis deſpumat Iberia ripis,
 Alpinò quod monte nitet, quod lucida ditat
 Aquora, quæ Boreas, mollive Favonius aurâ
 Educât, Eois quæ parturit Eurus arenis.
 Dixerat: ille feras, picturataſq; volucres
 Evocat; Arctòas illis acquirere gazas,
 His Serum ſpoliare nemus Maſſylaq; rura
 Imperat, his recto gelidas demonstrat in Alpes
 Enſe viam. Lybicos aliis peragrarè penates
 Svadet, & obliquo Meroen transmittere lapſu.
 Pygmalionæas alios partitur in oras,
 Auroræq; domos, & inhospita regna Niphate.
 Quæq; ferunt mediò caput Acrocerania cælo.
 Ledeas alit paſſim populantur Amyclas,
 Arabicoſq; ſinus, Atlantæoſq; reſſus.
 Decreſcunt aliis Themæſes ſaxeta, Thæſoſq;
 Orchomeniq; ſinus, & Dodonæa canorò

Aere loquax, patriq; sonantia Bacra metallō.
 Septimus Eoæ Titana cubilibus unda
 Lucifer extulerat. promissi certus Apollo
 Exuperat celerē Medocaina cacumina gressū
 Apparent humiles campi, viridisq; Crocēta
 Littus, & umbrōsis bilares condallibus unda,
 Et circumpositis viridissima pascua juncis.
 Tum verō nubes oculis explorat, & omnem
 Prospectum latē cœlō jacit. ilicet ingens
 Alituum turmā latuit polus, altaq; circum
 Caligant volucrum densō convexa volatū.
 Antevolant aliæ Zephyros, segnesq; per auras
 Ardua cœrulō ludunt examina cœlō.
 Invadunt aliæ nubes, penitusq; latentes
 Aëris merguntur aquis; gaudentq; superba
 Humentes innare Notos. Gryphs ipse supremum
 Radit iter, anibumq; vagis suspendit in auris
 Pontus, & abducta castigat nubilā pennā.
 Fulmineum radiant oculi jubar; armat adunca.
 Rostra timor, ter lingua vibrat; funduntur opimi
 Dispersa cervice tori, surrectaq; cristis
 Colla tument: ingens tacitis adnavigat aurē
 Remigium: reliquō leo corpore, territat Euros
 Unguibus, & rigidā paridum ligat aëra caudā.
 Nec levisior micat ante metus. mucrone timentes
 Designat Zephyros, & tantum vulnera differt.
 Innumera comitantur aves. plausūq; secundo
 Consequitur dominum famulis exercitus ads.
 Nec quisquam tantis ē millibus obvius audet

Ire

Ire Duci, sed prima sacris dant nubila pennis,
 Claraq; purpurei vestigia Regis adornant.
 Tum latum Pæana canunt, & supplice cantu
 Gaudentem celebrant; quis præpetis impetus ala
 In medias acies properum ferat. agmina quantus
 Rumpat, inaurato quantus circumtonet ense,
 Vel quantus clypeo radiet Ducis, aurea quantus
 Possideat vexilla; quibus micet inclitus armis;
 Quam fidos dominâ pro casside fulminet ignes.
 Tum demum, cum templa procul, ripamq; Crofentæ,
 Et muros, (veteris secreta palatia quondam
 Rebutti,) mediâq; sonantia stagna fluento,
 Conspexere: Crofos hilarè clangore saluant.
 Vocales avibus procul assensere cavernæ;
 Saxa Crofos, dumeta Crofos, & flumina longe
 Respondere Crofos. latè percussa reclamant
 Vocibus, & læsâ reboant aviaria sylva:
 Aoniâ tandem juvenum cingente coronâ
 Obvius hospitibus procurrat Apollo catervis.
 Hic avium ductor pariter, rectorq; ferarum,
 Collectas omni terrarum limite gazas
 Explicat, & plenis magni compendia mundi
 Adglomerat cumulis, hic fulvi dona talenti,
 Illic argentum nitet, indig-staq; moles
 Aris, & incoctò squalent orichalca metallò.
 Præterea variò radiantia marmora ritu
 Donat, & à bimari venientia saxa Corynthiò,
 Et pictos silices, & versicolore superbas
 In maculâ rupes; durè ubi floribus hortus.

Texi-

Texitur, & fictas mendax lapis explicat herbas,
 Falsaq; nativis intervitret area sulcis:
 Addit & arcanò florentes lumine gemmas,
 Quicquid & Hesperia ramis flexere sorores,
 Et Thetidis lachrymam, & camulos admiscet Eoa
 Grandinis, & siccos adspersit jaspidis imbres.
 Mirantur Charites, tantas miratur Apollo
 Divitias, tantisq; super letatus acervis
 Gaudet in obtutu, visusq; per omnia ducit;
 Et sanctas attrectat opes; juvat aurea dona
 Aut ebur, aut dignas digitis contingere gemmas.
 Tum vocat Historiam: placidò simul incipit ore:
 Nata cui veterum custodia credita rerum
 Magnanimiq; Duces, & decertata vetustis
 Bella viris; quæ quicquid iners sub nocte vetustas
 Occulit, & cæcis oblivita nubilus umbrant,
 Optanti retègis mundo; pariterq; senectam
 Orbis, & ingentis reseras elementa juventa.
 Hunc mihi dà proprium; Parnassa Virgo, laborem,
 Hanc operam: Solidò consurgant ære colossi
 Ingentes; queis fama mei memorataq; bellis
 Gloria condatur CAROLI. jacet omnis in artem
 Materies: tanto certe miscenda labori
 Pieridum venit apta manus; nec tarda sequentur
 Marmora, Threicii siquidem dulcedine plectri
 Ipse morans hortabor opus, placataq; cantu
 Insolitas ultrò concedent saxa figuras,
 Effingiq; volent, & mihi corpore vultus
 Accipient, moresq; ferè tu sedula tantum

Incipe, & in fretis fidens hortatibus aude.
 Segnius auditō steterint Amphione Thebæ:
 Aut accita meīs quondam Priameia nervis
 Moenia, cum montes cythara duce sponte per agros
 Reptarent, junctumq; sua descenderet Ida
 Dindymon, & totæ scandebant Pergama sylvæ.
 Sic ait, & niveum, flexâ testudine, collum
 In levam transfert: tenuit manus altera plectrum,
 Et liquidum tremulis intercipit aëra nervis,
 Inq; sonum Zephyros animat. tum stamina jussas
 Enumerant voces; digitisq; monentibus, ictum
 Assentitur ebur: respondent omnia sylvæ.
 Ipsi letitiâ saliunt ad sydera montes
 Intonsi montes, ipsæ jam carmina valles
 Ipsa sonant arbuscæ. vagō canit ille recurso
 Bella Ducis, meritisq; sonat post Bella Triumphos.
 Intereâ læta domino cum Gryphe catervæ
 Per campos, lætisq; virentia pascua scenis,
 Insultant passim tumulis; dubiōq; volatu
 Per sudum liquidis volucres plausere choreis.
 Nec minus Historiam labor excitat. ipsa sequentes
 Adducit scopulos; locat, ipsa, volentia, fundō,
 Marmora; surgentes ultrō, juvat ipsa, colossos.
 Adstunt Domine comites: & Gloria juxta,
 Et Deus, & læti circumstipantur Honores.
 Bellaq; purpureisq; frequens Victoria pennis
 Adstat, & ingenuō florentes crine Triumpho
 Hortanturq; monentq; simul, Martortia Virtus
 Edocet, & lauro redimitæ tempora laudes.

Nec

*Nec satis Historia tantos spectare labores,
 Sed properâ juvêre manu. strepit ardua saxi's
 Machina, continuô nemorosa per avia pulsu
 It fragor, & terris ingens redit ætheris Echo.
 Nec segnes traxere moras, vix prona supinô
 Axe dies, nivosos detorsit in æquora currus:
 Aurea cùm grandes subeunt convexa Colossi.
 Vix oculis operiq; fides. stupet ipse labores
 Vesper, & exactæ bisseis passibus. Hora
 Mirantur nates uno sub sole columnas.
 Certatim Claria vocalia plectra sorores
 Exercent, variantq; sonos; ut pollet ovari
 Quaq; lyra. virides alia de gramine nexus,
 Et brevis exuvias apii, spoliūq; ligustri
 Aptaq; purpureis appendunt lilia saxi's:
 Tunc felix hilarem compellat Gloria Phœbum.
 Cernis (ait) quantis se terna sub æthera moles
 Attollat scopulis? hic vivô marmore laudes
 CHODKIEVICI ADÆ, similēq; cruenta metallo
 Bella micant. si nôsse rei specula tantæ
 Est amor: buc mentem, paucis, adverte docebo.
 Prima, quatergeminô quæ pulsat nubila ductu,
 Pyramis, impubes Caroli complectitur annos.
 Nonne vides primos infans ut reptat ad enses.
 Ingentēq; manu galeam, conōq; fluentes
 Attrectat cristas, clypeiq; decēmplicis orbem
 Necquicquam tenerâ nixus sustollere dextra
 Velle videtur; & in mediis conatibus æger
 Deficit; admotis libat tamen oscula telis?*

42 MATH. CASIM. SARBIEWSKI
 Hic, multò quod Phœbe magis mirabere, cernè,
 Stratus ut immanè jaceat thorace, graviq;
 Commendet clypeo somnos, tenerumq; fatigat
 Corpus, & in medias cunabula transferat hastas!
 Hic rursus torzum post aspera praelia Patrem
 Primus in amplexu fovet, & fulgentia poscit
 Cingula, captivosq; ferox efflagitat arcus;
 Ipse coruscanti genitor super ære volentem
 Excipit, & rutili ridentem ad fulgura conti,
 Mulcentemq; jubar, & æenea scuta terentem
 Laudat, & avulsi donat mutamina conti.
 Hic etiam nostri divina sacraria montis
 Intrat, & Aoniis dignus venit incola lucis.
 Nec Phœba mens indocilis, nec inhospita Marti.
 Castalias exhaurit opes: Laurentia bella,
 Hannibalis fraudes, & Iapygis arma Tyranni,
 Ausonioq; Duces memori sub corde revolvit.
 Altera, quæ gracilis sublimis in astra colossò
 Nascitur, audacis, Moles, elementa juventa
 Explicat, & primis insignia bella trophæis,
 Nam postquam tenera flarentia signa juventa
 Irrepsere genis, & festinata serenis
 Vultibus umbra cadit: non marcescentia luxu
 Otia flexerunt animum, sed totus honestæ
 Bellator menti Deus incidit, aspiciis hastâ
 Quantum ovet! quantumq; novis consurgat in armis
 Thrace superbus equò! posita certamine meta
 Quam propere certam teres annulus induat hastam!
 Hic etiam juvenes pugnas primi, Gradivi

Clara

Clara rudimenta, & teneros pugnata per annos
 Bella micant. CAROLUS Sarii Ducis attonat armis
 Ingens, sanguineus, radiante refulgurat aurō
 Multifidus thorax; clypeiꝫ incenditur orbe
 Campus, & oppositā trepidus timor errat in bastā.
 Aspicis, ut totō fumant praeordia Marte,
 Intransentēqꝫ deum primō sudore fatentur!
 Sanguineas rigat ira genas, & abeneus auris
 Funditur, igni domumqꝫ malus nitor asperat ense.
 Hic rursus quantā letus caligine belli
 Pascitur! & thorax & turpe cruoribꝫ aurum
 Erubuit; medio Dux clarus in agmine laudum
 Non hostes, non tela videt, sed pronus & ardens
 Hic plenas campō galeas metit; occupat illic
 Incursum trepidos: latam secat inde plateam
 Per medios, refugasqꝫ, truca ruit ense catervas.
 Donec jam victis, fuso Michaelē, manipulis
 Constitit, & vacuā respexit in aethera dextrā.
 Tertia dat CAROLIqꝫ fugam stragemqꝫ, Gothorum
 Pyramis, haec rursus bellantis imagine gaudet
 CHODKIEVICIADÆ medias secat ipse cohortes
 Horridus armorum tonitru, nudosqꝫ per enses,
 Tela per, & galeas, & equos, cumulosqꝫ frementum
 Fedaqꝫ congerie sola, semianimumqꝫ cruorem
 Fulmineus ruit, innumeros teres induit hostes
 Lancea, purpureō cruor imbre refrigerat ense.
 Primus ad Oceanum trepidō vocat agmine turmas,
 Praecipitqꝫ, fugax CAROLUS secat altā carinā,
 Concita vela pudor, celeres timor addidit auras.

Hic

MATH. CASIM. SARBIEWSKI
 Hic strages Albi lapidis; bellig³ procellam
 Et late Gothicò torrentes sanguine campos
 Aspice Revaliæ, Kokenhausensem³ Gradivum.
 Hæ verò, pietas scopulo, quas suspicis, arces
 Ad patrias sedes, cognatag³, Litvonis arva,
 CHODKIEVICI AD Æ multis rediêre triumphis.
 Moscovius summo Mavors in culmine fulget
 Pyramidis, fulgent longè captiva Smolensci
 Moenia, dejectag³, suis cum turribus arces.
 Multag³, de caesis radiat Victoria Moscis.
 Dixerat: ambrosio tum Cynthius ore profatur:
 Nunc mea felicem tandem sortiata Lycæa
 Fortunam, cum facta viri memoranda, Ducisq³
 Immortale decus, vicina sede tueri
 Concessum, non hoc humentis nubila Cori,
 Non hoc imbriferas hyemes opus, actag³ cœlo
 Fulmina, Thessalici non agmina carceris horret,
 Non rerum senium; Stabit, dum sydera current.



PRI.

PRIMÆ ÆTATI

ILLUSTRISSIMI DŌMINI, DOMINI
JOANNIS CAROLI CHODKIEWICZ
COMITIS IN SZKŁOW, MYSZ, ET BYCHOW
PALATINI VILNENSIS
RERUM DIVINARUM HUMANARUMq;
COGNITIONE, NECNON
OMNI VIRTUTUM GENERE.

SPECTATISSIME.

OB EGREGIUM MORUM ET GENEROSÆ
INDOLIS IN CASTRIS PALLADIIS SPE-
CIMEN DATUM.

OB INSIGNEM IN DEUM, PATRIAM, ET
SUOS PIETATEM.

COL: CHODK: CROSENSIS SOCIET: JESU
STUDIOSA JUVENTUS,

EANDEM ÆTATEM ADMIRATA,
HOC

PERENNIS PERPETUIQUE GRATI ANI-
MI ET OBSERVANTIÆ
MONUMENTUM

CC. DDQ.

PERLEGE BASIM LECTOR.

QUOD

QUOD PUER ALCIDES GEMINOS

ELISERIT ANGVES:

INVICTUM LOQUITUR POSTHUMA

FAMA VIRUM.

CAROLE, NEC PATERIS PRIMOS

INGLORIOUS ANNOS

CURRERE, CASTALIÆ SED GERIS

ARMA DEÆ.

O QUAM TE FORTI, STUPUIT CERTA-

MINE PALLAS!

EXPUGNAS CLARII DUM SACRA

REGNA JUGI.

MAJOR ES ALCIDA; TENUES HIC VIR

PREMIT HOSTES:

TU PUER INVICTAM PALLADA

VICTOR HABE.

MATU

MATURÆ JUVENTUTI

ILLUSTRIS: DOMINI JOANNIS CAROLI

CHODKIEWICZ

COMITIS IN MYSZ, SZKŁOW, ET BYCHOW

PALATINI VILNENSIS

OB

INVICTAM ANIMI FORTITUDINEM,

INDEFESSAM CALAMITOSIS REIPU-

BLICÆ TEMPORIBUS OPERAM,

INCREDIBLE RELIGIONIS ET PATRIÆ

STUDIUM,

IMMORTALEM REGNOPOLONIÆ PAR-

TAM GLORIAM,

INSIGNES DE HOSTIBUS TRIUMPHOS,

GLORIA

FORTUNÆ DOMINA, VIRTUTIS COMES,

IMMORTALIS HÆRES,

HOC

PRÆCLARISSIMIS REBUS ANTE ANNOS

VIRUMq; GESTIS INCISUM ORNA-

TUMq;

MARMOR

CLLC. UUQ.

HÆC LEGE, NORIS UT ILLA.

G

SCIRIA DUM MAGNUM SERVARENT

LITTORA ACHILLEM,

MONSTRAVIT VALIDUM GRAJA

CARINA VIRUM.

TE QUOQ; PRO PATRIIS BELLATOR

CAROLE REGNIS,

MOLDAVIA INGENTEM NUNCIAT

ESSE VIRUM.

HEBRI FORTIS ERAT SUB FLUMINE

LOTUS ACHILLES;

TE FORTEM SUDOR SED MAGIS

ESSE FACIT.

MAJOR ES ÆACIDA. TROJANUS SUDOR

ACHILLEM

PERDIDIT, INGENTEM TE FACIT

ESSE VIRUM.

VIRILI ÆTATI

ILLUST:DOM:IOANNIS CAROLI CHOD:
KIEWICZ COM: IN SZKŁOW PAL: VILN:

M. L. D.

SUPREMI EXERCITUUM DUCIS, GUBER-
NATORIS LIVONIÆ.

AMATORIS, DEFENSORIS,

PATRIS PATRIÆ:

OB HEROICAM DOMI MILITIÆq; SPE-
CTATAM VIRTUTEM, PERPETUAM IN
S. REGIAM MAJESTATEM OBSER-
VANTIAM, EFFUSAM IN DIVINÆ GLO-
RIÆ, RELIGIOSARUM FAMILIARUM,
LITERARUMq; AUGMENTUM

MUNIFICENTIAM.

OB BELLA, CONTRA ACERRIMOS HO-
STES IN MOLDAVIA, LIVONIA, MOS-
COVIA, FELICISSIMIS PRÆLIIS

CONFECTA.

HANC PERENNEM MOLEM IN PERPE-
TUUM GRATI ANIMI MONUMENTUM
CROSENSE GYMNASIUM CHODKIEVI-
CIANO NOMINE ILLUSTRE, TUTELA
SECURUM, BENEFICENTIA FUNDA-
TUM; LOCARI atq; INCIDI CURAVIT.

POMPEI FELIX, CELER HANNIBAL, IN-

CLYTE CÆSAR,

MARCELLE IN BELLIS FERVIDE,

CAUTE FABI:

LAURENTES AQUILAS NOSTRIS SUB-

MITTITE REGNIS:

HOC POTERUNT MELIUS BELLIGERA-

RÊ DUCE.

LEGISTIS MAGNÆ FELICIA BELLA

JUVENTÆ:

CERNITE NUNC ACRI PARTA TRO-

PHÆA VIRO.

NEC VOS ABSENTIS JAM QUÆRITE

GESTA SENECTÆ.

NON DECET ÆTERNUM DURA

SENECTA VIRUM.

EPIGRAMMATA

IN STEMMA ILLUSTRISSIMI PALATINI.

* Scutum, Crucem Sagittæ implexam & Calci; Tri-
flumina, W literam inversam exhibet.

CRUX PACIS OMEN.

Grypha Borysthenis reducem Pax vidit ab arvis,
Et mæsto teneras laxit in imbre genas.
Eulget adhuc, inquit, nec adhuc tibi conditur ensis?
Ab vagina suum si revocaret onus!
Audit, Et placidas Gryphs misit in æra voces:
Nonne vides sanctas Pacis in ense notas?
Quod tibi nec Soleæ, nec pueri tibi Tela timori,
Crux facit: Et nostro cernis in ense Crucem.

OBSEQUIUM PATRIÆ.

Alituum Gryphs ille tuus rectorq; ferarum,
Armiger est patria, CAROLÆ magne, Tuae.
Concita funestos si Patria fertur in hostes:
Et Gryphs præcipiti fertur in arma gradu.
Illa vocat, vocat hic: legit hæc, legit ille cohortes.
Illa suos enses vibrat; Et ille suum.
CAROLÆ, quàm simili patriam virtute tueris!
Quod cupit illa, facis; quod facis, illa cupit.

NEC BELLO, NEC DOLO.

Non est quod metuas hostiles Patria turmas:
Te vigil oppositò CAROLUS ense tegit.
Non est quod metuas civilis funera dextræ:
Gryphs in civiles fulminat ense dolos.

Ense

52 MATH. CASIM. SARBIEWSKI
Ense ruent hostes, Ductor si strinxerit ensē:
Perjuri, si Gryphs strinxerit, ense ruent.
Quid Gryphi, tantaq, Duci pro laude precabor?
Gryphs Aquilas ducat, CAROLUS ipse Duces.

AD AQUILAM, INSIGNE MOSCOVIÆ.

Quadrupedum frustra dominum, volucrumq, lacescis:
Non nisi cum magnis dimicat ille feris.
Servantur tantæ magnis cervicibus, iræ:
Non potes hoc tenuis præda sub hoste mori.
Si tamen insigni cupias decumbere letho;
Non meliore mori, præda, sub hoste queas.
In pennis Aquilam, cognoscis, in ungve Leonem,
Si pugnas, unguis: si fugis ala, premit.

PAX SOLI ET POLI.

Alitibus Socium quis crederet esse Leonem?
Quis socias Aquila crederet esse feras?
En placidam subiêre vicem volucresq, feraq;
Gryphs gaudet volucris, gaudet esse Leo.
Pingitur his nostri signis concordia regni:
Hæc placida tellus omnia pacis habet.
Nec vereare, suum Gryphs quod porrexerit ensē;
Cum cælo pacis fœdera nempè ferit.

MUTUUS AMOR COÆVUS EST

Quadrupedum Leo Rex, Aquila est Regina volucrum;
Gryphs utrumq, tibi spondet, uterq, decus.
Dat pennas Regina tibi, dat nobile rostrum:
Rex jubet hostilis ense fugare globos.

Ergo

Ergo sui vexilla Ducis grex pronus adorat:
 Quem fovet Arctois Littavis ora plagis.
 O superi servate Ducem, servate gregemq;
 Armet ut iste Ducem, ducat ut ille gregem.

NEC HERCULES CONTRA DUOS.

Grypha per hostiles gradientem viderat agros,
 Dum peragrat patriam Moschicus ales humum.
 Trans arces, trans rura volat: per rura, per arces
 Adsequitur Moscham Martius ales avem.
 Hæc rursus repetitq; lacus, Albamq; paludem:
 Sed Gryphs præcipites occupat arte vias.
 Quid frustra terramq; fugâ coelumq; fatigas?
 Quem fugis, Et valucem cernis, Et esse feram.

GENEROSÆ SYMBOLA MENTIS.

Ardus extento Gryphs territat æthera ferro,
 Et stringis validos bellice mucro pedes.
 Subdita defendunt fortes diademata plantæ:
 Claret Et in fido tutâ corona pede.
 Esse quid hoc dicam? Regni bonus esse Patronus
 Crederis, id latè conscia fama canit.
 Gryphs tuus unde potest patriam defendere solus?
 Sed tamen esse tuus dicitur, ergo potest.

LATET LAUS MAGNA SUB UMBRA.

Stemmatibus septus claro Gryphs vertitur orbe,
 Pendulus Et forti mucro sub ungve sedet.
 Bella vebit vitis. Si lasset pugna ruentem,
 Optatam ternus porriget annis opem.

Tela

34 MATH. CASIM. SARBIIEWSKI

*Tela latus cingunt, si telis appetat hostes;
Cum Cruce calx venient, si scelus orbe fuget.
Ergone nulla feret merita pia premia laudis?
Invertat gladio W, mihi magnus erit.*

FAMA SUPER ÆTHERA NOTUS.

*S*Temmatis orbe tui præpes convertitur alas;
Terga Cleoneus gyrat & alta Leo.
Mentis honor alta meritas accomodat alas;
Qui jubet in superis figere castra plagis.
Magnanimum jungit Constantia leta Leonem,
Quæ iubet humana fata domare vicis.
Si terrâ, & superis potes hostem pellere campis;
Unde te plaudat terra polusq; Duce.

FULMEN FORTUNÆ.

*C*Arole, cerne piis divina Potentia signis
Quæ tibi sollicito porrigit arma Duci.
Si tibi res alta subeant & fama laborum;
Alta premes forti tergoque magnæ Leo.
Deprimat adversis si fors mæstana procellis,
Promittit certam mobilis ala fugam.
Si premit alta Leos si diffugit ala, profunda.
Sortem sub pedibus quis neget esse tuis?

EX FAMULO CONICE HERUM.

*Q*ualiter armato victor fera CAROLUS hosti.
Bella dat, & ditat mortibus arva feris.
Explicat hoc mucrone truci Gryphs belliger ales,
Belligeras movit quantus in arma manus,

Hostis

*Hostis, cum CAROLO qui Martem accendere tentas
De famulo talis conijce quantus herus.
Cum ruit in cuneos, Aquile ruit ille volatu:
Cum quatit hostem, acer, terga Leonis habet.*

SUAM QUODQ; REPETIT ORIGINEM.

A Ethereas scandes cum CAROLE magnus ad arces,
Gryphs domino socium servus inibit iter.
Hic, ubi disunctam cernit de corpore mentem,
Disungi terris protinus ille volat.
Jura Dei poscent Aquilam, sed Signa Leonem,
Orien gladium vult sibi jure dari.
Rarus habere potest superis sua stemmata campis;
Tu retines; nam sunt his tibi parva locis.

NORUNT, CUI SERVIUNT.

*F*ulmineo, cerno, gaudet Gryphs ense biformis,
Compressum rapido pondus Et ungve premit.
Indocili, metuo, tribui fera robor a servo:
Rara manus gladium rite rotare potest.
Accipe queso tuum (terret Gryphs) CAROLE ferrum;
Ne creet exanguis pallida cura metus.
Sed puto Gryphs solum lectus manet armiger ens.
Quantus! qui brutis ponere jura potest!

VIS VI VINCITUR.

*A*spicis ut Gryphi stat forma bicorporis umbra,
Hinc Aquile species promicat, inde Leo.
Cur Aquile cecidit portandus mucro ministræ?
Et non bellipotens hæc movet arma Leo?

H

Cor-

56 MATH. CASIM. SARBIIEWSKI

Corporeos contra validus Leo sstitur hostes;

Insidiis Aquilam mentis at hostis agit.

Quod gerat, haud stupeas, gladium Regina voluerum:

Mens majorem hostem corporis hoste gerit.

DIVORUM STEMMA TA GESTAT.

Iustitiae quantus cultor jurisq; vetusti

CAROLUS, enarrant stemmata clara viri.

Rex sacer, ornaret magnas cum stemmate natas,

Iustitiae gladium stemma tenere dedit.

Iustitiam populi metuuntq; coluntq; frequentes,

CAROLUS en gladii stemmate victor orat.

Quae majora dari poscis tibi stemmata laudis?

Par cum iustitia CAROLE stemma tenes.



H Y M E N O D O R A

HONORE & GLORIA INTERNUNTIIIS,

ILLUSTRISSIMIS SPONSIS

**JOANNI STANISLAO
S A P I E H A**

M. D. L. CURIAE MARESCHALCO, SLONIM: MSCI-
BOVIEN: BLUDZIN: JASVONEN: &c. CASTELLORUM
PRÆFECTO,

ET

**A N N Æ
CHODKIEWICIAE**

PALATINI VILNENSIS FILIAE

ALMÆ ACADEMIÆ VILNENSIS NOMINE

O B L A T A.

ANNO DOMINI M.DC.XX.

IN ARMADOMUS
ILLUSTRISSIMI LEONIS
SAPIENÆ CANCELLARII M.D.L
Parentis Illustrissimi SPONSI,

*Tela, Cruces, Soleæ, Lynæ, Leopardus, in istam,
Agmine collecto, defilare domum.
Patria subsidia multiplice proteret hostem:
Luna jubar, Crux vim, Tela trophæa dabunt.*

IN ARMADOMUS
ILLUSTRISSIMI IOANNIS CAROLI
CHODKIEWICZ
PALATINI VILNENSIS
Parentis Illustrissimæ SPONSÆ.

*Ense duellantes solitus Gryphs sternere turbas,
Letitia comes est nunc, Hymenæe, tuæ.
Stat tamen erectus, num qua det buccina signum
Audit, Et in mediis corripit arma choris,*

ACA-

A C A D E M I A
GLORIAM ADOCCENTUM
INVITAT.



Larum volucrâ remige quæ polos
Incomprênsa secas, vivida GLORIA,
Tectis labere fulgurantis aula,
Irritaq; TUBAM sonantio rem.
Quo jubet HYMEN, reboet plausu,
TUBA sâdereis fabricata jugis,
Nutrita fausto culmine,
Littavica cantet LUMINA,
Lucida cœlis,
Lucida terris.

I *llâ voce tonet BUCCINA ductilis,*
Quâ mentes facibus corripit emulas:
Ut præconia laudis æviterna,
Concor's posteritas perenniore
Inaret cœlô, marmore signet.
Sic adferiat clangore polum,
Ut ornet augustos toros,
Ut ornet illustres choros,
Ære canoro,
Ære sonoro.

R *egalis solii qui gerit indicem*
Virgam, qui patriæ fulget honoribus,
Quem sedes sibi destinat curulis,
JOANNES *sociat torô SAPIEHA,*

Li-

MATH. CASIM. SARBIEWSKI
Littavi Martis CAROLI NATAM,

Ergo nutrix GLORIA mentis,

In orbitæ tereti globo

Toros Alumni concine

Perpete plectro.

Perpete sistro.

Raptus quadrijugis Heliadum pater

Matutinus ubi gurgite profilit,

Seu lassos ubi diluit jugales

Lymphæ Sauromatûm loquaciore.

Illic Procerum cantandus HYMEN.

Illic thalamus laude JOANNIS

Ornetur, & consors tori

ANNA decus audiat inclytum

Ære canente,

Ære decente.

Si quid porro queunt nunc ACADEMICA

Pubis plectra, ruat Vis animosior.

Lapsus Pieris jugis Apollo

Irritet citharasq; nablumq;

Totûs Helicon resonet sistris,

Promat modulos turba novena,

Junctiq; BUCCINÆ tua,

Regina mentis GLORIA,

Astra pererrent,

Dona perennent.

ACA-

A C A D E M I A
I N T E R N U N C I O
H O N O R I.

INcola domûs stellantis, arduæ consors
 Virtutis HONOR, annecte, quas soles, pennas,
 Pronusq; penetralia subi, serenatus
 Ubi resonat HTMEN, ubi chelys voces
 Agitata dispensat, ubi garriunt plectra,
 Laxantq; plantis cursitantibus frenos;
 Illic SAPIEHA Curia MARESCHALCO
 ANNÆq; NATÆ CAROLI DUCIS, SPONSIS
 Letissimus grataberis bilares Soles;
 Obsequia nostra, prozolutus augusta
 Ante folia Procerum, dicabis æternum,
 Virtutis insuper arduæ dabis dona,
 Eruta penu perenniore conuexi,
 Quæ nec cinis prado dolosus arrodit;
 Nec edace caries vitiat insolens dente,
 Nec tempus irremeabile obruit punctis,
 Hoc HONOR ages, qua potes & assoles arte,
 Sinuosus illabere, modestus abscede.

H O N O R
I N T E R N U N C I U S
A D I L L U S T R I S S I M O S
S P O N S O S.

AD plausus bilares venio Virtutis alumnus,
 Nutritor mentis nobilioris HONOR.

62 MATH. CASIM. SARBIEWSKI

Munera sidereis fabricata decentia gazis,

Non Aganippais fontibus hausta fero.

5 *Illa tibi MARSCHALCE dico, SPONS Æq, vicissim,*

Maxima sint, opus est, quæ dat amicus HONOR.

Præsus Hydaspæis vitabitur unlo ripis;

Quæ tribuit Virtus præmia; vera putat.

H Y M E N O D O R O N

* Mars, fertis redimitus, nuptiali vehitur effedo, alterâ
manu citharam, ensen & sagittam alterâ librans.

Supra nubem, reclivis Astræa geminâ Cruce tela so-
ciat, Pietate adjuvante, hoc adjecto:

Proxima Dis Pietas vel ahenea pergamâ
vincit.

ÆMULA PIETAS.

Mars quid agis! socias bellacia spicula plectris!

Allambuntq, tibi, florea ferta, caput!

Hæcne duellanti salierunt barbita quondam,

Cum coniuratâ cæde nataret humus?

Sors alterna placet, probat hæc Astræa vel ipsa,

Spicula quæ geminâ, necit ab axe, Cruce.

Ut Pietas comitetur eos, Cruce juncta Tonantis

Patriæ quæis tellus, digmata, tela dedit.

ANNÆ mucro ferit, pernixq, sagitta JOANNIS,

Sidera; non rapiet vis violenta polum?

* Nuptiarum Præses DEUS Patriæ ensen & sagittam

porrigit. Virtus eidem. Crucem geminam largitur.

Illa, arma in hostiles acies, Cruces in domicilium

supremum tendens, sic exclamat.

Pro-

Proteret hostiles munimen utrumq; catervas.

ARMOR PATRIÆ.

A Rma maritali tibi fœdere iuncta ministro
 Patria, vernali fronde decorus Hymen,
 Mucronem CHODKIEVICIAS, SAPIEHA sagittâ
 Dat, tuâ terrificus ne gravet arva Scythes.
 Ardua Diva Cruces cœlo superaddit, & inquit:
 Has in sidereos provida tende lares.
 Proteret hostiles munimen utrumq; catervas,
 Mucro suos feriet, tensa sagitta suos.
 At tu connubii talem sic Patria nexum
 Grata colas, ut se sentiat ipse coli.

* Gloria curru triumphali vecta, Honore fabricante,
 binas columnas excitat, quibus pari vinculo nexis,
 Ensem, Sagittam & Cruces affigit, Illustrissimorumq;
 Sponforum encomia adamanti inarat, hoc adjecto.
 Est alternus Honor firma Columna tori.

MUTUUS HONOR.

G Loria victrici laurô redimita triumphat,
 Cui gravat auratum gemmea chlœna latus.
 Mucronem geminamq; Crucem volucremq; sagittam
 Torquet, & simplicitis mutua vincula parat.
 Deniq; surrectis binis locat illa columnis,
 Pronus ad-obsequium, quas fabricavit, Honor.
 Mucro, Sagitta, Cruces, ut multo sole perennent,
 Nec petat obliquos ulla columna situs.
 Sic sua iussa sequi discant. splendore vicissim
 Duret ut illa suâ duret ut ista suâ.

64 MATH. CASIM. SARBIEWSKI

* Gryphs supra hostes profusos stans, Ensi Sagittam
jungit cui Victoria coelitus Cruces addit. Par-
te ex alia, Hymen geminum speculum solaribus radiis
ictum Gryphi exhibet hoc adjecto carmine.

Integritas vitæ connubia semper adornat.

ÆMULATIO SANCTIMONIAE.

ARduus exanimis pedibus Gryphs proterit hostes,
Victricisq; Deæ cœlica dona capit,

Pennatum telum districto fœderat ensi,

Asperat & gemino barbara corda metu.

Sed festivus Hymen metuendas dispulit iras,

Cordis & incensas, leniit ore faces:

En, inquit, gemini speculi fax æmula Phœbo

Ut vibrat roseum, Gryphs generose jubat?

Symbola sunt Procerum, quorum fers stemmata: quantum

Ergo decas Virtus hic geminata dabit?



SACRA LITHOTHESIS

IN PRIMA TEMPLI

MAGNÆ VIRGINI MATRI

DEDICATI ERECTIONE

A PATRIBUS COLLEGII CROSENSIS

SOCIETATIS JESU

LIBERALITATE ILLUSTRISSIMI DOMINI, DOMINI

JOANNIS CAROLI
CHODKIEWICZ

PALATINI VILNENSIS,

REGNI POLONIÆ ET M.D.L. ADVERSUS HOSTILES

TURCARUM COPIAS EXERCITUUM DUCIS,

LIVONIÆ GUBERNATORIS

FUNDATI
AUSPICIO CELEBRATA.
ANNO DOMINI MDCXXI.

IN STEMMATA
ILLUSTRISSIMI PALATINI.

*Diffona Tela, Cruces, Gryphs, Calx, tria flumina, pennæ
 In CHODKIEVICIA consona laude sonant.*

*Si templum ponas, inter tot stemmata: cernet
 Se medio laudum CAROLUS esse choro.*

TI-

* Dux Carolus magnò coelestium Gieniorum clypeis
gladiisq; instructorum, stipatus globò, ad aram Vir-
ginis Sanctissimæ ante expeditionem Turcicam vota sua
nuncupat; cui è nubibus protensa manus Labarum si-
gnò Crucis illustre porrigit, Aquila verò Poloniæ in-
signe fulminibùs, tormenta bellica explosis, ferreis
glandibùs Ottomanicam Lunam petunt.

Epigraphe:

*Supera imis opitulantur
Ima superis gratantur.*

TIBI MILITAT ÆTHER,

HÆc, quæ nubi vago rotantur axe,
Et de nubibus ærisq; curru
Armamenta novas cient procellas,
Et rauci tonitrusq; fulminisq;
Pictò fulgure, mentiuntur ignes.
Hæc; Martortia fulminum satelles
Quam comit face fulgurator æther,
Et flantum vebit essedò Notorum,
Lechi nobile stemma; concitavit
In Lunas Othomanicūq; vulgus,
Victrices Aquilæ, Polona signa,
Huc ad sidereæ Parentis aras
Et surgentia convolate templa,
Præbet fulmina Virgo: Ductor artem.

SUPERIS MORTALIA CURÆ.

PRincipiis operum, superas delapsa per auras,
Turba faves; crescet sedulus inde labor.

Vul-

Vulnificos manibus Pietas dum suggerit enses;

Non inclementis credimus arma DEI:

Templa vocant Superos, Superis mortalia cura:

Et socias jungunt Terra Polusq; manus.

Rite fit, ô Superi! patrios delectus in hostes

Dux melior: miles fortior esse queat?

* Fons aquas sursum ejaculatur, quæ ad ternos è nubi-
bus prominentes reflexæ crateres in Illustrissimum Du-
cem, in Ædem sacram, recens erectam, & propugnaculum
quoddam decidunt

Epigraphe.

Munus in auctorem redit.

DEO SIBI PATRIÆ.

Flumina quæ ternò nituntur in æthera saltu,
Sunt CHODKIEVICIÆ munera larga manûs

Sunt sua dona Duci proprio servata labori;

Et sua sunt Patriæ, sunt sua dona DEO.

Quæ majora putas, uno quæ fonte redundant?

Nam dispar triplici funditur amnis aqua:

Templa DEO; Patriæ Libertas, & sua laus est;

Magna sibi, Patriæ maxima, rara DEO.

Dux Carolus cum Barbaris dimicaturus, eorundem eo-
hortes è militari tentorio prospiciens enumerat: Gry-
phus interea Patrius altero pede gladium, lapidem al-
tero tenens hostiles acies terret.

Epigraphe.

NU

Numerabo vos in gladio.

NON VIRIBUS SED NUMERO.

CAROLUS enumerat numerosi castra Geloni
 Non fallet iustam iusta tabella manum.
Vieta luet meritas Othomana licentia poenas,
Quosq; stygi vindex immolet, ensis habet.
 Coge pharetratas campis Othomane catervas,
Quae Lechicas quondam diripuerunt domos.
 Cultus ad hunc lapidem, recti bonus arbiter ensis
 Num feret intactum longius ire nefas?

O D E

DEI O.M. & VIRGINIS MATRIS auxilium
 adversus Turcam Illustriss: Fundatori pro-
 mittitur.

O Qui labantis fata Polonia
 Rerum frenosq; flectis, inhospitos
 Regni tumultus, & protervum
 Per populos equitare Martem
 Deliberato funere civium,
 Gaudes tueri? nec lachrymantia
 Per templa, per divum penates
 Perpetua prece supplicantem,
 Ingurgitatam sanguine patriam

In-

MATH. CASIM. SARBIEWSKI

Civesq; belli pulvere jordidos
 Paci redonas? quin vocantis
 Justitiæ, scelerumq; vindex,
 Quæ clausa surdis Bella repagulis
 Cæcisq; vinctum carceribus Metum
 Servas, in expertamq; fontes
 In populos meditare Pœnam,
 Eliminato cardine, Funera
 Dimittis in nos? hinc fragor hostium
 Hinc detonabundæ cohortes
 Threiciis furiantur armis.
 At ô precantis magna Polonia
 Tutela Virgo, pelle ruentium
 Turbam malorum, tonantis
 Justitiæ moderaris ignes.
 Et sepe crudum fulmen ab ignea
 Furare dextra, cui virides tamen
 Palmas, triumphalesq; laurus
 Pro rapido subigis tonitru.
 Si te recenti CAROLUS hospitam
 Invitat aulâ; dum procul insonat
 Emasculatorum refusa
 Diluvies Othomanidarum.
 Et in reclusis colla Polonia
 Ferruminatum stringit acinacem
 Acer Gelonus; præses adsis
 Sarmaticis pia Virgo castris.
 Dum mens honesti leta periculi
 Diffibulatum pectus abeneis

POEMATATA VARIA

73

Obvertet hastis, & patentes
 Missilibus jugulos sagittis.
 Deprælianti robur, & hosticâ
 Exulceratis cæde phalangibus
 Vires ministra: quò secundis
 CAROLUS auspiciis cruentum
 Perrumpat hostem, more tricuspidis
 Flammæ citatus; quem Patriæ celer
 Per fulminatrices catervas
 Mittet amor, per acuta mittet
 Deservientis spicula Concani:
 Sed dimicantem Virgo Duce tuâ
 Obvallet agis; & supernæ
 Præsidium tueatur aulæ.

* VIRGO SANCTISSIMA dextrâ bilancem geminâ
 lauru, sinistrâ geminô gladiô onustam tenet; Polonis
 interea equitibus cum CAROLO Duce ad præliandum
 cum Ottomanis petentibus, & Cœlo super vexillâ
 timpana, gladios, hastas, tormenta, clypeos, arcus
 cæteraq; instrumenta militaria effundente.

PREMUNT ÆQUAM MARS ET VICTO-
 RIA LANCEN.

ECquid ferrea nubibus procella
 Telis fulminat, & pluyente ferro

K

Cam.

*Campos Martius inquietat imber?
 An in Bistonii genus Tyranni
 Thracum millia Thraciasq; Lunas.
 Conjurata tumultuantur astra?
 An de Caelite mittit officinâ
 Sanctorum Dea Dux manipulorum
 Robustissima CHODKIEVICIANIS
 Armamenta toris? utrumq; credo
 Nostri Symbolon imminet triumpho.
 Et ne quis dubitet, Virago nostras
 Equâ ponderat in bilance vires,
 Equâ ponderat in bilance palmas.*

SUB GRAVI ENSE PALMA LEVIS.

*A*uditis? cecinere tubæ, fremit æthere Mavors,
 Crudaq; de solidis nubibus arma cadunt:
 Scilicet ista suo templi memor, arma clienti
 Virgo dat, & socias sedula jungit opes.
 Diva fave; tibi templa solò, tibi ponimus aras,
 Tu bona fidereis omnia mitte plagis.
 Quid CHODKIEVICII dubitas de pondere ferri,
 Omnis erit tanto sub Duce palma levis.



D. O. M.

A D G L O R I A M.

A SALUTIFERO INTEGERRIMÆ

VIRGINIS PARTU

ANNO PRIMO SUPRA MILLESIMUM

SEXCENTESIMUM VIGESIMUM.

CHRISTI IN TERRIS VICARIO

AD CLAVUM ECCLESIAE TENENDUM

SECUNDIS AUSPICIIS RECENSELECTO

SANCTISSIMO DOMINO NOSTRO

GREGORIO XV.

FERDINANDO II.

ROMANORUM IMPERATORE SEMPER

AUGUSTO,

FELICISSIME ORTHODOXÆ FIDEI ET

PACIS

K2

DE-

DOMITIS HOSTIBUS IN IMPERATORIO
CULMINE TRIETERICUM EMETIEN.

TE SPATIUM.

SERENISSIMO POLONIARUM REGE

SIGISMUNDO. III

SEPTIMUM DIVINA CLEMENTIA IN
THRONO REGALI CONSIDENTE
LUSTRUM.

OLIM A FELICIS RECORDATIONIS

**D. MELCHIORE DUCE
G I E D R O Y C**

EPISCOPO SAMOGITIAE

CROSOS IN SAMOGITIAM PATRIBUS

SOCIETATIS JESU

ADSCITIS,

IL-

ILLUSTRISSIMI DOMINI, DOMINI

JOANNIS CAROLI
CHODKIEWICZ

PALATINI VILN: M. D. LITVAN:

EXERCITUUM SUPREMI, NECNON AD-

VERSUS TURCAM AB UNIVERSO RE-

GNO SUSCEPTÆ EXPEDITIONIS GE-

NERALIS DUCIS, LIVONIÆ GUBER-

NATORIS, COMITIS IN SZKŁOW,

MYSZ, ET BYCHOW: DERPATENSIS,

LUBAN: VELON: CASTEL: PRÆF:

MUNIFICA LIBERALITATE FUNDATIS,

DUM IIDEM PATRES

PRIMÆ STRUCTURÆ TEMPLI,

IN HONOREM IMMACULATÆ SEMPER

VIRGINIS MARIE,

SUB

SUB EJUS PRÆCIPUE IN COELO
ASSUMPTIONIS TITULO ERIGENDI
SUPRA DICTO ANNO,
DIE SECUNDA MAJI, DANT INITIUM,
COELICOLIS BENEFAVENTIBUS,
TERRIGENIS APPLAUDENTI-
BUS.

PER ILLUSTRISSIMUM AC REVEREND:
IN CHRISTO PATREM ET DOMINUM D.

STANISLAUM KISZKA

DEI ET APOSTOLICÆ SEDIS GRATIA

EPISCOPUM SAMOGITIÆ

PRIMARIUS

DEDICOR, ET IN TERRÆ VISCERIBUS


CONDOR

L A P I S.

EPISTOLA
DE ROMANO ITINERE
QUOD

VILNA

AD IMPONENDUM THEOLOGICÆ FINEM
SUSCEPERAT.
ANNO DOMINI MDCXXII.

 Bis Hyperboreos non segnis Epistola campos,
 Qua riguis patriam Vistula lambit humum.
 Neū pudeat, quod firma parum vestigia figas,
 Alternōq; cadant saucia cruāra pedes;
 Quae protul andacē conantur iu dēra saltu
 Tesqua pruinosum ferre sub astra caput;
 Nubiferas Alpes subposta Ceraunia cœlo
 Atquē Pyræneis æmula saxa jugis;
 Sæpē per obstantes dum in remorantur hiatus,
 Succiduos dices detinuisse pedes,
 Forsan ubi planos Aquilonia regna Triones
 Et patrios felix accelerabis agros,
 Incipient virides passim subsidere campi,
 Celsa videbuntur detumuisse iuga.
 Et quæ Vistuleis latē perfunditur undis
 Præbebit faciles mollior ora vias.
 Hic ubi Sarmaticas cursū superaveris arces,
 Quæ vagus irriguis Narvia serpit aquis,
 Pieriis redeas regnata palatia Musis,
 Pultopolitano sacra Lyceæ DEO.
 Hic sociis referes, ut idonea vitibus arva
 Et Latios tandem transferamus agros.
 Et Patribus primum missam largire salutem,
 Atq; Nicoleo fer mea vōta meo:
 Hūc nostræ mala dura viæ, mala dura laboris
 Castaliis referas officioſa modis.
 Prima profectoros Poſnania vidit alumnos
 Extremum sociis ingeminare vale,

Vidit

Vidit in amplexum caros se fundere fratres,
 Mæstaq; confusis dicere verba sonis.
 Inde per extremas, quæ Marchia funditur oras,
 Et niger illimes Odera volvit aquas,
 Saxonie tractus infidag; regna venimus,
 Aptæ peregrinis Lipsia tecta dedit:
 Tota Luteranis sed inhospita Lipsia sacris
 Imperjuratâ Relligione furit.
 Hic tamen antiquas, immania marmora, sedes,
 Structaq; non parca saxeæ tēpla manu
 Miramur taciti, pollutaq; sacra dolemus,
 Atq; profanatas commiseramur opes.
 Postera cum primos Aurora reduxerat ortus,
 Ad cursum bijuges associantur equis
 Erigimur stratīs, & perfida linquimus arva,
 Totus erat pluvio nubilus imbre dies:
 Hei mihi! Sol aliam postquam tulit æquore lucem,
 En subito totum langvuit igne caput,
 Præ foribus malefana febris jam stabat, & ingens
 Indeplorati corporis ardor erat;
 Causa mali montes, quos flamma reciproca torret,
 Sole percussas ejaculante faces:
 Nam si vera rudes enarraverē coloni;
 Hic magis æstivo Virgo Leone furit:
 Sanctaq; mortiferos diffundit Libra vapores,
 Ætatisq; vices imperiumq; tenet.
 Causa latet: seros ne petat vindemia joles,
 An vitio siccæ candeat aura soli;
 Pronior an celsas ubi sol aspexerit Alpes

Rectior obliquis torreat aura rotis.
 Fortè superciliò vivive crepidine saxi
 Imperturbata vena fluebat aqua,
 Ergo susurrantùm moror ad breve frigus aquarum
 Atq; cavā lympham jarceo sepe manu.
 Ilicet irriguus paulatim cedere languor,
 Et capere graves fortius ire pedes.
 Ire graves capere pedes, nam sarcina cursu
 Sæpe fatigatos stare coegit equos,
 Obscenaq; rota dum cunctarentur in ulva,
 Aut vada torrentium traicienda forent,
 Mille revertentes explorare recessus,
 Mille paludosas circuire vias.
 Transehimur celsas, habitata cacumina rupes,
 Provehimur summis pendula tecta jugis.
 Hinc alias fortuna vices, aliosq; labores
 Opposuit nostris insidiosa viis.
 Sylva fuit, multos incidua sylva per annos,
 Quercubus annosis illicibusq; vetus.
 Ponè supinata verrebant sydera frondes,
 Ponè videbantur Tartara ponè Poli.
 Præterea tumultus et hiantibus aspera clivis
 Petra ruinosum præpediebat iter.
 Ingenium spelunca doli, cacamq; nocendi
 Indeclinatus trames habebat opem;
 Pergimus interpidi tamen immemorosq; latronum,
 Cum nos admissis insequerentur equis.
 Nam levis extemplo claris equitatus in armis
 Umbrosum denso milite sepit iter.

Respi-

POEMATATA VARIA.

81

Respicio: creberq; manu: jam fulgurat ensis
 Nudus, & exerta cuspide mucro sitit:
 Crebra repentini prænuntia machina lethi,
 Atq; volaturis fistula fata globis,
 Adducto silicis flammis irritat hiatu,
 Ut vomerent clausæ plumbea tela faces;
 At mihi consurgit non moto crine galerus,
 Quassaq; non dubio corda timore micant.
 Interea pernix equitum manus advolat, & se
 Prodit inauditis barbaræ lingvæ minis:
 Intentant jugulis, faciles ad vulnera contos,
 Et fodiunt gravidis ora latusq; sclopis.
 Ipse meas exploro manus; manus ense carebat:
 Respicio currum, currus inermis erat.
 At mihi Nicoleos certos signatur in ictus;
 Affixumq; solo barbaræ secta ferit,
 Illius gemitus & singultantia longè
 Mista velut riguo sanguine, verba bibo.
 Dumq; reor vocem veluti morientis amici
 (Quæ vox percussit non morientis erat)
 Quâ data portu ruo, dubieq; pericula vitæ
 Evito, tutam nec moror ipse fugam:
 Et celeres propero per aperta per invia plantas,
 Deflua frondosum quâ tegit umbra nemus.
 Interea fosse pretiosa pericula terra
 Deprædatrices diripuerunt manus,
 Argentum, modici mala vectigalia census,
 Unum quod tanti causa laboris erat.
 Adstabant maestis, levius sed adempta sodales

L2

Omnia

Omnia, quam longas indoluere vias,
 Vos ego nunc quercus vos frigida marmora testor,
 Vos imploro meae conscia saxa fugae,
 Vos etiam, nam vos, memini, miserebat euntis
 Indesolatis hospita lustra feris,
 Quin etiam misero respondebatis abantris,
 Fracta repercussis dum redit aura fonis,
 Quos ego tunc gemitus aut quae suspiria fudi
 Dum velut occiso solus Achate queror,
 Et queror & doleo, rursus sub corde revolvo
 Viveret? an tantum saucius ille foret?
 Occisum rursus reor, & pernicios Eurô
 Plana repentinô praevehor arva gradu.
 Stramineas propè forte domos stipulisq; colebat
 Non benè protectos rustica turba lares,
 Accelero, lacrymisq; peto miserabile cadis
 Effugium, taciti nuntius ipse mali:
 Conveniunt, fessumq; fugâ solantur agrestes:
 Armibi fumosus vertice sudorabit:
 Succumbunt genua quatit ater anbelitus artus,
 Et negat expressos languida lingua tonos:
 Sic, magis ut miserum lamentarentur, in ipsos
 Illorum fletus ingeniosus eram;
 Atq; meos tandem casus interprete nutu
 (Nam fuit ad Szevyos hospita lingua modos)
 Undiq; me turbâ circumstipante renarro,
 Et queror indignas illacrymando vias:
 Illicet ex oculis pius omnibus excidit imber,
 Atq; graves lacrymis intepuere genae,

Inde

Inde ferunt Cererem pressq; coagula lactis,
 Et quæ vicino fonte fluebat, aquam.
 Accedo mæstus, & dulcis cymbia lymphæ
 Haurio, de salso plus tamen amne bibo:
 Injussæ quanquam miscebant fercula guttæ,
 Condibatq; rudes flebilis unda cibos.
 Ut cessere dapes, viridem fenilia turrim
 Nocturni repeto mollia fulcra tori.
 Longa sed inuisam removet dum cura quietem,
 Lassa recusabant membra sopore frui.
 Heu mihi! quam pecti tunc segnis inertia mundi
 Visq; quam tardò sydera nare polò.
 Ipsa videbantur glacialis plaustra Bootæ
 Prensæ Lycaonio diriguisset gelu.
 Expergiscens vix tandem cornua lunæ
 Prospicio summis evigilare jugis:
 Suspiro, roseamq; pigro Titonida lectò
 Et quæror immites stertere lucis equos.
 Invitata meis cum mox Aurora querelis
 Eo roseum protulit amne caput.
 Conspicio, faustumq; precor mihi jurgere solem
 Et Superos supplex in mea vota voco.
 Audire preces: sociæ nam nuncia vitæ
 Fraternal venit littera missa manu:
 Et brevis illud fuerat sententia scripti:
 Nil mihi rescribas attamen, ipse veni.
 Continuo castigo moram, sylvamq; remensus
 Affero sollicitis Patribus hospes Ave.
 Et simul appositâ curamus corpora cenâ

Mem-

Membraq; frondosò sternimus apta solò.
 Mane petebatur properò Bamberga meatu,
 Naufragii statio portus & illa fuit.
 Hic habitat clavis devota sacraria Musis
 Cultorum JESU docta caterva Patrum.
 Hospita tecta patent, consternatiq; labore
 Solamur longà perdita membra fame.
 Inde Ratisbonam; quam turbidus alluit Ister,
 Et circumfusus luxuriatur aquis,
 Quasq; colit sedes Ingolstadina iuventus,
 Et Monachum celsas regia tecta domos.
 Mox Hallam petimus vicinaq; manibus Htallæ
 Menia; quâ ruptis allius Oene vadis,
 Hic inter canas Hyberna cacumina rupes,
 Et quæ sol torvòs adspicit arva genis;
 Brixina Volsaniq; procul vireta petuntur
 Atq; Tridentini pingvia rura soli.
 Septa latrociniis cæcis viâ, rursus ab arvis
 Flumineum cantos ire cegit iter.
 Arboreâq; super liquidas strue currimus undas,
 Et Latia tandem radimus arva plage.
 Postera cum roseas Lux emerisset in auras,
 Et jam sole recens erubuisset humus,
 Pulchra coronatas attolit Mantua turres
 Andiniq; patent aurea tecta Ducis.
 Ingredivimur: densis glomerantur compita turbis
 Et populi totò fluctuat unda forè.
 Hinc picturatis laqueata Palatia saxis
 Templaq; divitibus conspicienda tholis

Hinc

Hinc fora mirantum venantur lumina Patrum,
 Et foribus telsas porticibusq; domos.
 Nec minus attonitas opulenta Bononia mentes
 Nec minus antiquæ distinguere Senæ
 Una tamen Latias inter, Florentia, sedes,
 Visa mihi nitidos deposuisse lares.
 Qualia pubentes variant violaria sulcos,
 Sertaq; dispositis floribus arva placent.
 Vitiparas illinc non sobria limina montes
 Scandimus, Hetruscos prævehimurq; lacus:
 Et tandem pluvium Cœlo revehente Noembrem
 Flaminia terimus pulvérulenta viæ:
 Apparent centum pendentia tecta columnis,
 Apparent Latiô pegmata celsa forô,
 Ipsaq; Roma patet: salve pulcherriua rerum
 Roma, Palatinis ardua Roma iugis:
 Pulchra quatergemini salve domus hospita mundi
 Divinæ salve Religionis honos.
 Quæ mare, quæ terras, Et utrôq; rubentia sole
 De Capitolino vertice Regna vides.
 Hinc Quirinales, rerum fastigia, Divi?
 Hanc Vaticanæ Regia tecta domus?
 His Pater attonitum speculatur ab arcibus orbem,
 Regna cui flexo procubuerè genu.
 Cui polus Et late liquidi patet ætheris aula,
 Et reserat famulas ad sua iussa fores.
 O quantâ rerum se Majestaté coronat!
 Quantaq; vicinis invidet aula polis!
 Ille tamen, qui se mirantibus invehit astris,

Et

Et cava non humilis nubila tranat apex.
 O quantum spatiis indulget, et aethera quantum
 Occupat, & cunctam vertice spernit humum!
 Scilicet ampla patet Laurentis Regia PETRI
 Constantine tuâ Regia capta manu,
 Hanc circum tot jam lassantur secula molem,
 Et senium mundi grande fatigat opus:
 Interitus obiisse suo tot vidit in ortu,
 Regnaq; dum pereunt nascitur una domus:
 Ipsa suo segnis miratur machina nisu
 Inconsummatam tecta stupere moram:
 Dumq; vetat tantos operum dormire labores,
 Artificum lentas increpat ipsa manus.
 Sic mecum tacitus miror dum; menia subter
 Densa suburbanum vinea monstrat iter.
 Interea pronus sol detorquebat habenas
 Et niger adversos Vesper agebat equos:
 Farnesina patet nostra domus hospita cœnæ,
 Quæ tamen à JESU nomine nomen habet
 Mane venit: Latiis petimus sacra tecta Camenis
 GREGORII sacra quæ posuisti opes:
 Inter Apollineos aliam Permessida ludos
 Hippocreneâ constituere Deæ.
 Hæc domus, hæc requies nobis, hæc meta laborum
 Non eventuri meta laboris erit.
 Nicoles ipso tecti de limine capit
 Febris in assuetis sollicitate modis,
 Dumq; repentinò corpus depascitur igni
 Ante bis ad quartum sæcula reddere diem

Inspe-

Insuperata meo quid nuncia demoror ore?
Intempestivo funere frater obit:
Non Corcyreus illum Podalyrius herbis,
Non data Pæoniâ pharmaca sæpe manu,
Non illum fato medicis sata gramina campis
Non instillatæ præripuistis aquæ.
Vidimus, attonitos, fraternâ morte sodales
Pallida dejectis flere per ora genis.
Ast ego quas illi lachrymas quæ carmina fundam?
Singultu medios impediende sonos:
Quamlibet humentes irroret lachryma vultus,
Est pro materia parva futura sua:
An faciles deslebo suo cum pondere mores,
Eloquiq; sacras & pietatis opes?
An festinati præreptas crimine lethi
Ingenti dotes dirittiasq; sui?
Cætera quid memorem: vacuat sua lumina maror
Et lachrymæ steriles destituere genas.
Amnis, adulant quicunq; rosaria lymphâ
Lambis, & æterna vergis inarva fugâ,
Et vos o vili rivi de plebe minores,
Qui vebitis domino parca tributa mari,
Et tu Tybri tuam qui circumlaberis Urbem,
Et faciles præter menia volvis aquas;
Si licet, & ripas oculis mutare placebit,
Per mea flumineas lumina flecte vias.
Flectit, & undosus gemitum singultibus arcet:
Vix finit extremâ dicere voce Vale.

IDYLLION
NUPTIALE
CELSISSIMO PRINCIPI.

Non ignava, sopitis cantibus, ultra
Otia ament chordæ, neq; inertia fila canoræ
Mutescant citharæ, festo sed pollice Pæan
Ducat ebur, placido resides & pectine nervos
Ad nova plaudentis moduletur gaudia Vilna.
Jamq; redux ab agris & fertilis ubere glebæ
Autumnus Litavæ dives descendit in urbes
Munera letitiæq; gerens: hunc grandibus Alas
Armiger ipse levat pennis, & leva corymbis
Lota clet: liquidas volucris quocunq; per auras
Voluntur super axe rotæ, fremit ebria totò
Terra procul vinò, ripasq; egressus Jacchus
Ad sua mirantes invitat pocula Nymphas.
Jam Pater, herbose recubat qui margine ripæ,
Vilia cyaneum summa caput extulit undâ,
Ceruleamq; vocat plebem: ruit undiq; glaucus
Ad Patris mandata chorus: pars dulcia dicunt
Carmina, pars liquidos ad fixa sonantia fluctus
Allidunt gnari, miscentq; sonoribus auras.
Pars hilares ducunt gyros, pronisq; caducis
Verticibus rapiunt lymphas, plauduntq; choreas.
O merito! quis enim tacito non pectora sensu
Mulceat, & tristes animi non eluat æstus;
Cum nova se totis facies indulget ab oris

Mz

Le-

Letitia, multasq; ruit per tecta per urbem
 Splendor, & hospitium sese dignantur Honores,
 Ingentesq; atavis & celsi nomine fasces
 Littalidum late Jagelonia limina densant.
 Quis globus o Musa, tanta se mole per urbem
 Magnanimum Heroum diffundit, & hospita magnis
 Tecta oculis metitur? an haec sunt illa virorum
 Concilia? Elao cum victrix pulvere ludos
 Buccina personuit, solitosq; induxit Achivis
 Certatus, quorum nondum piger alligat artus
 Sangvis, & ingenuo regnant sub pectore vires,
 Quosq; ciet magnorum operum sibi conscia virtus
 Conveniunt, pulchraq; audent pro laude periculis
 Dignari sese. At non hic pugnacia cano
 Pulvere pressa ardent vestigia: nulla futuris
 Cursibus optatas attollit Gloria palmas,
 Nullaq; sollicitas expectat meta quadrigas.
 Ast aliis RADIVILLUS Hymen certatibus ultro
 Instituit metas, alias nunc ducere pompas
 Apparat, atq; alio metam contingere plausu.
 Ite pares Anima, pacis incurrite metis
 Unanimet, pulchroq; avidi indulgete labori.
 Addite vos lata in spacia, & super excita campi
 Equora, quod clamatus Hymen, quod pactus adurget
 Ardor, & ambitam dextris invadite palmam.
 Omnia fausta ferunt Superi: favet hospita vobis
 Heroum caeca, & studiis pia vota secundis
 Affremit, externis bilares funduntur ab oris
 Magnanimiq; Duces, & purpura sanguine florens.

Ite

Ite alacres Sponsi: Patriæ vos lumina visu
 Observant, animisq; favent, plausuq; sequuntur.
 Hic melior vobis Elæo pulvere campus,
 Pulchrior hinc fessos sudor decurrit in artus,
 Et magis adducunt trepidum suspiria pectus.
 Hic & anhelantis laus est producere cordis
 Ardentes gemitus, lassasq; labore medullas
 Excoquere, & caras nativo murice malas
 Pingere. Felices animæ, felicia certè
 Bella fatigatis. sed ad hæc quis Olympia plectrò
 Aoniò fretus, citbarâq; effultus eburnâ
 Pindarus accedet? tantos qui carmine ludos
 Invideat morti, meritoq; attollat honore
 Secla per, & cani non emorientia mundi
 Tempora. nam sacro quos hic cantaverat ore
 Æthereâ sublatus olor Cadmeius aurâ,
 Non illos ingrata dies memori eximet ævo.
 Vivent, ac clarum solvi metuentibus alis
 Gloria nomen aget. quantam ô nunc ille canendi
 Spectaret segetem, quando RADIVILLIUS inde;
 Inde suo staret prælustre sanguine Virgo
 ZENOVIAS? quantò nunc ille Ismenius ales
 Dedignatus luvium, superasq; ablatas in auras
 Dux RADIVILLE tuas memoraret carmine laudes,
 Atq; retro prælustre genus, famamq; caducò
 Tempore majorem. qualis pulcherrimus astris
 Lucifer, auratas enim præviis ante choreas
 Stellarum, roseò crines circumlitus ostrò
 Fulgurat, & longè flammæ prodigus ardet;

Con-

Continuo cedunt humiles ex ordine stellæ,
 Atq; verècundas submittrunt sacra flammæ;
 Ille micat, largoque humectat lumine cælum:
 Purpureos vultus tacitus miratur Olympus.
 Sic ubi Sarmatico diffudit lumina cælo
 Par superis sanguis RADIVILLUS, & arvia longe
 Heroi lucem generis per regna refudit.
 Omnis adorantes submittit Gloria vultus,
 Atq; graves rerum titulos momentaq; honorum
 E RADIVILLORUM metitur prozida fati.
 Hæc Domus est, quæ nixa salus nutantis ab imo
 Surrexit Patriæ, viridesq; evenit in annos
 Pulchrior: hinc senii tristes exuta tenebras
 Littalia occiduum revocat jubar, altior aspræ
 Casibus, invidiâq; nigri sublimior Orbi.
 Ac veluti roseus quoties super æthera Titan
 Molitur reducere currus, cum languida sentit
 Alipedum solitis viduari pectora flammis,
 Castalios repetit fontes, aut dulcia glauca
 Doridos antra subit, notisq; immergitur undis,
 Unde novo cupidis terris revirescat in igni.
 Sic ubi jam tristes lugens Lithuania noctes
 Occasusq; suos pallenti sæpe videbat
 Lumine, mox RADIVILLORUM confugit ad amnes.
 Sanguineos: hoc se quoties demersit in alveo,
 Densa licet Scythicis tempestas surgeret Euris,
 Atq; cruentatæ incestarent æthera Lune
 Treyciis sævæ furib; licet horrida toto

Frigore, Barbaricis, rabies, bacchetar ab oriss, tollis
 Altius eduxit caput, Et crudelia Martis
 Imperturbatō riss discriminā vultu.
 Hoc, Litavi Alcida, tenerunt sanguine, fessis
 Jam Patriæ rebus, qui non Symplegadas arcu,
 Ingeniō quandam fabricata pericula vatum,
 Deicerent, variis neq, torta volumina gyris
 Sibilaq, ora levi dextrā pressere, vel hydrām
 Mortibus armatam centum per pigra paludis
 Extendere vada, Et notas mersere sub umbras
 Ast alias reperit Virtus, RADIVILLIA pestes
 Immanesq, Erebi volucres, quas tristis Eryanis
 Educāt, in fraudeq, animat, quēis tortus in ore
 Horrescit terror, vivunt pro sanguine flammæ,
 Mens cæcis obtorta dolis, iheratq, magnæ
 Lechiæ in exitium, ni se RADIVILLIA tantas
 Fatalis Virtus dextrā subvertere pestes
 Opponat, patriisq, procul de finibus ausus
 Arceat infames, quoties immanis ab Arcto
 Tempestas ierat Moschi, terrasq, colonosq,
 Et viduas factura urbes, solosq, Penates:
 Ni vigil ad tantas Ales RADIVILLIA clades
 Ingentis non parca animæ, gentilibus armis
 Surgeret Et sese numerofo opponeret hosti.
 Atq, adeo jam nunc volucris labentia cælo
 Secula, perpetuig, Anni, quos educat Etym
 Obscura in rerum specula, tortoq, Draconis
 Immensi supraq, infraq, volumine gyrat,

Huc

94 MATH. CASIM. SARBIEWSKI
 Huc vigiles oculos, atq; inflexa sopore
 Lumina ferte precor. quidquid videre per orbem
 Virtutis, transacta retro jam secula, quid quid
 Postera venturò cernetis tempora mundè;
 Jam RADIVILLORUM perfectū sanguine abunde est.
 Hoc Dectos sibi Roma suos; de sanguine vellet:
 Curtius hinc genitus pallentes fortius isset
 In foveas, funesta sacer discrimina mæste
 Italia asportans: Fabias hac stirpe cohortes
 Censeret Romana salus felicius olim,
 Ni melior fatis sibi demerisset Olympum
 Lechia, Romulæq; decus præverteret Urbis.
 Quis decora alta virum numerosa per atria mente
 Perlegat, Et quanti fulgentia tempora tollant
 Palladiis cincti foliis, quæ ipsa perennem
 Indulsi natura undam sermonis, Et alti
 Consilii robur, quoties defecta vocaret
 Patria præsidium? quot sunt, quibus aurea pronò
 Laureæ de cælo munus pietatis avitæ
 Descendit, sacroq; comas deduxit in ostro?
 Quot galeis armata gerunt cava tempora Martis
 Armipotens sanguis, belloq; haud frigida proles
 Sed mihi jam radiis oculos perstringit acutis
 Nescio quis Tyrio totus flammatus in ostro,
 Egregius forma Juvenis cristisq; decorus,
 Lux RADIVILLORUM, generis sublime trophæum;
 Agmine quem denso latè comitantur Honores,
 Atq; pares geminant Mavortia classica Laudes.

Aurè-

Aureus impavido vigilat pro pectore thorax
 Artifici magna coelatus imagine pugnae
 Sanguinis & SVISCI nudo sitis ardet in ei ense.
 Tantis erat ferrò, tantum Patris instar in illo est.
 Hos olim validà dum fundunt millia dextrà
 Infidosq; metunt Modocas, Livonesq; Gelonosq;
 Et refugos in-bella Scythas, mirata calorem
 Gloria mansuris florentia nomina ceris
 Addidit, & canos ævi transmisit in annos.
 Ast ego quid tantas deduco carmine laudes,
 Livinasq; animas angusto pectore verso,
 Quis brevis est orbis, quos non capit axis utroq;
 Margine: quæ regio RADIVILLÆ haud conscia fame
 Atq; adeò jam nunc tantas Lithuania tædas (est?
 Ventilat; & fausto connivent sœdera nutu,
 Unde pares ab ævis surgant in regna nepotes.
 Hinc etenim ni veâ promittit fœdera dextrâ,
 Inq; manum RADIVILLIADÆ ZENOVIÆ cedit
 Virgo, quas gemino ducet de sanguine vires
 Posteritas! quoties hinc magni Patris ævita
 Incendet natos Virtus, hinc Gloria Matris,
 Cui similis de Marte gradus, veteriq; decora
 Florescit virtute Domus: nec magna Senatus
 Lumina defuerint & celsis stemmata ceris.
 Hinc fortes sibi bella Duces, hinc Curia fasces
 Atque Palatinas sumebat Fama curules.
 Nunc satis est, hunc namq; diem tibi ducit Olympus
 Lux RADIVILLIADUM, vestras Lithuania tædas

N Ven-

96 MATH. CASIM. SARBIEWSKI
*Ventilat, Auroramq; probat, quæ clara nepotum
 Astra Palamoniis infundat fimbis olim.
 Nunc igitur fausti aspectant dum fœdera Divi,
 Pronaq; clementi conspirant sidera nutu,
 Perpetuos fervate thoros, quos amula proles
 Illustret, longumq; ferat reditura per ævum
 Nomen avis atavisq; potens: quæ Martia jussis
 Castra regat, sciat & leges imponere paci:
 Quam repetat supplex in avitos Purpura fises:
 Quæ RADIVILLIADAS animosa mente Leones
 Imperioq; Lechisq; ferat: quæ grandibus orsis.
 Te quoque viventem memores extendat in annos.
 Sic ruat Heroæ RADIVILLA licentia lingvæ
 Quæ regat & dictis populos & voce Senatum.
 Tu quoq; Littalidum longè putcherrima Virgo
 Lux ZÉNOVICIADUM, tanto possessa marito
 Æterna videas celebrari laude nepotes.
 Utquæ verecundo consurgit Cynthia vultu
 Nocturnas prævecta faces; vulgusq; serenum
 Stellarum gaudens denso percenset Olympo:
 Sic RADIVILLIACAS diffunde per æthera stellas,
 Et Patriæ effundas numerofo examine lucem.
 Perseus ultrices hinc stringat acinacis iras
 In patriæ pestes: hoc sanguine cretus Orion
 Altius attollat capulum; sic sidera spondent.*

PAL-

PALLAS ACADEMICA
CELSISSIMO
SPONSO

TESTUDINEM ROMANAM MILITAREM EQUA-
TUOR CLYPEIS FACTAM D. D.
PRIMUS CLYPEUS EXHIBET ANNULUM E STEMMA
CELSISSIMÆ SPONSÆ
DESUMPTUM.

SPONSO PRINCIPI.

ANnule, qui nostras ditabas lumine Ceras,
In RADIVILLÆAS Annule perge manus:
Non in te resonas discurrere jussimus horas,
Nec volucris volucris stat rota nexa rotæ:
Sint procul hinc horæ: tu secla perennia porta,
Perpetis & Fidei nuncius esto meæ.
Annulus haud meus est, qui Sponso nunciat horas:
Principis aeterno est munere digna manus.

ALTER CLYPEUS EX HISDEM ZENOVICIANIS
CERIS ALITEM OFFERT.

SPONSO SENATORI.

TU quoq; pullat's velas qui brachia pennis,
Itis in illustres Ales amice, manus:
Nec pudeat nigro pectus vestire colore,
PRINCIPIS & vigiles veste referre notas:
Namq; Senatori munus te mittimus aptum,
Pro Patria vigiles qui trahit usq; moras.

N2

Ergo

*Ergo licet referas nigranti symmate noctem,
PRINCIPIS ex oculis sat tibi lucis erit.*

TERTIUS CLYPEUS SOLEAM ZENOVICIAM PONIT.
SPONSO HEROI.

HAc soleâ Moschi gemuerunt aquora campi:
Hâc refugum fregit Thracia Luna caput:
Calcatas bellator aquas hâc senserat Ister:
Hâc titubans fixit Patria sepe gradum.
Hanc Aquilis RADIVILE tuis, hanc confesco signis,
Hâc se belligeram sentiet illa magis:
Nam tuus hanc postquam plantis dignabitur Ales,
Alitis à plantis quid nisi Fulmen erit?

IN QUARTO CLYPEO CRUCEM PATRIAM LOCAT.
SPONSO PISSIMO.

Fors RADIVILLÆAS dum tollit ad æthera tadas,
Et sacra connubii fœdera sancit Amor;
Quinquè Palestinas converso lumine vidit
In RADIVILLÆO Stemmata stare Cruces:
Pulcher honos, inquit, RADIVILLO & sanguine dignus,
Par sibi cum summo sumere Stemma Polo:
Sextam Sponsa Cracem Crucibus se junxeris illis,
Quam modò certamen par pietatis erit?

ODÆ POSTHUMÆ
QUÆ IN LIBRIS LYRICORUM
NON HABENTUR.

ILLUSTRISSIMUM AC REVERENDISSIMUM
DOMINUM

HONORATUM
VICECOMITEM
ARCHI-EPISCOPUM

LARISSENUM,
URBANI VIII. PONTIFICIS O. M. AD REGEM
LEGATUM.

O D E I.

Non ergo frustra credimus exteri
Insubre campo è quercibus aureas
Glandes pependisse, & vetusta
Italia rediisse secla:
Quando per omnes è Comitum domo
Remota terras gloria fronduit,
Gentesq; & Urbes & capaci
Oceanum propè textit umbrâ;
Mox & potentum digna virescere
In sceptris Regum, Pontificalibus
Coeliq; terrarumq; sacrum
Imperium geminabit aris.

Quis

Quis ducat aquo carmine bellicas
 A stirpe laudes? quas Oriens adhuc
 Primiq; ter percussa Solis
 Porta tremit? ruit arma contra,
 Magnosq; magni pectoris obice
 Submovit hostes, & clypei cavâ
 Protexit Europen sub umbra
 Assyriis pius Otto campis;
 Donec severo iudice praelio
 Altum in precepto magnanimus stetit
 Voluce victor: Io casâ
 Tolle manu spoliū Tyranni.
 Pellæus auræ se sinuat tibi
 Umbone serpens, inquē tuos amant
 Migrare certatim lacertos
 Amathii decora alta Regis.
 Mox & togatos mitior indues
 In pace mores; adspicis ut iubeas
 Submisit; ut trifidula lenis
 Sibila composuit Chelydrus:
 Ut serpa lingua tela resorbuit,
 Et penē blandum tox hominem sonat!
 Hoc est inhumane domare, &
 Eloquiū cohibere gentes,
 Omnesq; gnaro fingere pectorum
 In ore formas. Jam videor pios
 Audire post longē nepotes
 Dardaniæ dare iura Romæ,
 Et longa Regum fœderanectere,

Ducen.

Ducente lingua. Dum populi sacra

43 Alphonse Majestas Latini

Patris erit dominâq; Roma,

Dicere Thuscis gentibus aureus

Orator alti pondere consilii

Momenta belli & labantes

Eloquiô populos in aquam

Librâsse pacem. Jam tibi Vistula

Ad literata flumina copiae,

Jam languidus subsistit Ister,

Jam refluxu Tagus haeret aurô:

Quis ille retrô, non Patruô minor,

Pulchro nepotum de numero Comes

Se fert HONORATUS per altos

Sarmatiae Melitesq; campos?

Junctoq; clari Nominis alite

Utrumq; mundi pervolitat latus?

Nosco renidentes pudore

Nosco genas, juvat usq; sacro

Herere vultu: sidereum juvat

Multoq; foetum Numine cernere

Pectus, redundantesq; docto

Ore sonos, animiq; sanctum

Libare florem: quis placidas faces

Intaminatae non amet indolis?

Quis fronte diffusam, ac benignis

Longè oculis animam eminentem

69 Suiq; largam? Stat vigil unice

Divis probari spiritus, & sui

Se cogit in summam, nequē extra
 Se pretium numerare novit,
 Semper relicto mens opulentior
 Ac major aurō. Quid decor integri
 Quæ lux honesti? quæ serenō
 Dulce micans sedet ore virtus?
 Quæ fixa vivæ gratia purpuræ?
 Quis candor alti proditor ingeni
 Salvag, majestate blandum
 Alloquium ni veig, mores? 80
 Talem Latinæ te modō præsidam
 Sensere gentes; talis Et otii
 Servator Et legum; beatas
 Ausoniæ moderaris urbes.
 Quō te triumphō suscipit arbitrum
 Picena tellus! qui tibi civium
 Nimbus salutantum, Et clientis
 Unda fluit refluitq, vulgi?
 Quantæ vè Romam te reducem vebant
 Plebis catervæ! Sed procul extero
 Sermone sublimem Bootes
 Accipit, Et dubiam salutis
 Commendat Arcton, ne malè Lucifer
 Antiqua septem jura Trionibus
 Exundat. At qualis stetisti
 Parrhasio Cynosura celo?
 Regem Poloni dum sibi libero
 Sententiarum murmure dicerent,
 Et seva tempestas per omnem

O

Sar-

Sarmatiae tonuisset auram
In templa Divum: dum Latios vigil
Grajosq; ritus assereres pii
Orator URBANI: Quis ille
Per Lechicos Litavosq; catus
Se fundit imber vocis, & aureae
Procella linguae: quam bene consona
Suffragiorum vexit aura
Densa Patrum populiq; turba.
Subsiste Clio, mox ubi fulserit
Præsul Latina sedere purpure,
Majora tum demum iuvabit
Carmina deproperare plectrô.
Nam qui revinxit Dardaniæ tibi
Alberte crines lumine purpure,
Hoc ipse eodem purpuratus
Protinus aspicietur astrô?
A se carere nemo datis solet,
Semperq; qui dat, munus habet: mea
Hæc nempe non frustra merenti
Vota tibi cecinere Musa.

AD D. STANISLAUM KOSTKA
 PRO INCOLUMI SERENISSIMI VLADISLAI
 E BADENIS REDITU.

O D E II.

CLavis Olympi civibus additum
 O KOSTKA fidus, marmoreas tibi
 Sacramus, & cerâ, pijsq;

Flo-

Floribus accumulamus aras.
 Te magna rerum Praeses & aurei
 Regina mundi, militiam sui
 Hortata non horrere Gnati,
 Nec socias trepidare pugnas:
 Pronaque Romam cum peteres fugam,
 Texit latentem: praepetibus retro
 Quamvis adurgeret quadrigis
 Sollicitus revocare frater.
 Haec, dum trifauci Cerberus allatrat
 Terretque rictu, te domina fovet
 Firmatque dextra; ter minaces
 Tartareus canis egit iras,
 Ter ora retro vertit, & irritos
 Damnavit ausus. Quid memorem pia
 A Matre porrectum, & recline
 Sidereis tibi Numen ulnis?
 Quali volentem, magne Puer, Deum
 Ludò moraris! qualis amabili
 Blandiris, arridesque, vultu!
 Quo pariter tibi blandus ore
 Respondet Infans! non equidem tibi
 Non credo latum Virgineò diu
 Collò pependisse, & frequenti
 Oscula congeminasse risu.
 Non semper igneo nubis in alite
 Invisit orbem Numinis horrido
 Succincta Majestas tonitru,
 Aut triplici metuenda telo.

105 MATH. CASIM. SARBIEWSKI

Scit & minores sapè Puer Deus
Mutare formas, cum meruit pius
Simplexq; candor, cum pudoris
Lilia Virgineiq; mores;
Quales & olim Betlemià casâ
Fecère nasci, mox & oïlia
Implere vagitu, & jacere
Pauperibûs docuère cunûs.
Quis ille verò se Superûm globus
Valvis apertis fundit ab ætheris?
Quæ clara tempestas repente
Et liquidi pluit imber auri
Ridente Cælo? pone minas Thetys,
Et tota prono suppliciter genu
Procumbe Tellus. Sub minutæ
Ecce Deus; Deus ecce, frugis
Descendit umbrâ, nil dubio cibus
Numenq; KOSTKÆ, qualis, io! sacras
Lapes adorantûm reducê
Cælituum stetit aula gyrô!
An & frequentè te mediam chorô
Claris videndam BARBARA turribûs.
Agnosco, victricemq; supplex
Cerno procul venerorq; palmam?
Sic est, ab ipso Virginitas rapit
Cives Olympo. Visitur undiq;
Spectandus, ingentemq; præbet
KOSTKA Deo Superisq; scenam.
Quandoq; purum raptus in æthera

Et

POEMATIA VARIA.

106

Et ipse Divum cœtibus interest,
 Et pulcher immensumq; aperto
 Ore bibens animoq; cœtum,
 Fontiq; rerum immerjus, & intimo
 Divinitatis naufragus in mari,
 Visus represso sereni
 Numinis irradiare vultu.
 Quid mirum, ubi illis visceribus pius
 Infedit ardor, quem nec anhelitus
 Lenis refrigeraret aura,
 Nec gelidus cohiberet humor?
 Flammata circum pectora roscido
 Fumante lino. Sic amor acrius
 Dum pugnat adversis, ab ipsa
 Sumit opes animuq; lympba.
 Hæc sunt terris, Cætera conscio
 Arcana virtus intulit ætheri,
 Quamvis nec aspernata post hæc
 Sæpè Lechos Litæosq; noto
 Spectare vultu, quem bona Faustitas
 Et læta flavis Copia frugibus
 Præiret, & siccis amicam
 Temperiem revocaret agris;
 At vis, & atra diffugerent febres;
 E pallor, & qui iam morientibus
 Instabat, urgentisq; lethi
 Frigidus antevolabat horror.
 Quantas patroni tegmine palli
 Servavit urbes, cum malè pertinax

Vul.

Vulcanus, undantesq; celsis
 Turribus absilvère flammæ:
 Quis fando pulsos enumeret Getas
 Casumq; Thracem? quis memoret retro
 Aetas Gelonorum phalangas?
 Quis subitam placuisse pacem?
 Cum jam reslarent classica classicis,
 Turmaeq; turmis, & manibus manus,
 Et scuta scutis, tela telis,
 Ensisbus obicerentur enses?
 Tui sub umbra nominis inclytum
 Tutumq; serua Sarmatia diu
 Regem LADISLAUM, labanti
 Præsidium columenq; mundo.
 Quacunq; cœli parte tuos procul
 Spectas Triones, seu volucer tui
 Te currus excepit Bootæ,
 Seu tepidi tenet ora Phœbi,
 Non imber à te, non nebula gravi
 Obstent procellâ, respice patriam
 Serenus Arcton. Sic coronet
 Sole piam tibi Roma frontem;
 Interq; Divûm nomina grandibus
 Inscribat astris, & statuât sacras
 URBANUS aras. Tunc Latini
 Tota dies, tibi totus æther
 Pompam triumphî traus geminos vebet
 Et figet Indos. Cetera nil moror.
 Hanc, oro, seponant; neq; olim
 Invideant mihi fata lucem.

Ad

Ad Sylvestrum Petra Sancta S. J. cum illustre & eruditum de Symbolis, Annulis, Numismatibus &c. opus in lucem edidisset.

O D E III.

SI non per arcus & Capitolia
Se pompa docti nominis explicet,
Quacunq; se fert, ipsa currus,
Ipsa sibi populus, sub alto
Cælo triumphat: non tua se minus
Attollit astris, nec minus inclyta
Mosaq; spectatur Sabiq;
Dardaniâ procul Urbe virtus.
Non tota vita, tota tamen tua est
Immensa Tellus patria gloria,
Quocunq; PETRA SANCTA, vœtus
Solicito tulit axe rumor,
Te militaris stemmata gloria,
Et Remulorum scuta Quiritium,
Gemmaſq; natalesq; ceras
Exiguïs cohibere chartis.
Ut sensa docti pectoris, & notas
Mirè loquaci pingis imagine,
Ipsumq; conspirare pulchri
Corpus amas animumq; veri!
Parcèq; ludens indè coloribus,
Et indè verbis, mentibus influis,

Co-

Coramq³ partiris videndam
 Ingeniis oculisq³ mentem!
 Non solus album sol aperit diem,
 Rerumq³ vultus, illicet ut Deus
 Res temperavit rebus, una
 Alterius color esse coepit;
 Uniq³ gaudent protinus aspici
 Et esse nexu. Quis caneret tui
 Cum pace delabentis agmen
 Eloqui, placidosq³ lusus;
 Si non Galeæ lenè sonantibus
 Equata ripis flumina currerent,
 Nec se, per & valles, & arva
 Præcipiti pede ferret Almon?
 Quis mentis illud fulgur, & ingen
 Citata dicat fulmina? si nequē
 Percussus Atlas, nec rubentē
 Ictū Jovis tonat Aetna telō,
 Nec ruptus æther, aut tonitrū procul
 Rauco triumphum murmure mugiat,
 Nec rubra diffusi q³ nimbīs
 Crebra cito micet igne rima?
 Pars illa mentis, quæ strepitus suo
 Curasq³ Regum ridet ab angulo,
 Purōq³ nec minūs serēnō,
 Quā Superūm Pater ipse vultu
 Humana spectat. Quō faciem satis
 Colore ducet? Pingē Ligusticō
 Regnare sublimem profundō,

Nec

POEMATATA VARIA

*Nec facilem trepidare PETRAM,
Quam pone fracti exercitus Æoli, &
In se rejectas unda resorbeat
Retrorsus iras: at supernè
Lilia, purpureiq; flores,
Et leta Veris copia videat,
Leniq; labens lymphæ volumine,
Et mollis atque occultus udis
Murmuret è violis susurrus.
Sed rursus astris porrigat altior
Se nuda rupes: Sarbivio prope
Sculpère PETRA SANCTA Cælo
Laudibus invidiæq; major.*

AD DIVAM VIRGINEM CLAROMON-
TANAM.

PRO ILLUSTRISSIMO STANISLAO LUBIENSKI
EPISCOPO PLOCENSI.

O D E IV.

O DIVA clari gloria Verticis,
Cui dedicat's effigies niter
Circum tabellis, & superba
Thure calent precibusq; templæ:
Paulum reducto Masoviam bona
Dignare vultu, quæ debet inclytis
Electra ripis, & refuso
Narvia luxuriatur amni.
Latè potentem LUBIENI diu
Serua Tiaram, seu tibi Plociis

*Affusus aris mille sacros
 Afferit indiget atq; Mystas.
 Seu literatò plurimus otio
 Musq; pallet; seu petit avii
 Amœna Viscovi vireta, aut
 Pultopolin, viridemq; Brocum:
 Servas egenti Nestora Lechia, &
 Inter togatas canitiem sine
 Virere curas; non tepentis,
 Non gelidi grave tempus anni,
 Non siccus illum Syrius, aut piger
 Saturnus afflet; dumq; tuo pius
 Se ponit in vultu, salubrem
 Virgo tui trahat oris auram.
 Sic ille sacris pulcher in insulis
 Te sæpè placet; sic ego te notis
 Redorsus exornem Camœnis
 Dum celeris redit orbis anni.*

INCLYTÆ LUBIENIORUM

NOBILITATI

O D E V.

*Quondam rorinetus Palladiâ caput
 Sacrum coronâ, carus Jasoni
 Vates, inexpertò Chelydri
 Mortiferi periturus ore,
 Inter Pelasgos Amphycides stetit,
 Typhing, nondum gurgitis arbitrum
 Fulsit per obstantes procellas*

Fa-

Fatidicam celerare pinum.
In transra fratres Tyndarida ruunt,
Fluctusq; verrit grandior Hercules:
Et Mercuri proles Echion
Thessalicos glomerat rudentes.
Frater tenaces Eurytus anchoras
Proramq; servat; nec Boreæ genus
Alas reformidans paternas
Vela manu revoluta pandit.
Omnes parentum nobilium decor,
Omnes Deorum progenie sati,
Incognitam Nymphis carinam
Tandem avido pusuere Cælo.
Sic vos (aviti laurea verticis
Quos fronde prisca cingit imaginum):
LUBINIDÆ magni nepotes
Pieriam subiisse mecum
Gaudete cymbam, protinus avitis
Sulcanda remis nubila, protinus
Lunæq; stellarumq; & altis
Littora sunt subeunda velis.
Nam qualis Orpheus Argolicam polo
Fixit carinam; non aliter mea
Vos inferet Cælo Thalia
Pectine non facili canendos.
Seu bellicosam Martius indolem
Accendit ardor, signaq; gentibus
Erepta vicinis reportans
Arma animis gerit, arma dextris:

113 MATH: CASIM: SARBIEWSKI

*Seu blanda tutis otia civibus
Conclusa Jani limina nuntiant,
Fascesq; victores clientum
Grege olea viridante cingit,
Quod si recessus Pierii placent,
Et non profanis cognita Varibus
Cortina, felices labores
Pegaseae venerantur undae.
Intaminatae quos sapientiae
De fonte promunt signa LUBINIIS
Notata ceris, omne dextrò
Surgit opus genio peractum.
Salvete clara sidera patriae,
Nostròq; vecti per mare barbitò,
Cursu fatigatam carinam
Stellifero sociate mundo.*

L A U S B U G I.
IN GRATIAM ILLUSTRISSIMI STANISLAI LUBIEN-
SKI EPISCOPI PŁOCENSIS.

O D E VI.

Non me dolosò Salmacis alveò,
Non mista Divis flumina Persicòs,
Non mersus Aetoli Thoantis
Letiferis Achelous undis
Vocat canoro pectine Thracios
Laxare nervos; ponite murmura
Cydnig, Pactoliq; Saltà
Tybri pater metuende ripa,

Can-

Cantabo Bugum, qui nequē Syrium
 Latrare circum Viscorvium sinit,
 Lætosq; defendit vapores,
 Quos pluvio dehinc Auster annō.
 O Buge sacris edite fontibus!
 Quæ me Dearum Pieridum tuis
 Haurire de conchis liquorem
 Innocuæ patiatur undæ?
 Quis pressa longo cornua me sinat
 Levare muscos; quis fluidos sinus
 Rizosq; de mento cadentis
 Suppositâ retinere dextrâ?
 O Buge t'rso lucidior vitro!
 Te nullus alta lapsus ab ilice
 Ramus, neq; armenti petulci
 Ad nitueas properantis undas
 Perturbet error, non calido Notus
 Te siccet æstu, non Borealibus
 Demissa tempestas ab oris,
 Sed tepida leve murmur aure
 Perflet volentem, dum Cererem tamen
 Domas rotarum mote volubili,
 Messesq; Viscorvi feracis
 Vorticibus teris æstuosis.
 Jucundiorî Pierias jonô
 Mulcebis aures; nunc age, Narvia
 Concorde lapsurus fluento, &
 Majoriis refer ista Nymphis.

Si

MATH. CASIM. SARBIEWSKI

Si vera præsens vaticinantibus.

Latens edit (credite posteri)

Non longa seculorum catena

Attonito dabit ore vatem;

Qui plena nostra flumina gloriæ

Feret per urbeis non humili lyra,

Cantusq; vos olim sonabit

Et cythara generosiore.

AD JOANNEM RIWOCKI
SOCIETATIS JESU.

O D E VII.

Quæ nos Rivoci tot rea cladium
Damnamus, olim secula posteri

Elapsa laudabunt, & aureis

Moribus, ac meliore cælo

Luxisse dicent, Plebis in auribus

Absentis est vis debilior mali:

Quantumq; paulatim sinistris

Detrahit invidia, vetustas,

Tantum secundis addit adorea.

Plerumq; Reges, quos procul amato

Subducit e rerum theatro,

Consecrat, indiget atq; Virtus.

Sic & minoris nomen Achillei

Sacris adorat, non senè lachrymis

Toto triumphaturus Orbe

Rex Macedo, Macedumq; Regi

Ma-

Major triumphos & genus invidet
Et Cæsar aras! splendidius micant
Longinqua, mentitumq; ducunt
Temporis à spatio colorem.
At qui per omnes providus ac memor
Respexit ævum, jam melioribus
Præire, jam post ferres, jam se
Fungere deteriora vidit:
Magnâq; quâ se mundus agit rotâ;
Humana verti: cur ego livida
Cum plebe, cum claro nepote
Semper avos atavosq; laudem!
Quintô secundus cui Carolô minor
Sit Ferdinandus? cum decimo, parem
Non miror URBANUM Leoni
Dardaniæ dare jura Romæ.



**SYLVILUDIA
DITHYRAMBICA.**

DUM

INVICTISSIMUS POTENTISSIMUS^q

VLADISLAUS IV

POLONIÆ ET SVECIÆ REX

VENATIONIBUS OPERAM DARET.

SYL-

SYLVILUDIUM PRIMUM.

CANTUS ZEPHYRI.

VLADISLAO SUB VESPERAM LEYPU-
NOS VENIENTI.

Sedereos jam moritura condit
Lux oculos: iam flammeo
Cremanda rogò Auroræ

Mea reposcit flamina,
In nitidum cœu Phoenix
Vertenda diem meas optat alas:

Surgamus & assueta
Feretrot noctis & diei cunis
Afflemus ministeria:
Eja mihi madidantes
Depluant rore pluma matutinò
Stillentur iimbre gramina:

Venatum potenti
Se'prata VLADISLAO
Leypunensia comant,
Hybleò sylva discolor nitore
Sabæò spiret halitu,
Panchæò gemmet fletu.

Ad oris instar Regis
Meis efflata pennis
Innubilam serenet aura lucem:
In Regis ministerium
Conspirent unda nitens,
Tranquillus àër,

Vere compta tellus.

Tu modò Rex adesto;

Hic omnia mitescent & nitescent

Clementi frontis fulgure:

Hic musicis, me sibilante, frondes

Vireta canunt sibilis;

Hic Tellus per me vernò

Critiata flore comitur:

Hic virides blanditur

Fucata genas, colorata cultus:

Hic, ubi pellucet

Fontium fletu rident valles,

Et ripa liquidum plena volvit gaudium,

Loquace, tuum nomen

Fronde susurrent, VLADISLAE, sylva.

Magniꝑ, ducant Nominis suspiria.

Qui sylvis tecum ludibundus erro,

Cruentus olim Martiis

Afflabo bellis comes;

Tuis Phæbe classicis

Argenteos inspirans

Tuba canales; qua sol facem rotat

Victorias cantabo,

Tuiꝑ, alarum flamine mearum

Pertabo famam Nominis.

SYLVILUDIUM SECUNDUM.
 CUM VLADISLAUS BERSTOS AD VENANDUM
 VENISSET.
 AD SYLVAS.

Luci virentes, & horróre sacro
 Umbrae silentes, animum Regalium
 Longo curarum aestu fluctuantem
 Vestro benignè portu tranquillate,
 Vos blandientes auras
 Spiritus venite.

SYLVÆ RESPONDENT

Quid quid hic vides, certat
 In tuum Rex obsequium:
 Formosæ Nymphae, quæ crystallinis
 Uberibus teneros alunt flosculos,
 Argenteis occurrunt tibi pedibus:
 Alituum canora
 Examina te muscis
 Excipiunt concentibus.
 Tremulis arbor foliorum pinnulis
 Gestitq; nititurq;
 Ad te, si queat, obviis
 Advolare frondibus:
 Te flexa pinus supplice
 Longè salutat vertice:
 Offusa florum agmina
 En auras ministerio
 Tuos demissa pedes
 Furtivè libant osculis

SYLVILUDIUM TERTIUM.

AD ROREM.

SALTUS PASTORUM, CUM VLADISLAUS SOLECZ-
NICOS MANE VENATUM PRODIRET.

P Lacidi rores
 Qui serenò lapsi cœlò
 Mollia florum
 Versicolorum
 Ocellatis folia:
 Qui florentibus in conchis
 Latè virentis.
 Equore prati gemmulatis:
 Nitidum flavæ lac Matutæ
 Cum luteolas papillas
 Tenevo florum
 Inserit ori,
 Odorati pupilli
 Coloratîs cûm labellîs
 Rosæ circum
 Ubra Matris nutriuntur.
 Vigiles hortis ab Eois
 Floræ rores olitores,
 Arida pratis
 Ora rigatis
 Urnulîs argenteîs.
 Vos Auroræ fulgurantis
 Tacitus imber,
 Guttulæ cœli desudantis,

Stel-

Stellula noctis decidentis,
Stille rorum, cæli rores,
Sidera ruris,
Flosculorum lachryma,
Cum madenti liquent ore,
Dira^q lugent
Funera noctis occidentis:
Antra petentium vos ferarum
Pressa vago signa pede
Limite fido
Prodit rores:
Certa per vestigia
Ad latentem venatores
Ducite prædam
Placidi rores matutini.

SYLVILUDIUM QUARTUM.

POETÆ ET AULICI SUB ARBORE CONSIDEN-
 TIUM DIALOGUS. CUM VLADISLAUS KO-
 TRÆ IN VENATIONE ESSET.

P O E T A.

T *Acita sylvis rupe latentem*
Fallacis nulla populi,
Sed Zephyri populea
Blandò susurrò recreat aura.

AULICUS.

O vita nullis vitata curis
Rura colentium!

POETA.

Placido labens murmure Nympha,

Sma-

*Smaragdinis argentea
Riparum clausa pateris,
Poluca præbet nescia fraudis.*

AULICUS.

*Heu nimis duris vitiata spinis
Purpura Regum!*

POETA.

*Perambulanti prata Poëta
Virenti Flora dexterâ
Officiosa suggerit
Stragula, verno picta colore.*

AULICUS.

*O vita nullis vitiata curis
Rura colentium!*

POETA.

*Sæpe virentis frondis in umbra
Garritu captus avium,
Fallacis aula umbraticos
Ore sereno ridet honores.*

AULICUS.

*Heu nimis duris lacerata spinis
Purpura Regum!
O vita nullis lacerata spinis
Rura colentium!*

SYLVILUDIUM QUINTUM.

AD AURAM.

UT LABORES ET ÆSTUS TEMPERET VLADISLAO
IN CAMPIS MERECENSIBUS SUB MERIDIEM
VENANTI. SAL.

SALTUS ET CANTUS PASTORUM.

Medium torrens Cynthius axem
Gravis arcu jaculatur

Tela lucis aureò:

Rutiiò latrat

Syrius astrò;

Nec venatùs Regii

Cedit labor. tantus amor

Tanta reperta gloria prada.

Ignens acres

Fert moloſſus ſpiritus,

Crebra volant tela manu,

Ora tepenti ſparſa liquore:

Corda calenti laudis amore

Face fervent geminata:

Creber artus halitus

Quatit anbelos.

Auræ molles, lenes auræ,

Zephyri formoſa natio,

Adminiſtra Ckloridis,

Et ſuprema jam diei

Exſpirantis halitus,

Cum nox luci filia cæca

Sevâ claudit lumina dextrâ.

Nobiles auræ,

Vernule tibicinæ,

Odorata quæ miſcetis

Pratigenarum prælia florum,

Languida victa lumina noctis

Ma-

125 MATH. CASIM. SARBIEWSKI

Matutino quæ proflatu
Gelidæ restinguitis
Volucres auræ.
Deliam vestro flamine flammam
Temperate, venatrices
Vos argente dexterâ
Rore madentes tērgite frontes,
Telis alas addite,
Catulorum Venatorum
Cursui vestras
Indite pennas.
Fortē virenti
Si locarint gramine
Fessa longō membra cursu;
Undiq; lectos ruris odores
Spiritus illis florifer afflet.
Vos ridentes ora circum
In amica pellite
Oscula flores.
Sic per amenas æquoris oras
Curru vos argenteo
Carula vectet hospita Thetys;
Sic per arva volitantes
Vos tenelli lustrantes
Osculentur flosculi.

SYLVILUDIUM SEXTUM.

CANTUS PRATA AC SYLVAS PERAMBULANTIS
POETÆ, CUM AULICI VENATUI VACARENT.

SIVE

SIVE CÆLESTIS AMORIS AMÆNITAS.

Floriparentes herbae,
 Pratorum astra flores,
 Gemmaeque florum rose,
 Vos mea circum diu
 Alata mens amore
 Lectura campis, volitet,
 Divini mel amoris.
 Impressa magni Numinis vestigia
 Et Divina simulacra forme
 Vos vos mihi ostenditis:
 Vos ora, vos vultum DEI
 Pulcherrimi pulcherrimum;
 Quem ludibunda pinxit
 Pennati dextra Amoris.
 Et vos, quæ licet, æmulamini
 Authôris ora vestri,
 Sed ore non simillimo.
 Ades tu Numen, ades!
 Tu tibi par: tu cordis
 Tranquilla mei saties.
 An erit illa dies,
 Cum tui lumen oris
 Licebit intueri?
 An erit, ut æthereâ
 Correpta face pectora
 In cineres tabescant?
 Tum rogo de vitali
 Ad te mens ales evolet

R

In.

In teq³ niduletur.

En flosculi pulcherrimi

Præ Numinis amore

Expansas foliorum

Ad cœlum alas explicant,

Odoris flant suspiriis,

Fletuq³ madent roscido:

Flammato vident ore

Ut rosa purpurascens

Prodit amoris ignes,

Et hæderæ virentibus

Ad astra reptant brachiis.

Expressaq³ pallentibus

Expandunt corda foliis,

An solus ego (me miserum)

Tot inter ignes algebo!

An solus ego ad terras

De vexo feror pondere!

Ab tui me amores,

Mi DEUS, inde excitant,

Quod viret arbor foliis,

Quod arva rident floribus,

Quod antra sudant roribus.

En pictis foliorum

Multicolor labellis

Flos tacitus Divinos

Eloquitur honores.

En cœlo laudes accinunt,

Et aura levê sibilô

POEMATATA-VARIA.

128

Et limpha leni murmure.

An solus ego (me miserum!)

Tot voces inter. sileo!

Ab Divum Pater.ingere

Tot laudibus facundas

Lingvasq; tot canoras

Quot mella legunt apes,

Quot garriunt volucres,

Quot auræ, lymphæ, murmurant!

SYLVILUDIUM SEPTIMUM.

AD LUNAM.

CUM VLADISLAUS DIE LUNÆ VENARETUR.

Dum rurā Lunæ cingimus
Regiis venatibus,

Lunæ choreas plaudimus,

Choreas in modum Lunæ,

Vecta serenum Luna per axem

Tremebunda flammeo

Num venaris astra cornu?

Num Bellatrix igneo

Ætheris ursæ

Impetis arcu?

Nocte silenti, voce faventi

Tibi latrant catuli,

Tibi socium venanti

Luce spumat aurea

Rabide sidus triste catellæ.

Modò recurvis edita cornibus,

Rz

Pri-

*Primo rides lumine,
Modo pleno nites ore,
Mox incurva senio
Mæsta cadenti extingueris igne.
Orbe nigranti clausa, secundum
Temet ipsam latitas;
Tibi rogos & sepulchrum,
Temet ipsa tumulus.
Mox redi vi vos
Excitas ignes,
Fida diurni luminis hæres,
Occidente Delio
Breve sderis fraterni
Repâras dispendium
Latè micanti
Frontis honore:
Modò nitenti falce minâris,
Modò jugò cimbula
Modò porta sinuâris,
Et mutantem simulans
Æquore cœli
Protæa formas.
Quid quid liquidis innatat auris,
Fata quid quid viscere
Terra parit, tibi paret:
Tuus nutat nutibus
Refluus humer
Æquoris alti.
Annue nostro dextrâ venatui*

Tibi

Tibi dentes Camuri
 Apri torva minitantis,
 Tibi quercu pendeant
 Ardua nostræ
 Cornua prædæ.
 Dubiæ viden lucis in umbra
 Tuis pares vultibus
 Tibi in orbem tibi in arcum
 Agitamus choreas:
 Annue nostro
 Dextra venatu,
 Curſibus aptas ſuffice vires
 Vimq; odoram canibus,
 Telo feras, tela feris
 Telis iſtum dirige,
 Robora feſſis
 Redde lacertis.
 Aurea ſed jam proditur Eos
 Et venatrix roſeò
 Aſtra noctis fugat arcu.
 Hæbetata retrahit
 Delia lucem, luce renatâ.

SYLVILUDIUM OCTAVUM.

AD UMBRAS, UT VENANTE MERECII VLADI-
 SLAO AB ÆSTU VENATORES DEFENDANT.

S At decori iam ſudoris:
 Sat & pubis Regiæ
 Strenua finxit prælia virtus:

Mo.

131 MATH. CASIM. SARBIEWSKI

Molliter excipiat
Blanda fessos quies artus.
Lucis umbræ jam cadentis
Gigantæ senio;
Dum moritura funera Phæbo
Parentantes apparant,
Sternunt pullâ rura veste
Fugitivæ lucis, hostes
Vos a sole transfugas,
Insuâ tutos castra receptos,
Gelidâs tentoriis
Umbræ tegent, hospitales.
Longo vobis en projectu
Sese ferunt obvia
Arvâq, nullo lumine pingunt,
Simulacra objiciunt
Nemorumq, colliumq;
Hic per gelidi prata Mereci
Pastoricia pubes
Agitabimus choreas,
Tu modò magni Principis aula
E vicino margine spectes.

SYLVILUDIUM NONUM.

AD LACUM MERECENSEM PISCATORUM
CANTUS ET SALTUS.

CANTUS.

Tibi grates, tibi laudes,
Cerulea Thety:

Tuo

Tuo captus munere,
 Opportune, Regia
 Munera, piscis
 Nostra captus vincula sensit.

SALTUS.

Eoa Parens Memnonis
 Ut prodit è specula,
 Aureoloq; crines
 Luteoloq; vultus
 Ad oris tui speculum
 Comit tergitq; Thety.

CANTUS.

Dum rubent è munda fucò
 Illinit ora,
 Latam tuis purpuram
 Surripit è conchulis,
 Colla coralliis
 Tuis ornat, taccis.

SALTUS.

Dum spargit ab æthereis
 Rosarum nimbos hortulis,
 Tum tua matutinò
 Rubescit unda vere,
 Et pensilis in mediis
 Florescit hortus undis

CAN.

CANTUS.

Te spumosis exspuentem
 Oribus iras,
 Teq; praeliantibus
 Campum ventis Martium,
 Fluctibus Euros
 Canat alter equitantes.

SALTUS.

Tranquillo vultus lumine
 Te blandientem,
 Et aureis arena
 Pulvis illis acclinatam,
 Sic usq; nostro faveas
 Piscatui Serena.

CANTUS.

Tu terrarum vastos orbes
 Sedula mater
 Ulnis circum liquidis
 Fusca cingis, vitreo
 Ubere lactas,
 Sinu geris astuoso.

SALTUS.

E tuo Phœbus nitidum
 Attolit caput gurgite,
 Et igneo tranquillum
 Dum globò radit æquor,
 Apparet in argentea

Aura-

POEMATATA VARIA.

134

Aurata gemma Concha.

CANTUS.

*Miane primò tu nascenti
Vespere serò.
Tu cadenti Delio,
Ceu Phœnici æthereo,
Liquidò præbes
Torò cunas
Et sepulchrum.*

SALTUS.

*In te sol pictor Aureus
Dum lumen nubis temperat,
Serena ludens pingit
Ridentis ora cæli.
Sic usq; nostro faveas
Piscatui secunda.*

CANTUS.

*Tu grande VLADISLAI;
Vicina dum venaticò
Exercet arva cursu;
Nomen sonorò fluctuum
Latè tumultu persones;
Et usq; nostro faveas
Piscatui secunda.*

S

SYL

SYLVILUDIUM DECIMUM.
CANTUS ET SALTUS MESSORUM, VENANTE
ANTE REGIAS NUPTIAS
VLADISLAO.

CANTUS.

Feliane crebri fama susurri,
An Regalis jubar oris
Lux recludet proxima?
Hiccine pandet tam sereni
Jubar oris? hiccine nostræ
Solem umbræ protegent?

SALTUS.

Felix ades: & secunda
Astra tuis, o Rex magne,
Hymeneis annuant:
Inextinctâ forceant
Corda face, rurâ pace.

CANTUS.

Placido semper sydere nostras
Tecum, Rex, revisat oras
Blanda Doris, aureis cubet arenis:
Et paccato cælum terras
Federe lambat: mitia pangat
Cælo terris oscula.

SAL.

SALTUS.

*Martia passim pila virenti
Fronde, Palladis nitescant:
Sponte falcem belliger
Induat ensis:
In abjectis niduletur
Clypeis ales: hosticâ fundat
Nectar apis galeâ.*



ORA-

Sa

O R A T I O

P R Æ S E N T E

SERENISSIMO AC INVICTISSIMO

VLADISLAO IV

POLONIÆ ET SVECIÆ REGE

IN SOLENNI CORPORIS DIVI CASIMIRI

TRANSLATIONE

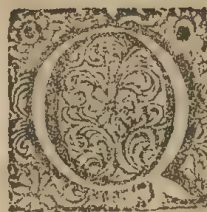
H A B I T A

VILNÆ

ANNO DOMINI M. DC. XXX. VI.

O R A T I O.

238



Quod à Deo Optimo Maximo
 Divisq; Regni Poloniae ac Magni
 hujus Ducatus Litvaniae ac prae-
 cipue ab ipso amplissimo hujus
 Urbis Indigete ac Patrono D. Ca-
 simiro, conceptis votis ac desideris precati su-
 mus: ut, quemadmodum magnus illius ac sacer
 animus jam pridem in certa aliqua immortali-
 tatis sede conquievit, ita Virgineum ejus
 integerrimumq; corpus in augustum aliquod
 ac fixum Mausoleum solemnibus caerimoniis ac
 festâ supplicationis pompâ deportaretur: id
 nos hodierna die consequi demum, collecto
 in hanc principem Basilicam, & effusô ad
 has sanctissimas aras gaudiô, lætamur uni-
 versi. Quod enim SIGISMUNDUS III; cum
 magnificentissimæ illius CASIMIRIANÆ
 ædis fundamenta jaceret; quod ZACHA-
 RIAS VINCENTINUS EPISCOPUS GAR-
 DIENSIS, Summi Pontificis Legatus; cum
 Divo ipsi CASIMIRO sacros ritus ac reli-

giò.

giones procuraret; quod BENEDICTUS WOYNA Præful Vilnensis; cùm consecrationis ejus Labarum huic templo inferret; cogitatione ac votis destinarant: hoc fortunatissimâ VLADISLAI IV, Regis invictissimi, auspiciis: hoc MARII PHILONARDI Nuncii Apostolici optatissimâ præsentia, hoc ABRAHAM WOYNA Vilnensis Antistitis vigilantissimâ studiis atquè curis, hodierna die, in hac tanta omnium Ordinum atq; ætatum frequentia, confici demum ac profligari videmus. Stat nobis præ oculis sacra Divo CASIMIRO, non hæc modò temporis ac stationis, verum etiam illa domicilii & quietis angusta moles, formâ insignis, artificio illustris, opere singularis, omni genere peregrini marmoris politissimiq; lapidis convestita, dignum Regiâ magnificentia dignum tanti temporis expectatione, dignum maximis impensis opus; quod ita lateri templi hujus inhæret, ut gemma annulo: ita hanc principem Litvaniæ Arcem atq; Urbem condecorat, ut corona caput: ita Magnum hunc Litvaniæ Ducatum illustrat, ut Sol Univer-
sum.

sum. Jacent interim præ oculis, paulò antè
 è terra erutæ, & sub hoc augusto tholo
 collocatæ, mortales Divi CASIMIRI exuviae,
 beatæ illius mentis sedes, innocentis animi
 domicilium, virtutis officina, trophæum ca-
 stitatis, per Urbis Vilmæ plateas, non vestris
 magis, piissimi Sacerdotes, brachiis quàm
 totius Litvaniæ suspiriis ac votis deportan-
 dum; O gloriam virtutis! o triumphum hu-
 militatis! o nunquam diu ignotam & ja-
 centem in terris Sanctitatem! Nunc enim
 demum intelligimus, Sanctissime Princeps
 CASIMIRE, quorsum tua illa præstans vir-
 tus, quorsum humilitas, quorsum omnium o-
 pur. atq; honorum contemptus pertinuerit,
 quò evaserit. Memini enim, memini; quoties
 præclara adolescentiæ tuæ gesta recolo;
 cum tu in hac arce regia, quietâ jam &
 in soporem compositâ aulâ, te regiô delica-
 tîq; lectô proriperes, & hoc ipsum virgi-
 neum corpus, quod ante nos positum vene-
 ranur, in oculis supremæ Majestatis humi
 abijceres, multasq; horas supplex ac lachry-
 mabundus jaceres. Memini etiam, memini, &
 quoties

quoties religiosissimæ hujus Basilicæ porticum ingredior; non sine sacro quodam ac pio mentis horrore recordor ut tu ex summa arce, ex intimo tuo cubiculo, intempestæ noctis silentiô, solus, tremulus atq; horrens, densis duntaxat tenebris comitatus ac tectus, ad hoc ipsum templi vestibulum descenderes, ad has valvas hoc ipsum Regium Corpus humi prosterneres, & Divinæ reverentiæ, ac tuæ demissionis studiô, cælestem illum vultum in pulvere versares; quem è plateis vicisq; pedes mortalium intulissent. Itaq; qui tunc ad limen delubri hujus supplex atq; humilis jacuisti, nunc sub hoc sublimi Basilicæ tholo recumbis: qui solus atque incomitatus lucem ac gloriam pietatis tuæ silentio noctis ac solitudine tegebas, nunc oculis omnium ac venerationi pates: qui te humi atq; ita ad pedes omnium civium tuorum abjectum esse gestiebas, hodie sub illius augustissimi monumenti tectum piorum Antistitum humeris deportabere.

Non hæc eò dico, Auditores, neq; is est sensus orationis meæ, quasi hæc sint præmia,

mia, hi honores, qui animo, qui Corpori CA-
 SIMIRI præcipuè debeantur: alia est enim
 gloria, alia merces, quæ beatissimæ illi menti,
 posteaquam è corpore excessit, meritò tribui-
 tur, alii triumphi hoc castissimum corpus in cœ-
 lo manent; quorum hodierna hæc pompa,
 umbra quædam est, & fugitiva ac brevis
 imago. Erit enim tempus, erit, Auditores,
 cum hoc idem Corpus, non argenteo locu-
 lō reconditum, sed sincerâ atq; innubilâ
 immortalitatis lucē perfusum, non per pul-
 verulentas Urbis alicujus plateas, sed per
 vicos cælestis Hierusalem, gemmīs atq; au-
 rō collucentes, non sub arcubus tempo-
 rariis, sed sub smaragdinis saphirinisq; por-
 ticibus; non inter breves ac citò morituros sym-
 phoniæ sonos, sed inter immortales choros;
 neq; transitoriō, sed perenni triumphō; neq; sub
 aliquod caducū Mausoleum sed in æternum
 Beatorum Capitolium devehetur. Si quæ
 tamen est inter animos ac Corpora Beato-
 rum necessitudo, si quis inter cælum ac
 terras consensus, si quæ apud immortales
 animos mortalium rerum cura atq; sensus,

T si

si quæ etiam inter Deum sanctissimasq; Men-
 tes amicitia; profectò ego hanc hodiernam
 publicæ supplicationis pompam gratam esse in-
 primis Deo, gratam augustissimæ Virgini Ma-
 tri, gratam Divis Tutelaribus nostris, nobis
 verò non jucundam modò, verùm etiam uti-
 lem futuram reor ac salutarem. Quid enim in-
 primis carius esse possit præstantissimæ illi
 supremæq; Naturæ quàm eos vel maximè
 publicæ gratulationis obsequio & honore
 coli, qui ejus reverentiâ opes omnes, omnes
 honores repudiârint; repudiavit CASIMI-
 RUS. Quid æquiùs videri debeat, quàm Cor-
 pus illud in triumpho deferri, in quo quis-
 quam de voluptate, teterrimo nostro Di-
 vinoq; hoste, triumphaverit? triumphavit
 CASIMIRUS. Quid deniq; Divinæ amicitiae
 convenientius censeri possit, quàm Corpus
 illud publico honori ac venerationi exponi,
 quod quisquam amore ejusdem Numinis,
 vigiliis, jejniis, ciliciis, flagellis, omnium re-
 rum tolerantia exercuerit, morti deniq; ipsi
 exposuerit? exposuit CASIMIRUS. Magnus
 ille Macedo Alexander in amicissimi He-
 phæsti-

144

phæstionis monumentum decem talentum
millia effudit, atq; ejus cadaver triumphali
curru ad funus deduxit. Adrianus Impera-
tor Publium Memmium, invictæ virtutis ac
continentiæ virum, pompa triumphali sepe-
livit. Antonio Pertinaci, quod amore patriæ
fortiter in prælio occubuisset, Senatus Popu-
lusq; Romanus supplicationes ad Deorum o-
mnium pulvinaria ac triumphum decrevit.
Quod igitur humanæ amicitiae rationes, quod
præstantia Heroum istorum merita perfe-
cerunt, ut honos animis debitus, redundaret
in corpora; hoc cœlestis illa ac Divina ami-
citia non præstabit, ut vel in ipsis mortalibus
exuviis triumphent, qui eas amore virtutis,
præcipuèq; castitatis exuissent? Quare neq;
istud mihi fortunâ aut humanò duntaxat con-
filiò evenisse videtur, sed eximio Augustissi-
mæ Virginis Matris favori, meritq; CASI-
MIRI tributum, quod hæc Casimiriana pom-
pa in ejus diei pervigilio peragatur, quo
ipsius Virginis Matris sanctissimum Corpus
inter triumphales Beatorum choros in cœlum
delatum est; ut Casimiriana pompa Marianæ

additamentum quoddam esset, ac prolusio. OMNI tu quidem DIE dicendas MARLÆ laudes censuisti Sanctissime Cliens CASIMIRE: OMNI DIE EJUS FESTA, EJUS GESTA coluisti splendidissima: at Augustissima DEI Mater ejus te diei, ejus festi socium participemq; effecit, quo illius intaminata Virginitas è terris ad cœlum evolavit.

Quid jam de cæteris Tutelaribus Divis censetis, Auditores? quàm grata illis quàmquè jucunda est magnificentissimæ hujus supplicationis celebritas? Dubitarene potestis eos ex cellissima illa beatitatis specula hodiernâ die in hanc Urbem prospectare? hanc tantam frequentiam vestram, hæc omnium Ordinum ac societatum vexilla contueri? Deus immortalis! quantô gaudiô domesticô huic spectaculo interest Divus ille STANISLAUS Cracoviensis Præsul ac Martyr, hujus ædis Patronus ac Præses? quo deinde vultu, qua alacritate ad hanc honoris pompam sese effundunt cæteri Regni Poloniæ Magniq; Duc: Litvaniæ Tutelares: ADALBERTUS, VENCESLAUS, HYACINTHUS
alterq;

alterq; STANISLAUS KOSTKA; qui hodiernam mortis suæ diem in triumphum CASIMIRO commodavit? Quid? nonne in hoc eodem templo impressa à CASIMIRO sanctitatis vestigia indignant atq; recensent? Hic CASIMIRUS piis uberibûsq; lachrymâs solum rigabat: hic effusus ad limen ædis hujus totas noctes jacebat: hic afflictis egentibusquè largum æs partiebatur: hic, cum incruenta altaris mysteria peragerentur, sui ipsius corporis, ac pene mentis exul, Divinæ incolâ coelestis voluptatis fluentâ bibit. Quod si antiquos illos JAGELLONIDAS, illos, illos Poloni Litvaniq; generis Reges atq; heroas in cælestes jam regiones receptos credimus; prout credere certè pro singularibus eorum meritis possumus: spectat è cœlo Magnus ille JAGELLO VLADISLAUS nepotem suum CASIMIRUM: spectat VLADISLAUS ejus nominis III Rex Poloniæ atq; Hungariæ, pro focis & aris Christianis gloriôsè ad Varnam à Turcis interfectus, Fratris filium; spectat Andreas ipse Rex Poloniæ CASIMIRUS filium: spectat
VLA-

VLADISLAUS Rex Bohemiæ atq; Hungariæ: spectant, JOANNES ALBERTUS, ALEXANDER, ac SIGISMUNDUS Reges Poloniæ fortunatissimi fratrem suum, non magis in hoc triumphali ferculo, quam in animis omnium nostrum ac pietate, ovan-tem & triumphantem.

Beatum te, SIGISMUNDE III Rex gloriosissime! tu præcipuè in hac inclyta Regum majorumq; tuorum corona gesties, cum VLADISLAUM IV. VLADISLAUM (inquam) tuum, non tui magis sanguinis, quam virtutis, non sceptri magis, quam gladii hæredem, neq; regni tantum, verum etiam pietatis vicarium adspicies, sanctissimas Proavi sui Reliquias per hanc Urbem summo cultu ac veneratione prosequentem, & sub illud ornatissimum Mausoleum; cui tu fundamentum, ille culmen atq; ornatum dedit; religiosissime invehentem! Certabit enim hodierna die VLADISLAUS IV. cum antiquis illis Christiani nominis Regibus atq; Heroibus non jam de bellicis triumphis sed de pietatis ac religionis officiis: & quodolim
publi-

publicæ supplicationis ac pompæ officium præstitit Theodosius CHRYSOSTOMO, Clodovæus Dyonisio, Luitprandus Augustino, Carolomanus Thebæo (sed quid extera atq; antiqua commemoro?) quod BOLESLAUS ille noster CHABRI Adalberto; quod VLADISLAUS Princeps Stanislao; quod Magnus Casimirus Floriano; hoc pulcherrimâ quadam felicitatis atque religionis æmulatione VLADISLAUS IV. præstabit CASIMIRO. Neq; interim VLADISLAI pietati deerit CASIMIRI favor, & non illi duntaxat, sed etiam huic universæ URBI, hanc hodiernæ gratulationis atq; honoris pompam, faustam volet esse ac propitiam. Ibis enim Sanctissime Princeps CASIMIRE, piusq; sacerdotum lacertis subvectus, ac limen hujus Basilicæ egressus, amplissimum in primis palatium, ornatissimam Litvaniæ Regiam, invises: nonnè ei loco secundam aliquam felicitatis auram afflabis, quem innocentia, quem pietate, quem vitâ integerrimâ, quem sanctissima morte consecrasti? Lustrabis deinde dextrum Arcis latus, Regii Tribunalis sedem, legum ac judicio-

ciorum domicilium, nonnè huic quoq; loco
 genium aliquem benignitatis tuæ adspira-
 bis; quò afflicto egentesq; homines, quò
 viduas, quo pupillos ab improborum injuriis
 ac rapinis vindicabis? Digressus ab arce, prin-
 cipem Urbis plateam sacris Prælatorum do-
 mibûs illustrem circumspicies, nonnè in illis
 pristinam pietatis flammam exfuscitabis; quam
 olim apud eorum Majores accenderas, cum
 in hac æde sacris eorum diurnis nocturnisq;
 cantibus quotidie interesses? Divi tandem
 Joannis maximum templum ac florentissimam
 Urbis hujus Magniq; Ducatûs Academiam
 prætergredi. nonnè Litvanæ Juventuti
 suavissimum Castitatis odorem affundes; cui
 omnem ætatem, mortem etiam ipsam in præ-
 clarum innocentiae exemplum impendisti?
 Longius paulò pòst spatium emensus, in
 amplissimo Urbis foro consistes, & hinc cu-
 riam ac prætorium civitatis, illinc augustis-
 simum sumptuosissimumq; templum tuo no-
 mini consecratum, ac piis hujus Urbis atq;
 Ducatûs donariis à minima nostra Societate
 cre-

erectum contemplabere. nonne Urbi ipsi,
nonne Ducatui secunda omnia ac propitia;
nonne Societati precabere? Sed quid ego
beneficia tua; quæ hodie Urbi huic im-
pensurus es; quasi per stationes recenseo?
Quamcumq; domum præterieris, quòcunq;
constiteris locò, quòcunq;, inter festos læ-
tosq; cantus progrediêre, nonne diu post
te duratura vestigia communis salutis at-
què incolumitatis imprimes? Scande jam
castos sacerdotum humeros Castissime Prin-
ceps CASIMIRE; &, dum magna tuâ par-
te portaberis, ipse VLADISLAI IV Re-
gis Inviçtissimi vota attolle: ipse spes Se-
natûs Populiq; Poloni atq; Litvani susten-
ta: Ipse fulci desideria populorum; ut, te-
Præsîde ac Patrono, hæc inclyta Patria;
quam tu communem nobiscum agnoscis
ac veneraris parentem; hoc Septemtrionis
decus, hoc Europæ columen, hic orbis Chri-
stiani murus diu stet incolumis, diu publicæ
pacis tranquillitate fruatur; diu supremi Nu-
minis cultu ac reverentia floreat, diu VLA-
DISLAI IV Regis fortunatissimi immortalibûs
ornetur triumphis. DIXI. U

491
R. P. MATHIÆ CASIMIRI SARBIEWSKI

E SOCIETATE JESU

EPISTOLÆ

AD STANISLAUM LUBIENSKI

EPISCOPUM PLOCENSEM

ET HUIUS AD ILLUM.

152
MATHIAS CASIMIRUS SARBIEWSKI

SOCIETATIS JESU

STANISLAO LUBIENSKI

EPISCOPO PLOCENSI.

EGo verò in hac tanta Brocovii tui amœ-
nitate nihil doctrinâ tuâ amœnius, ni-
hil lætius video; quam tu singulari sem-
per humanitate condire soles. Nam ut Bugus
deliciæ tuæ leniter fluat, lenius tamen tibi
vel in hac ipsa tua epistola fluit oratio; ut ju-
cundos afflet Zephyros. nunquam tu illos ta-
men tam avidè excipis, quàm ego dulcem quan-
dam & in hac æstate tua recentem eruditionis
tuæ auram capto. Quare non properâssem mo-
dò ad te, sed volâssem etiam illis alis, quas
mihi tu ipse addidisti, cum invitâsti. Sed enim
quinæ hujus septimanæ conciones me hîc in-
vitum, & ad rus istud tuum anhelantem tenu-
erunt. Vis glaciei refrigerantis, & lenis Zythi
mentio me recreavit; hoc præcipuè Varavia
caret, hoc ipsa Varca; quæ eò dementiæ venit,
ut Zythum suum vinum existimet, adeòquè &
lymphâ diluat, nequè frigidâ allatitiâ opus est,
dilutum in mensa ponitur. Dignus profectò

U2

est

est prolixâ aliquâ Andreæ Critii Palinodiâ.
 Heri Princeps Casimirus Viennam, Pro Can-
 cellarius Cracoviam, abiire. Supremus quoque
 Thesauri & Cameræ Præfectus abituriunt.
 Te verò felicem, qui nunc & abes à curis pu-
 blicis, & tuas pulcherrima amœnitate demul-
 ces. nam isti, dum negotia aut fingunt aut
 quærunt, pulverem & solem bibunt. Tu è pro-
 pinquo rides omnia, tequè ipsò ac tuïs beatus es.
 ne modò Pruscio isti Ascetri severo, & sæpi-
 us tibi mortē inculcanti, nimium credas: ipsum
 enim Pruscium nuper ego per somnium vidi
 exanimem. Vates sum, meoque nomine illi di-
 cas, ne diem, quem aliis inculcat, ipse habeat.
 Mitto illi Merlini vaticinium; quò austeras istas
 diluat cogitationes, & iudicium ferat operæne
 pretium fecerim, cùm, speciosò titulò captus, in
 libellum decem nummos effudi. Vale Ecclesiæ
 Patriæ literarum decus unicum.

MATHIAS CASIMIRUS SARBIIEWSKI

SOCIETATIS JESU

STANISLAO LUBIENSKI

EPISCOPO PŁOCENSI.

FRustra sim, si silentii mei patrociniū, aut
 ab invaletudinē, quā sæpiusculè tentor; aut

à perpetuis sermonibus sacris, aut à Lechiade,
 quam iterum reduco; accipiam. Tanta sunt be-
 neficia erga me tua, ut vel in lethali strato, &
 ipsam agens animam, quidquid otii & virium
 sit, semper tibi debeam. Aliæ sunt causæ,
 quæ mihi calamus è manu excusserunt. po-
 pularis istius lingvæ studium; in quo nunc ne-
 cessario versor; latinos apud me fontes adeò
 arefecit, ut orationis tuæ flumini; quæ tibi in
 epistolis dulcissima est; quod refundam, nihil
 habeam. Hæc causa; si ad officia respectas; est
 exigua: si ad pudorem meum, est maxima.
 certè à te vel ipso candoris & ingenuitatis meæ
 nomine, facile veniam impetrabit. quàm enim
 vera sit, ex paucis istis lineis, barbarè sterilitè-
 què scriptis, omnino agnosces. Præterea ar-
 gumenta scribendi tanta erant, quæ calami
 mei arena capere non posset, & metuebam fa-
 nè, ne, si apertiùs ab aliis scripta acciperes,
 me aut ignorantia, aut exactæ nimis pruden-
 tia apud te accusares. & tamen omittere illa,
 si scripsissem, vix possem. Adeò ingenuus sum,
 ut officiosis & levibus quibûsdam scriptis illa
 continere animò, quæ velle te scire autuma-
 bam

bam, non potuerim. Nunc, quando me officio isto solui, crebras à me epistolas habebis; &, si diu vivam, profectò me tibi calculò computatoriò exsolvam: sin minus, mortuus ea adCælitest perferā, quæ pro Ecclesia & Patria præclare gessisti, & adhuc agis. Vale Antistitum optime, decus & ornamentum Poloniae nostræ. Vilnæ ex Collegio nostro, decimâ nonâ Aprilis M.DC.XXX.VI.

MATHIAS CASIMIRUS SARBIEWSKI
SOCIETATIS JESU.
 STANISLAO LUBIENSKI
EPISCOPO PLOCENSI

PRæceps & ipse sibi vix aliquot diebùs superstes annus me commonuit, ut annum pro tua incolumitate Lyricorum meorum Votum exsolverem VIRGINI CLAROMONTANÆ. Exsolvi illi, exsolvi etiam tibi: quibus ut plurima in dies solvamus, plura adhuc debemus. Illa mihi à puero studiorum præses tu judex & arbiter, & aliquot jam annos præcipuus hortator atque instigator. Ut Narviam, ut Bugum, mihi natales amnes, carmine celebrarem, sæpius per litteras monuisti.

Nunc

158
Nunc demum monita tua in animum meum
diligenter abdita, fideliterquè concepta, post-
liminio, velut semina, proruperunt. Scripsi a-
liquid de Bugo tuo; sed hujus carminis vi-
ridis nequè dum adulta herba est, ut ipse Bu-
gus alluere videatur. Recentem istam Põe-
seos illecebram humili atquè agresti Plon-
scensi casæ debeo, sicut & Sylviludia; quæ
ad numeros Musicos aptari audio; debeo a-
perto ac benigno coelo; in quo Sarbievum na-
talis mihi pagus Plonscio unâ propè leucâ dis-
situm jacet: sed maximè tibi debeo, Apol-
lini meo, qui me Viscovii, qui Brocovii, vil-
larum oppidorumquè tuorum amœnitate
sæpius refecisti. Diu ipse & benè vale. Varša-
viæ IX. Calend: Januarii M.DC.XXX.VII.

MATHIAS CASIMIRUS SARBIEWSKI

SOCIETATIS JESU

STANISLAO LUBIENSKI

EPISCOPO PLOCENSI.

AD Septemtriones nos recessisse, & gelu
permagno adstrictos, quereris? nos verò
hîc æstu penè Italico laboramus: sed tu ani-
morum fortasse frigus aliquod reprehendis;
sed

sed nequè hoc accusare debes, in me præsertim; qui te solem Patriæ in corde gero. ibi tu semper solstitium habes, & nunquam occidis. Jam verò & in multorum memoria, atquè adeò in ore amicissimo versaris. Doctrinam nuper tuam & eloquentiam magno in confesso Gembicii omnes, ac pleriquè Lithvani; qui bonarum literarum gustum aliquem habent; supra cæteros extulere. ita, cùm te absentem à nobis existimas, præsentissimus es. Vitas Episcoporum Plocesium à Joanne Jamielkovio recepi, & iterum regusto. ad hanc porticum pulchram brevî stemma aliquod appendam. Annales Regni ne supprimas, rogo. laudantur à multis, ab omnibus desiderantur. si suppresseris; multum posteris debebis: si dederis in lucem; multum illi tibi debebunt. De concionibus, contra fidei nostræ hostes habendis, & hac peste eliminanda, me mones, & meritò. sed utinam, ut tu ardore promovendæ Religionis ita ego eloquentiâ valerem! studiò certè, quantum possum, ac curâ contendo: ac magis etiam tuâ epistolâ accensus, & pietate animatus, contendam. Vive Antistitum nostrorū sapien-

158
pientissime, & me perpetuò tuum ama. Vilnæ
ex Collegio Nostro XVI. Julii Annò
M.DC.XXX.VIII.

MATHIÆ CASIMIRO SARDIEWSKI
SOCIETATIS JESU SACERDOTI
STANISLAUS LUBIENSKI
EPISCOPUS PLOCENSIS.

SERò respondeo literis tuis. æger eram acer-
bissimò vexatus morbò; itaque amicorum
officiis, totis sex mensibùs vacare mihi non
licuit; & nunc, licèt morbò levatus esse vi-
dear, residuïs tamen ejus adhuc ita urgeor,
ut pleno recuperatæ sanitatis fructu frui haud
possim. Sed tibi unde hæc de me? Egnòne, ni-
mis mediocriter in scribendo exercitatus, au-
daci temeritate historiam scribendam susci-
perem? alii faciant, qui, præter excellentem
eruditionem, etiam abundant otio; mihi à cu-
ris nullæ feriæ; & pleraquè in hoc genere à
me, dum junior essem, scripta, nunc accura-
tiùs examinata, obscuro addixi carceri. Tua
Divina Pòësis, Romanis quoquè probata auri-
bus, mihi valdè placet; sic te Lyricis vatibus
inseris, ut inter Principes referri meò quidem

W

ju-

judiciô possis: sic acutè Epigrammata nectis;
 ut sacra eloquia, ex quibus materiam scribendi
 petis, dulci condita sale, animos nostros pe-
 netrent. Monumenta ingenii tui non imber
 edax, non aquilo impotens, aut innumerabi-
 lis annorum series poterit erucere. etiam vitâ
 functus vives, ac per ora hominum incedes
 sublimi feriens sydera vertice. Miror te à tu-
 is, ab amœnis Musarum campis ad obscura
 Philosophiæ dumeta traductum; & vereor, ne
 plerisq; optimis vestrorum ingeniis aliquid
 inde detrimenti eveniat, quòd studia, ad quæ
 nati sint, deferere jubeantur. Sed tu ad omnia
 præclara natus, ita Philosophiam tractabis, ut
 partam scribendi gloriam tuearis. Vale, nec
 dubita te à me amari; Deumq; precare, ut mi-
 hi, difficillimum munus gerenti, auxilio coelesti
 præstò esse velit. Viscoviæ vigesimâ quartâ
 Februarii annò millesimò sexcentesimò trige-
 simò.

MATHIÆ CASIMIRO SARBIEWSKI
 SOCIETATIS JESU SACERDOTI
 STANISLAUS LUBIENSKI
 EPISCOPUS PLOCENSIS.

Tan-

TAnquã non unus ex meis esses, ita files Sarbievi. nescis nos ultrices decoris nostri habere manus, & bilem in naso? Sed ego hãc non utar, ne Pòetam irriter; nam hoc genus hominum facillè furore corripitur, & audet, quod olim gigantes, vel ipsum Jovem summò deturbare cœlò. Meum te dixi; nam hĩc natus es, ubi me Deus posuit pascere gregem suum: etiam te, non dico Vilna, sed vel ipsa Roma adoret: etiam si in tuas laudes totum conspiret Belgium: quamvis deniquè divinam ingenii tui vim, me annuente, magna pars orbis miretur; tamen diffiteri non potes, quin meus sis. Hęc ipsa Societas, cui nomen dedisti, mea est. nam votò institutòquè suò, obsequiò eorum, qui plus in coetu fidelium posse existimantur, se obstrictam esse profitetur. Es igitur in censu meo. exigerem à te fructum laborum tuorum, nisi tu prior ultrò solvisses; quod vix debebas. Nomen meum magnis inseruisti nominibus, & iis ornasti laudibùs, quæ non me, sed magnos decent viros: ita tamen eas dulcedine carminis tui depinxisti, ut me quoquè decere videantur. quo nomine quid tibi debeam, non

facile explicare possum: dicam tamen liberè,
 me gloriolâ non multùm affici; eorum tamen,
 qui magnô judiciô res æstimant, optimâ erga
 me voluntate gaudere; nam expertem me hu-
 manitatis putarem, si in me ipsum inhumanus
 essem. Silere te initiô literarum mearum que-
 stus sum. nam unus & alter annus abiit, ex
 quo nullam significationem dedisti, quô ani-
 mō erga me esses. Dices, me quoquē pari te-
 neri culpâ. sed, vel ipsâ nunciante famâ, au-
 dire potuisti, me publicis negotiis immersum,
 morbis & ætate fractum, vix spirare potuisse.
 Non semper in nostra potestate situm est, ut
 erga amicos officiō defungamur. Tu, quamvis
 alieno obstrictus imperio videaris, liber es;
 quâ libertate Christus te donavit. in qua ut
 lætus felixquē vivas, meiquē memor sis, ille
 præstet, qui omnes salvos esse vult. Vale in
 Christo charissime, conserve, & frater. Datum
 Brocovii Nonis Augusti Annō Domini
 M.DC.XXX.III.

MATHIÆ CASIMIRO SARBIEWSKI
 SOCIETATIS JESU SACERDOTI
 STANISLAUS LUBIENSKI
 EPISCOPUS PLOCENSIS. Pau-

PAulò vehementiùs proximis literis accu-
 sasse videri possum silentium tuum: ita-
 què modestiùs deinceps agam, nec proprio im-
 petu in te ferar, sed pares tibi opponam, qui
 tibi stimulos admoveant; nec aliunde petam
 laudis tuæ æmulos, nisi ex hac ipsa, cui inser-
 tus nomen dedisti, Societate. Carmen habes
 scriptum dicatumq; iis, qui una Siradiensi ter-
 rà orti aliquantisper eminent; in hoc agmine
 ego postremus ut sum, ita esse cupio. Idem
 ego tamen hujus carminis auctori auctor fui
 ut scriberet; nec causam require. quis enim
 laudari non desideret? maximus quisquè ma-
 jora cupit; & volitare per ora virum. Non
 seriò dictum putes mi Sarbievi. agnosco ego
 me tum deprimi, cum talibus gloriolæ de-
 liciis lactor. Viri boni, amici nostri, cum nihil
 omnino simus, his nos salibus magnorum viro-
 rum censuræ propè deridendos propinant,
 amore non judicio. Legi & antea, & nunc
 novæ editionis tua carmina, divini ingenii
 tui foetum; ad eas laudes, quibus viri eruditi
 nomen tuum æternitati dicant & consecrant,
 nihil addam. verè & eruditè illi de te senserunt:

runt: subscribo illorum sententiæ sinè exceptione. adijcerem aliquid de meo, si quid tale esset in penu, quod tuo decori inserviret. Cæterum æquò feres animò, te à me non reprehendi, sed moneri: Divi, Albertus, Stanislaus, Sigismundus, tot alii, qui vel ex gente nostra orti, vel olim Patroni à nostris adsciti, primis carminis tui apicibus inferendi videbantur. Pultovia; ubi primum Musis sacramentum dixisti; ne uno quidem verbo in tuis scriptis nominata. Fluviorum Rex Narvia, Bugus noster, Vistula melior quàm Tagus auri ferax, quasi tibi ignoti, prætereuntur. Masovii; quorum è sanguine nobile genus ducis; silentur. Siletur Stanislaus Karnkovius Archi-Episcopus Gnesnensis; qui, quidquid facultatum habuit, in Societatem Vestram effudit. Silentur alii, qui prima per Poloniam fundamenta jacere Collegiorum vestrorum: Joannes Zamoscus perpetuâ felicitate felix, semper hostium victor, filius ipsius Martis, & Minervæ alumnus: Stanislaus Koniecpolius Polonici exercitus Supremus moderator; quem & secundæ & adversæ res ita erudierunt, ut utriquè fortunæ par esse

esse possit. Quid dicam ampliùs? Sigismundus
 Rex; ingens ille campus excurrendi in laudes
 magni Principis; sive pietatem ejus spectes,
 sive belli vel pacis artes intuearis, semper ma-
 gnus. Sed cohibeo animi mei impetum, ne te
 non admoneri, sed reprehendi meritò queraris.
 Si vile quid pangeres, & non tuam Pòësim u-
 niversus superet orbis: si non in Polonia na-
 tus esses, & Patriæ nihil deberes; ferrem
 æquò animò, exteros tuis potissimùm inferi
 scriptis: Italos Italis. Lithvanos Lithvanis, non
 invideo; Masovios suæ oblivisci originis ægrè
 fero. satis hæc innuisse fuerit. Vale charissi-
 me frater, in hoc, quod ambo Deo debemus,
 obsequio Commilito meus. In arce mea Bro-
 coviensi, duodecimò Calend: Septemb: Annò
 Domini M.DC.XXX.III.

MATHIÆ CASIMIRO SARBIEWSKI
SOCIETATIS JESU

STANISLAUS LUBIENSKI
EPISCOPUS PLOCENSIS.

ALteris jam literis tuis hac unâ respondeo
 epistolâ. Amo amorem tuum, quem tam
 luculenter in me effundis, sed, ut verum fate-
 ar,

ar, iudicium tuum improbo; pudet enim me tantoperè à te laudato & erudito viro laudari. Quare fraternè à te peto, ne deinceps futuræ imponas ætati, sed ea de me scribas, quæ in me cernis, non quæ fingi possunt. Scis sæpè errare amorem, & rem amatam amatoribus suis ita placere, ut iudicio aberrent. quos tu ne imiteris rogo. Hodie est anniversaria dies victoriæ ad Chocimum partæ. faveat cælum: iterum atquè iterum recentibus victoriis de hoste nominis Christiani partis solidò gaudeamus gaudiò. Brocovio tertio nonas Octobris Annò M.DC.XXX.VII.

MATHIÆ CASIMIRO SARBIEWSKI
SOCIETATIS JESU SACERDOTI
 STANISLAUS LUBIENSKI
EPISCOPUS PLOCENSIS.

Quæ de Nestoris ætate ego ad te scripsi, non eo sensu, ut tu intellexisse videris scripsi, sed veteres auctores secutus dixi: Nestorem tribus seculis, hoc est triginta annis vixisse. Nec is muneris annorum infra illud ævum est, cum olim Dominus longè antè dixerit: non permanebit Spiritus meus in homine; sed erunt anni ejus centum & viginti. Maxima & su-
 pre

166

prema hæc ætas erat. & quotusquisquæ tamen
fuit, qui illam consequeretur? plurimi quin-
quaginta, alii sexaginta, septuaginta, octua-
ginta annos vixerunt. eaque ætas maxima a
Divide; qui post bellum Trojanum circiter
centum annis vixit; censebatur. Sed de secu-
lis audi; quæ olim ab auctoribus notata fue-
runt, ea accomodata fuisse ad magnum vitæ
humanæ seculum: hoc est ad annos centum
viginti. itaque qui hunc numerum conficiebat,
magnum vixisse seculum dicebatur. Et Nestor;
quia tria secula vixerat; nonaginta annos vi-
xisse creditur. & tamen herodes illos carne
bovinâ afflatâ usos fuisse, ni fallor, scribit Ho-
merus, nam à fabis & cicere frigeret manus tan-
tis Heroibus: vinum deniquè oblatiis pateris,
largiùs hausisse. Itaque Nestor cum nonaginta
annis viveret, trium seculorum ætatem vixit.
Quæ Petrus Massæus, quæ Eusebius, scribunt
de nostro seculo, iis eam fidem habemus, ut
peregrè allatis. Avum tuum ad centum &
novem annos ætatem prorogasse facile credi-
derim. Vidlagam centum triginta annos su-
perstitem fuisse; da veniam dictis; ego vix
X cre-

credo: vidī enim plerofquē ejusmodi, qui tantum vitæ sibi arrogârunt. In bonis meis Brocoviensibus accidit, me Episcopatum gerente, ut centum triginta annos se habere duo rustici contenderint: testem certē nullum producere poterant se ejus ætatis fuisse, sed exactius examinati, alter centum & septem annos, alter centum itidem & quindecim vixisse, reperti fuerunt. Non ita nos desipere existimes, ut annum ad lunæ cursum accomodemus, nec tantoperè ætatem nostram deliciis deditam, ut generali censurâ annos à Deo statutos imminuat: cū & nostrum ævum videat annos, vere, æstate, autumnō, & hyeme constantes centenarios à plerisque transigi, & multos esse, qui Davidis ætatem superent, & satis per se & sine subsidio caleant. Vides fratrem meum, septuaginta trium annorum ætatem vivere, & tamen robustum esse: viderunt majores Nostri Casimirum tertium, Sigismundum primum, Reges Poloniæ, tot vixisse annis, ut & Davidis Regis & multorum aliorum ætatem superârint. Quidni ego sperem tot annos, quot frater meus, me octo annis major natu,

natu, habet, consequi posse? Ad binas alteras
 literas à te ad me datas non respondeo; cum sa-
 tis superquè inter nos contenderimus. Vale mi
 Sarbievi, quem ego puto Nestorem facundiâ
 longè superare; ætatem quoquè ejusdem at-
 tingere posse. Brocovio XII. Calend: Augusti.
 M.DC.XXX.III.

MATHIÆ CASIMIRO SARBIEWSKI

SOCIETATIS JESU

STANISLAUS LUBIENSKI

EPISCOPUS, PLOCENSIS.

Redeuntem Sarbievium meum à Badensi-
 bus thermis saluto. Non quæro ut vivas;
 vivere enim te, & omnibus morbis, tam pre-
 tioso sulphure; quod tam longè petendum e-
 rat; purgatum, redire sanum confidō. Lethe-
 am illam aquam dixerim, quæ cum corpus
 sanet, præteritorum memoriam æternâ obli-
 vione sopiât. Melior aura Polonica: quam post-
 quam attigeris, ipse tibi restitutus videberis.
 venient in mentem amici, & tota cohors tibi
 benè cupientium: quorum ego primus com-
 pareo, &, an rectè omnia habeant, requiro.

De-

Describes itineris commoditates, loci in quo te
 aquis fovisti amœnitatem, urbis Viennensis
 (quã olim nostri majores incoluere & Widen,
 scilicet quod illustrior appareat, vel Viednam,
 quod in eâ Veneficæ habitârunt, appellavere)
 venustatem. Cætera, cum veneris nobis referes.
 Interim vale mequẽ amantem te, mutuo amore
 prosequere. E prædio meo Barthodzierensi
 tertiâ Octob: millesimô sexcentesimô trige-
 simô octavô.



BIBL. UNIV.



JAGELLONICAE

